

inter
linea

CATALOGO GENERALE DELLE EDIZIONI INTERLINEA

I primi 30 anni di libri (1992-2021)

a cura di Alessandro Curini

Interlinea

Edizione non venale in 30 copie
per il 30° di fondazione della casa editrice

© Novara 2022, Interlinea srl edizioni
via Mattei 21, 28100 Novara, tel. 0321 1992282
www.interlinea.com edizioni@interlinea.com
Stampato da Italgrafica, Novara
ISBN 978-88-6857-502-1

Sommario

Interlinea edizioni: una presentazione	p. 7
Catalogo generale delle edizioni Interlinea	» 9
Cronologia delle collane e delle riviste per anno	» 129
“Biblioteca del Centro Novarese di Studi Letterari”	» 129
“Gli aironi”	» 131
“Le colonne”	» 133
“Le guide”	» 134
“Multimedia”	» 134
“Studi storici”	» 134
“Edizioni lusso a tiratura limitata”	» 137
“I segni”	» 137
“Passio”	» 138
“Nativitas”	» 140
“Edizioni illustrate e d’arte”	» 142
“Le occasioni”	» 143
“Alia”	» 143
“Imago”	» 145
“Studi”	» 146
“Biblioteca di Autografo”	» 148
“Biblioteca di narrativa”	» 149
“Biblioteca della Fondazione Schlesinger”	» 150
“Le rane”	» 150
“Le rane piccole”	» 151
“Lyra”	» 152
“Biblioteca letteraria dell’Italia unita”	» 154
“Biblioteca del Piemonte Orientale”	» 155
“Edizioni di poesia a tiratura limitata”	» 155
“Le rane grandi”	» 157
“Opere di Matteo Maria Boiardo”	» 158
“Parole in archivio”	» 158

“Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga”	p. 158
“Le rane extra”	» 158
Fuori collana	» 159
Riviste	
“Novarien.”	» 161
“Autografo”	» 161
“Microprovincia”	» 162
“Nuova corrente”	» 162
“Quaderni borromaici”	» 162
“Quaderni montaliani”	» 163
“Ziχu”	» 163
Indice dei nomi	» 165

Interlinea edizioni: una presentazione

In occasione dei trent'anni delle pubblicazioni di Interlinea esce il presente catalogo generale delle edizioni, che aggiorna la parte centrale del *Catalogo storico delle edizioni Interlinea. I primi 25 anni di libri (1992-2016)*, a cura di Alessandro Curini con saggio introduttivo di Gian Carlo Ferretti e presentazione di Giorgio Montecchi (collana "Studi e ricerche di storia dell'editoria", FrancoAngeli, Milano 2017).

Interlinea è una casa editrice indipendente italiana di cultura e letteratura fondata nel 1991 a Novara da Roberto Cicala e Carlo Robiglio che ha pubblicato i primi libri a partire dal 1992. Tra le specializzazioni: la critica letteraria, la poesia, la letteratura per l'infanzia e una collana dedicata al Natale ("Nativitas"), unica nel suo genere in Europa. Nei primi trent'anni di attività ha pubblicato quasi 1500 titoli suddivisi in circa venti collane.

Il libro d'esordio è stato *Una Topolino amaranto* dello scrittore Dante Graziosi; i primi titoli sono stati legati alle ricerche e ai programmi di promozione culturale del Centro novarese di studi letterari, i cui membri del comitato scientifico sono diventati consulenti della casa editrice (tra di essi: Marziano Guglielminetti, Giorgio Bárberi Squarotti, Maria Corti, Carlo Dionisotti, Carlo Carena, Giovanni Tesio, fra gli altri). È del 1993 la prima partecipazione al Salone internazionale del libro. L'anno dopo comincia a svilupparsi l'attenzione verso la poesia (nella collana "Lyra", che accoglie raccolte significative di grandi autori, tra cui i premi Nobel Eugenio Montale e Seamus Heaney, con un riguardo particolare alla poesia in dialetto, per esempio con Paolo Bertolani e Franco Loi). Collabora con l'Università di Pavia acquisendo da Vallecchi la rivista di letteratura "Autografo", l'Università Cattolica di Milano attraverso la collana "Biblioteca letteraria dell'Italia unita", l'Università degli Studi del Piemonte Orientale con "Biblioteca del Piemonte Orientale" e l'Università di Princeton con atti di convegni su Pirandello, Quasimodo e altri autori novecenteschi. Cura le edizioni nazionali delle opere di Matteo Maria Boiardo e Giovanni Verga. Nel 1996 la pubblicazione del racconto inedito *Tentazioni* di Mario Soldati esce in occasione del novantesimo compleanno dello scrittore. Dopo la morte dell'editore Vanni Scheiwiller è Interlinea a curare la pubblica-

zione di libri di e su Clemente Rebora, tra cui le edizioni commentate del *Curriculum vitae* e dei *Frammenti lirici*, e di un *Diario intimo* inedito. Acquisisce le riviste “Nuova corrente” e “Microprovincia”. Tra gli autori si segnalano: Carlo Sini, Francesca Rigotti, Silvano Petrosino, Eugenio Borgna, Laura Pariani e Sebastiano Vassalli, di cui sono pubblicate oltre una dozzina di opere. Tra i titoli più ristampati: *Natale in poesia* e *Le cento più belle poesie d'amore*. Un settore della casa editrice è poi dedicato alle storie per l'infanzia con la collana “Le rane”, stampata su carta ecologica ricavata dalle alghe della laguna di Venezia, inaugurata nel 2001 con un testo di Gianni Rodari, *Il ragioniere pesce del Cusio*, seguito da libri di autori italiani, tra cui Roberto Piumini, Emanuele Luzzati (con i capolavori *Pulcinella* e *Alì Babà*), Elve Fortis de Hieronymis, Anna Lavatelli (il suo *Bimbambel* è tra i successi del settore), Guido Quarzo e altri. Dal 1995 la casa editrice promuove il premio letterario “Storia di Natale” di letteratura per l'infanzia.

I due fondatori di Interlinea hanno sempre tenuto a conservare il legame con il territorio d'origine anche se il mercato è diventato nazionale, e per questo ogni anno pubblicano testi di storia, arte e cultura legati al Novarese e al Piemonte Orientale, stampando anche la rivista “Novarien.”

Le edizioni Interlinea hanno una versione digitale presente sulla piattaforma Torrossa.it e gran parte del catalogo è in formato e-book. Nel 1999 è stato assegnato il premio San Vidal di Venezia per la migliore collana (“Nativitas”) e l'anno prima il premio Orta per la collana di poesia “Lyra”. Nell'anno 2006 Interlinea è stata insignita, per la propria attività nel settore editoriale, del premio nazionale Cultura della Presidenza del Consiglio. Nel 2011 ha ricevuto la targa d'onore del premio Città di Arona Omodei Zorini. Nel 2017 il Ministero per i beni e le attività culturali le ha assegnato il premio nazionale di Traduzione.

Il nome nasce dall'interlinea, lo spazio bianco tra due righe scritte o stampate, apparentemente inutile ma in verità necessario alla lettura. Infatti le parole si confonderebbero sulla pagina senza questa distanza, il cui bianco fa risaltare il nero del testo illuminando così il significato di un romanzo, di uno studio, di una poesia. Se la letteratura è una riscoperta di parole vecchie e nuove nel 1992 da Novara è salpato il piccolo vascello di carta che non chiede altro se non di avere lettori che sappiano leggere la verità di quelle parole vecchie e nuove nell'interlinea dell'editoria e della cultura italiana.

Catalogo generale

- [1] **80 poeti contemporanei. Omaggio a Luciano Erba per i suoi 80 anni**
con un saluto di Philippe Jaccottet, a cura di Silvio Ramat, 2003 ("Lyra", 15), 128 p., isbn 978-88-8212-402-1. [Edizione a cura di Marina e Roberto Cicala, in tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [2] **A Vanni Scheiwiller: una sirena nell'editoria italiana**
"Autografo", 41 (2000), 180 p., isbn 978-88-8212-242-3. [Edizione con sovraccoperta illustrata]
- [3] **A verità condusse poesia. Per una rilettura di Clemente Rebora**
con appendice di inediti, a cura di Roberto Cicala e Giuseppe Langella, con una testimonianza di Antonio Riboldi, testi di Carlo Carena, Roberto Cicala, Paolo Giovannetti, Franca Grisoni, Giuseppe Langella, Renata Lollo, Pier Giorgio Longo, Matteo Munaretto, Gianni Mussini, Silvio Ramat, Antonio Riboldi, Valerio Rossi, Giovanni Tesio, Ezio Viola, atti del convegno in Università Cattolica, Milano 30-31 ottobre 2007, 2008 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 17), 328 p., ill., isbn 978-88-8212-639-1.
- [4] **About brunch. Indirizzi, ricette, mode e modi del brunch**
1998 (fuori collana), 62 p., ill., isbn 978-88-8212-192-1. [Copertina cartonnata con sovraccoperta]
- Achmadulina, Bella**
- [5] **Lo giuro. Antologia poetica**, a cura di Serena Vitale, poesie con testo russo a fronte, con due scritti di Sebastiano Grasso e Giovanni Perrino, 2008 ("Lyra", 33. "I poeti del premio LericiPea"), 100 p., isbn 978-88-8212-651-3.
- Adonis**
- [6] **Siggil**, traduzione di Fawzi Al Delmi, nota di Annalisa Cima, con testo arabo a fronte, 2000 ("Biblioteca della Fondazione Schlesinger", 1), 72 p., isbn 978-88-8212-24-9. [Edizione composta e impressa in 700 esemplari numerati presso la stamperia Valdopena in Arbizzano, Verona]
- [7] **La lingua del peccato. E altri testi poetici**, a cura di Valentina Colombo, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 48 p., isbn 978-88-8212-665-0. [Edizione promossa in occasione del Festival di poesia civile città di Vercelli, in tiratura limitata di 399 copie numerate]
- [8] **Agabio, un santo e il suo quartiere**
a cura di Stefano Gallina e Alessandra Zucco, 1994 ("Gli aironi", 8), 112 p., ill., isbn 978-88-86121-48-4.

Agosti, Stefano

- [9] (con Carlo Carena), *Il lago di Montale*, con la poesia "Sul lago d'Orta" e un'incisione di Mauro Maulini, 1996 ("Alia", 5), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-100-6.

Agostino d'Ippona

- [10] *Sette discorsi di Natale*, con una nota di Carlo Carena, illustrazioni di Italo Valenti, traduzione di Dorino Tuniz, 1995 ("Nativitas", 11), 52 p., ill., isbn 978-88-86121-77-4. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [11] *Agrate e il suo battistero. Una storia millenaria*
a cura di Silvia Angiolini, Corrado Gavinelli e Raffaella Vecchi, 2015 ("I segni", 23), 302 p., ill., isbn 978-88-6857-043-9.

Ai Qing

- [12] *Gli odori dei campi. Poesie scelte*, a cura di Anna Bujatti, con testo cinese a fronte, 2002 ("Lyra", 10), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-362-8.
- [13] *La mangiatoia*, traduzione e cura di Anna Bujatti, con testo cinese a fronte, tavole di Jiang Zhaohe, 1999 ("Nativitas", 17), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-207-2.
- [14] *Morte di un Nazareno*, traduzione e cura di Anna Bujatti, con testo cinese a fronte e xilografie originali, 1999 ("Passio", 18), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-197-6.
- [15] *Al cuore della realtà. Eugenio Corti scultore di parole*
a cura di Elena Landoni, 2017 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 26), 144 p., ill., isbn 978-88-6857-115-3. [Atti della giornata di studio, Milano 7 giugno 2016]

Albani, Francesca

- [16] (con Franz Graf), *Angelo Mangiarotti. Variazioni e modularità*, con testi di Nicoletta Ferrario, Matteo Gambaro, Angelo Mangiarotti, 2019 ("Alia", 62. "Serie Architettura", 2), 136 p., ill., isbn 978-88-6857-290-7.

Airolidi Tuniz, Marina

- [17] *L'Hospitale di Santa Lucia. Un'istituzione novarese dal 1599 al servizio del disagio giovanile*, con saggi di Susanna Borlandelli e Giuseppina Marrella, introduzione di Gianni Colombo, 1998 ("Studi storici", 10. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 12), 312 p., ill., isbn 978-88-8212-174-7. [Edizione promossa in occasione del quattrocentesimo anniversario della Comunità per minori Santa Lucia. Con tavole fuori testo]

Albertazzi, Ferdinando

- [18] *Il regalo di Natale*, illustrazioni di Angelo Ruta, 2021 ("Le rane piccole", 35), 48 p., ill., isbn 978-88-6699-201-1. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2021]
- [19] *La palla al balzo*, illustrazioni di Sophie Fatus, 2004 ("Le rane", 14), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-444-1.
- [20] *Tommaso è andato via*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2002 ("Le rane", 6), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-294-2.

Alberzoni, Maria Pia

- [21] *Città, vescovi e papato nella Lombardia dei comuni*, 2001 ("Studi", 26), 296 p., ill., isbn 978-88-8212-263-8.
- [22] *Albrecht Dürer. Le stampe della collezione di Novara*
a cura di Paolo Bellini, 2011 ("Edizioni illustrate e d'arte", 19), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-803-6. [Cata-

logo della mostra, Novara 16 dicembre 2011-28 febbraio 2012]

Aleramo, Sibilla

- [23] *Il frustino*, a cura di Anna Nozzoli, 2009 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 20), 160 p., isbn 978-88-8212-630-8.

Allasia, Clara

- [24] *Balocchi di carta. Percorsi di letteratura per ragazzi*, 2021 ("Biblioteca", 74), 202 p., ill., isbn 978-88-6857-322-5.
- [25] «*La testa in tempesta*». Edoardo Sanguineti e le distrazioni di un chierico, 2017 ("Biblioteca", 69. "Saggi e testi"), 144 p., isbn 978-88-6857-124-5.

Aman, Silvio

- [26] *Nel cuore del drago*, con una nota di Guido Oldani, 2005 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 152 p., isbn 978-88-8212-520-2. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [27] *Amarcord novarese. Immagini inedite tra le due guerre dall'archivio fotografico Bertona* a cura di Gaudenzio Barbè e Roberto Mazzetta, con una presentazione di Gianfranco Milone, 2000 ("Le occasioni", 7), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-273-7.

Ambrogio

- [28] *Inni natalizi*, con una nota di Carlo Carena, incisioni di Albrecht Dürer, traduzione di Claudio Casaccia, 1996 ("Nativitas", 12), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-101-3. [Di questo volume è stata edita anche una ristampa con sovraccoperta non datata]
- [29] *Inni natalizi*, con una nota di Carlo Carena, incisioni di Albrecht Dürer, traduzione di Claudio Casaccia,

2021² ("Nativitas", 12), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-408-6. [Nuova edizione]

Ambrosoli, Giorgio

- [30] *Giorgio Ambrosoli: «Nel rispetto di quei valori»*, a cura di Carlo Robiglio, prefazione di Gherardo Colombo, con la lettera-testamento e un ricordo della moglie, testi di Giampaolo Pansa, Alberto Mazzuca, Silvio Novembre e Marco Vitale, e interviste a Umberto Ambrosoli, Gherardo Colombo, Maurizio De Luca, Corrado Stajano e Giuliano Turone, 1998 ("Alia", 10), 98 p., ill., isbn 978-88-8212-133-4. [Volume realizzato anche in edizione non venale per la famiglia Ambrosoli, promossa dal Comune di Ghiffa, con copertina differente e con riproduzione in calce, in pagina ribaltabile, del progetto esecutivo di sistemazione del lungolago di Ghiffa]

Amico del Boiardo

- [31] *Canzoniere Costabili*, edizione critica a cura di Gabriele Baldassari, 2013 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", fuori serie. "La biblioteca del Boiardo", 2), 900 p., isbn 978-88-8212-888-3. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano]

Anceschi, Alessandra

- [32] *Sbocciati a scuola. Un'insegnante di musica racconta*, 2021 ("Alia", 75), 180 p., isbn 978-88-6857-389-8.

Anceschi, Giuseppe

- [33] *Corti e cortigiani. Arte di governo e buone maniere nella vita di corte*, 2005 ("Studi", 47. "Studi boiardi", 5), 152 p., isbn 978-88-8212-498-4.
- [34] *I libri, un destino. Ricordi, appunti, immagini*, 2007 ("Alia", 23), 304 p.,

ill., isbn 978-88-8212-440-3.

- [35] *Maestri di un'Italia civile*, 2003 ("Studi", 33), 256 p., isbn 978-88-8212-152-5.

Andenna, Giancarlo

- [36] *Appunti di storia della Lombardia medievale*, 2017 ("Studi storici", 77), 160 p., isbn 978-88-6857-162-7.
- [37] *Storia della Lombardia medievale*, 2018 ("Studi", 86. "Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea", 1), 288 p., isbn 978-88-6857-003-3. [Sul verso dell'occhiello, come indicazione della serie: "Istituzioni, società, economia e vita religiosa"]

Andersen, Hans Christian

- [38] *L'abete. Racconto di Natale*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 1994 ("Nativitas", 4), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-40-8. [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Racconti di Natale*]
- [39] *L'abete*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2001 ("Le rane piccole", 2), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-288-1. [Con illustrazioni a colori]
- [40] *L'abete*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2019² ("Le rane piccole", 2), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-032-1. [Nuova edizione in copertina cartonata]

- [41] **Angelini, Cesare** (con Gianfranco Contini), *Critica e carità. Lettere (1934-1965)*, a cura di Gianni Mussini, con la collaborazione di Fabio Maggi, presentazione di Carlo Carena, 2021 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 30), 144 p., ill., isbn 978-88-6857-384-3. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie]

Annoni, Carlo

- [42] «Ogni speme deserta non è». *Studi manzoniani*, a cura di Cristina Cappelletti e Ottavio Ghidini, con una

premessa di Marco Corradini, Pierantonio Frare, Giuseppe Langella, 2016 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 24), 256 p., isbn 978-88-6857-068-2.

Anonimo padovano

- [43] *L'entrée d'Espagne*, traduzione integrale e note a cura di Paolo Gresti e Marco Infurna, 2021 ("Studi", 104. "Studi boiardeschi", 12), 528 p., isbn 978-88-6857-437-6.

Antonelli e la sua cupola

a cura di Raul Capra, testi di Raul Capra, Roberto Cicala, Massimo Corradi, Valentina Filemio, Vittorio Gregotti, Giampietro Morreale, Alberto Perego, Aldo Rossi, Sebastiano Vassalli, 2012 ("Edizioni illustrate e d'arte", 21), 84 p., ill., isbn 978-88-8212-897-5. [Estratto dal volume → *La Basilica di San Gaudenzio a Novara*. Volume promosso dalla Fabbrica Lapidea della Basilica di San Gaudenzio]

Apollonio, Mario

- [45] *Dante. Storia della Commedia*, a cura di Carlo Annoni e Corrado Viola, 2013 ("Studi", 73), 678 p., isbn 978-88-8212-895-1.

Apostolo, Stefano

- [46] «Novara resterà indimenticabile per ciascuno di noi». *La battaglia del 23 marzo 1849 vissuta tra le linee austriache. Memorie, lettere, prose*, presentazione e note conclusive di Paolo Cirri, 2016 ("Studi storici", 74. "Studi sul 23 marzo 1849", 9), 200 p., ill., isbn 978-88-6857-086-6.

Arca, Antoni

- [47] *Fabulas. Per una didattica della fiaba*, presentazione di Pino Boero, contributi operativi di Fatima Ca-

labrese e Patricia Satta, 2005 ("Biblioteca", 36. "Saggi e testi"), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-521-9.

Arco, Lorenzo

- [48] *Monterosa blues*, 2010, 2016² ("Gli aironi", 59), 166 p., ill., isbn 978-88-8212-752-7.

Argilli, Marcello

- [49] *Strane storie di parole*, illustrazioni di Valentina Magnaschi, 2004 ("Le rane", 13), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-443-4.

Arona nella storia

- [50] a cura di Carlo Manni, testi di Alessandro Alganon, Giacomo Fiori, Alberto Fornara, Luciano Galli, Carlo Manni, Francesca Pirovano, Ivana Teruggi, Antonio Zonca, 2001 ("Studi storici", 20), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-332-1.

Arrigoni, Simona

- [51] *Vicino al cuore*, con testi di Paolo Zani e Pamela Bergamo, 2013 ("Gli aironi", 70), 176 p., isbn 978-88-8212-934-7.
- [52] *Parla piano se parli d'amore*, 2021 ("Gli aironi", 97), 136 p., isbn 978-88-6857-368-3.

Artusi, Pellegrino

- [53] *Il menù delle feste. Ricette della tradizione per Natale e l'anno nuovo*, con illustrazioni d'epoca, 2011 ("Nativitas", 63), 80 p., isbn 978-88-8212-809-8.

Asquer, Renata

- [54] *Fausta Cialente. La triplice anima*, 1998 ("Biblioteca", 19. "Narrativa"), 104 p., isbn 978-88-8212-178-5.

Azais, Sandro

- [55] *Sunbeam. Un cavallo, due amici e*

il tramonto di un'epoca, presentazione di Piero D'Inzeo, 1995 ("Gli aironi", 13), 224 p., isbn 978-88-86121-79-8.

Azionisti e scrittura tra memoria e narrazione

a cura di Gianfranca Lavezzi e Giorgio Panizza, "Autografo", 65 (2021), 222 p., ill., isbn 978-88-6857-395-9.

Azzolini Ceresa, Laura

- [57] *S.O.S. Tamagotchi*, illustrazioni di Luciana Fecchio, 1999 ("Gli aironi", 31), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-233-1.

Baldissone, Giusi

- [58] *Cartoline*, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 84 p., isbn 978-88-8212-609-4. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]
- [59] *Gli occhi della letteratura. Miti, figure, generi*, presentazione di Giorgio Bárberi Squarotti, 1999 ("Biblioteca", 20. "Saggi e testi"), 228 p., isbn 978-88-8212-167-9.
- [60] *Le donne del coro*, prefazione di Claudio Ciano, 2011 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., isbn 978-88-8212-818-0. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Ballarè, Mauro

- [61] *Scoop! Il Novecento in prima pagina*, presentazione di Mario Cervi, prefazione di Lorenzo Del Boca, 2001 (fuori collana), 336 p., ill., isbn 978-88-8212-275-1.

Banfi, Carlo

- [62] *Il bracconiere di Livigno*, 2014 ("Gli aironi", 76), 192 p., isbn 978-88-8212-962-0.

Barbè, Piero

- [63] *Giornalista per caso. Memorie novaresi di un vecchio cronista*, presentazione di Lorenzo Del Boca, 2007 ("Gli aironi", 52), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-612-4.

Barbero, Giovanni

- [64] (con Paolo Cirri), *I luoghi della battaglia di Novara del 23 marzo 1849 e l'abdicazione di Carlo Alberto*, introduzione di Angelo Luigi Stoppa, 2001 ("Studi storici", 27. "Studi sul 23 marzo 1849", 2), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-344-4. [Edizione promossa dall'Associazione Amici del Parco della Battaglia. Riproduzione anastatica del n. 3 dei "Quaderni del Comitato per il Parco della Battaglia della Bicocca", 1992]

Barbieri, Nicolò

- [65] *L'inavertito*, a cura di Giusi Baldissone, con un saggio di Ingrid Scanzio, 2003 ("Studi", 32), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-298-0.

Bargellini, Piero

- [66] (con Carlo Betocchi), *Lettere (1920-1979)*, a cura di Maria Chiara Tarsi, 2005 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 9), 292 p., ill., isbn 978-88-8212-502-8.

Bargero, Cristina

- [67] *Il Piemonte oltre la crisi*, presentazione di Sergio Chiamparino, postfazione di Bruno Babando, 2018 ("Studi", 88), 120 p., ill., isbn 978-88-6857-171-9.

Barisonzo, Romolo

- [68] *La mia fatal Novara*, 1997 ("Le occasioni", 4), 280 p., ill., isbn 978-88-8212-137-2. [In brossura]
[69] *I due liceali. Epistolario natalizio*

in versi fra Sandro Bermani e Pio Orlando, 1999 ("Gli aironi", 29), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-230-0.

- [70] *Miasino tra cronaca e storia*, fotografie di Remigio Bazzano, Carlo Nigra e d'archivio, 2002 ("Le colonne", 14), 148 p., ill., isbn 978-88-8212-355-0.
[71] *Novarese del Monte Ariolo*, 2002 ("Gli aironi", 38), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-2683.
[72] *Novecento novarese. Il secolo di corsa*, 2000 ("Gli aironi", 33), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-264-5.
[73] *Poeti all'ombra della cupola. Antologia dialettale novarese*, con una nota di Roberto Cicala e Giovanni Tesio, 1998 ("Gli aironi", 26), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-165-5.

Barlassina, Attilio

- [74] (con Mario Finotti), *Un anno di cronaca. Almanacco novarese 1997*, a cura di Attilio Barlassina e Mario Finotti, 1998 ("Gli aironi", 23), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-117-4.

Barnard, Paolo

- [75] *Aiutami a morire. Storie di lotta contro l'abbandono dei malati terminali*, postfazione di Giannino Piana, 1999 ("Passio", 20), 176 p., isbn 978-88-8212-200-3.

Baroncelli, Flavio

- [76] *Alfabeto*, con scritti e testimonianze sull'autore, a cura di Giosiana Carrara, testi di Cristina Amoretti, Giovanni Assereto, Franco Astengo, Giorgio Baruchello, Enrico Biale, Pietro Cheli, Ferdinando Fasce, Gianni Francioni, Enrico Ghezzi, Alberto Ghibellini, Alberto Giordano, Emilio Mazza, Valeria Ottonelli, Irene Ottonello, Simone Regazzoni, Tatti Sanguineti, Chiara Testino,

Salvatore Veca e Carlo Augusto Viano, 2011 ("Biblioteca", 53), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-819-7.

Bartoli, Silvana

- [77] *«Amichevoli convegni e oneste ricreazioni». Il Club Unione di Novara: uno sguardo privilegiato sulla città*, 2016 (fuori collana), 242 p., ill., 978-88-6857-084-2. [In cofanetto cartonato]

Bascapè, Carlo

- [78] *Novaria seu de Ecclesia Novariensis (1612)*, 1993 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 1), 112 p., ill., senza isbn. [Edito in collaborazione con la diocesi di Novara. Intera riproduzione anastatica dell'originale 1612, in copertina cartonata rivestita in pelle con inserimento di una incisione e impressioni in oro a caldo; contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle. Stampato in 150 esemplari numerati *ad personam*]
- [79] *Novaria seu de Ecclesia Novariensis (1612)*, 1993 ("Le colonne", 2), 112 p., ill., isbn 978-88-86121-34-7. [Edizione in commercio di 150 esemplari]
- [80] *Novaria. Terre e vescovi della diocesi*, a cura di Giancarlo Andenna e Dorino Tuniz, presentazione di Franco Giulio Brambilla, con la carta della diocesi di Novara dall'edizione originale del 1612, traduzione di Dorino Tuniz, 2015 ("Le colonne", 23), 300 p., ill., isbn 978-88-6857-045-3. [Edizione promossa per il IV centenario della morte di Carlo Bascapè. Con tavole fuori testo]
- [81] *La passione di un vescovo sulle orme di san Carlo. Con lettere inedite (1582-1610) e incisioni del Ceranino (1624)*, a cura di Roberto Cicala e Pier Giorgio Longo, con note di Germano Zaccheo e Angelo

Luigi Stoppa, 1993 ("Passio", 4), 64 p., ill., isbn 978-88-86121-23-1. [Edizione promossa dalla diocesi di Novara, in occasione del IV centenario dell'ingresso in diocesi di Novara di Carlo Bascapè]

[82] **Bascapè, il vescovo sulle orme di san Carlo**

catalogo a cura di Otello Cerri, Germano Zaccheo e Carlo Maria Scaciga, ricerca iconografica di Roberto Cicala e Angelo Luigi Stoppa, campagna fotografica di Marco Bertoli, estratto da "Novara", 1993 (fuori collana), 64 p., ill., senza isbn. [Volume edito come introduzione alle mostre, Palazzo dei Vescovi e Arengo del Broletto, Novara 18 settembre-7 novembre 1993]

Baselli, Giovanni

- [83] *Santa Maria alla Bicocca. Una chiesa di Novara tra arte, storia e fervore popolare*, con contributi di Simona Gavinelli e Pier Davide Guenzi, presentazione di Giancarlo Andenna e don Gianni Lategana, 2015 ("Studi storici", 73), 308 p., ill., isbn 978-88-6857-079-8. [Con tavole fuori testo]

Basso, Salvo

- [84] *Scriviriscriviri. Antologia (1979-2002)*, a cura di Renato Pennisi, presentazione di Giovanni Tesio, 2014 ("Lyra", 59), 104 p., isbn 978-88-8212-972-9.

Bayrakdar, Faraj

- [85] *Specchi dell'assenza*, con testo arabo a fronte, traduzione e cura di Elena Chiti, 2017 ("Lyra", 68), 120 p., isbn 978-88-6857-153-5. [Edizione promossa in occasione del Festival di poesia civile città di Vercelli]

Bazzetta de Vemenia, Nino

- [86] *I caffè storici d'Italia, da Torino a Napoli. Figure, ambienti, aneddoti, epigrammi con illustrazioni e ritratti*, presentazione di Stefano Giannini, 2010 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 28), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-720-6.
- [87] *I caffè storici d'Italia, da Torino a Napoli. Figure, ambienti, aneddoti, epigrammi con illustrazioni e ritratti*, presentazione di Stefano Giannini, [2019²] ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 28), 224 p., ill., isbn 978-88-6857-269-3. [Ristampa con sovraccoperta. Sul verso del frontespizio non compare l'indicazione dell'anno di ristampa]

Bazzoni, Giambattista

- [88] *Il castello di Trezzo*, presentazione di Giovanni Tesio, 2005 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 9), 248 p., isbn 978-88-8212-422-9.
- [89] *Beckett. Una produzione della Piccola Compagnia del Giglio. Quadrato ovvero Finale di partita* a cura di Paolo Verri e Sandro Pesci, 1993 ("Multimedia", 3), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-16-3. [Edizione promossa in occasione dello spettacolo teatrale omonimo, Torino 24-25 settembre 1992]

Begozzi, Mauro

- [90] *Lisàndar. Sandro Bermani: il sindaco poeta*, 2013 ("Gli aironi", 72. "Novaresi nella storia", 2), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-942-2.
- [91] «*Non preoccuparti... che muoio innocente*». *Lettere di resistenti novaresi condannati a morte*, con una presentazione storica della Resistenza italiana e novarese, 1995 ("Gli aironi", 10), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-72-9.

- [92] *Non preoccuparti che muoio innocente. Lettere dei condannati a morte della resistenza novarese*, 2005 ("Passio", 33), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-496-0.

Belloni, Giovanni

- [93] *Il regalo di Natale*, 1998 ("Nativitas", fuori serie), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-183-9. [Opera vincitrice del premio "Cercasi Storia di Natale" 1998]

Beltarre, Paolo

- [94] (con Ruggero Mossotti e Alessandra Reda), *L'asilo San Lorenzo di Novara. Un progetto di Luigi Cantoni (1934-1935)*, 2002 ("Multimedia", 10), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-299-7.

Benatti, Silvia

- [95] *La Marchesa Colombi. Una scrittrice nella Novara dell'800*, 2014 ("Gli aironi", 73. "Novaresi nella storia", 3), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-949-1.

Benigni, Corrado

- [96] *Tempo riflesso*, 2018 ("Lyra", 70), 81 p., isbn 978-88-6857-158-0.
- [97] *Tribunale della mente*, 2012 ("Lyra", 48), 88 p., isbn 978-88-8212-856-2.

Bergamin, Maddalena

- [98] *L'ultima volta in Italia*, 2017 ("Lyra", 67. "Lyra giovani", 2), 104 p., isbn 978-88-6857-128-3.

Bergoglio, Jorge (Papa Francesco)

- [99] *Dacci la grazia della tenerezza. Sullo spirito del Natale*, a cura di Marco Andreolli e Valerio Rossi, traduzione di Marina Vaggi, 2013 ("Nativitas", 71), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-917-0.

Bermani, Cesare

- [100] *Bella ciao. Storia e fortuna di una canzone: dalla Resistenza italiana all'universalità delle resistenze*, 2020 ("Alia", 69), 96 p., isbn 978-88-6857-335-5.
- [101] «*Vieni o Maggio*». *Canto sociale, racconti di magia e ricordi di lotta della prima metà del XX secolo nella bassa novarese*, 2009 ("Studi storici", 54), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-711-4. [Con 2 CD audio allegati con registrazioni sul campo effettuate da Cesare Bermani (tra il 1964 e il 1970) e da Mario Frau (1981)]

Bermani, Sandro

- [102] *Un poeta, una città. Poesie in dialetto novarese*, a cura di Cesare Bermani, presentazione di Giovanni Tesio, 2001 ("Gli aironi", 35), 264 p., ill., isbn 978-88-8212-251-5. [Con CD audio allegato: *Sandro Bermani recita se stesso*]

Bernardi, Claudio

(con Germano Zaccheo), *I lüminéri. La festa della Pietà di Cannobio*, vedi Germano Zaccheo.

Berti, Sonia

- [103] (con Ivonne Mariani), *Il codice dei colori nella poesia di Montale*, con un saggio introduttivo di Donatella Marchi, e una nota di Maria Luisa Spaziani, 1998 ("Biblioteca", 18. "Saggi e testi"), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-130-3.

Bertini, Simona

- [104] *Marinetti e le "eroiche serate"*, con antologia di testi e sezione iconografica, presentazione di Giusi Baldissone, testi di Libero Altomare, Mario Betuda, Paolo Buzzi, Francesco Cangiullo, Enrico Cardile, Corrado Govoni, Filippo Tommaso Marinetti,

ti, Aldo Palazzeschi, 2002 ("Biblioteca", 28. "Saggi e testi"), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-187-7.

Bertinotti, Carolina

- [105] *Ma la fortuna dei poveri dura poco. Storia della mia vita (diario 1883-1945)*, a cura di Giovanni A. Cerutti, 2005 ("Passio", 32), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-468-7.

Bertolani, Paolo

- [106] *Libi*, con una nota di Giovanni Tesio, 2001 ("Lyra", 4), 160 p., isbn 978-88-8212-314-7.
- [107] *Raità da neve*, 2005 ("Lyra", 23), 136 p., isbn 978-88-8212-506-6.

Bertoldo, Roberto

- [108] *Nullismo e letteratura. Per una filosofia fenomenica e una epistemologia della letteratura postcontemporanea*, 1998 ("Studi", 6), 164 p., isbn 978-88-8212-161-7.

Bertolino, Remigio

- [109] *Èl vos*, con una nota di Giovanni Tesio, 2003 ("Lyra", 14), 96 p., isbn 978-88-8212-395-6.
- [110] *Nivole da prim. Nuvole di primavera*, presentazione di Giovanni Tesio, 2019 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 144 p., 978-88-6857-273-0. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Bertoncelli, Riccardo

- [111] *Se una notte d'inverno un musicista. Otto storie rock*, 2010 ("Nativitas", 59), 96 p., isbn 978-88-8212-739-8. [Con tavole fuori testo]

Bertone, Giorgio

- [112] *Il confine del paesaggio. Lettura di Francesco Biamonti*, 2006 ("Biblioteca", 39. "Saggi e testi"), 92 p., isbn 978-88-8212-507-3.

- [113] *Lo sguardo escluso. L'idea di paesaggio nella letteratura occidentale*, 1999 ("Biblioteca", 21. "Saggi e testi"), 272 p., isbn 978-88-8212-191-4.
- [114] *Lo sguardo escluso. L'idea di paesaggio nella letteratura occidentale*, presentazione di Gian Luigi Beccaria, 2000² ("Biblioteca", 21. "Saggi e testi"), 272 p., isbn 978-88-8212-234-8. [Nuova edizione rivista con aggiunta della presentazione]
- [115] *Open blog. Che fare della letteratura italiana nell'era del globale*, 2012 ("Biblioteca", 57. "Saggi e testi"), 144 p., isbn 978-88-8212-861-6.
- [116] **Best seller dimenticati. L'Ottocento italiano**
a cura di Stefano Verdino, "Nuova corrente", 165 (2020), 144 p., ill., isbn 978-88-6857-356-0.

Betocchi, Carlo

- [117] *Dal cuore dell'uomo. Avvento di poesia*, con una nota di Roberto Ciccalà, 2002 ("Nativitas", 30), 40 p., isbn 978-88-8212-368-0.
(con Piero Bargellini), *Lettere (1920-1979)*, vedi Piero Bargellini.

Bettetini, Gianfranco

- [118] *Un tram senza rotaie. Fiaba per adulti in venti tempi*, 2000 ("Nativitas", 21), 96 p., isbn 978-88-8212-246-1.

Bettetini, Massimo

- [119] *La luna nel Naviglio. Milano in poesia*, con illustrazioni di Ugo La Pietra, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-046-4. [Edizione a tiratura limitata di 699 copie numerate]
- [120] *Nuda la parola che salva. Una via crucis*, con tavole d'arte di Michele

le Dolz, 2021 ("Passio", 63), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-363-8.

- [121] *Quando cade la nebbia nasce l'infinito. Nuove poesie milanesi*, con illustrazioni di Ugo La Pietra, 2018 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., ill., isbn 978-88-6857-180-1. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Biancardi, Silvio

- [122] *Il dottor Hieronymus Münzer. Un viaggiatore nell'Europa del XV secolo*, 2021 ("Studi", 102), 128p., isbn 978-88-6857-419-2. [Con sovraccoperta incollata sul dorso]
- [123] *La chimera di Carlo VIII (1492-1495)*, 2009 ("Studi", 58), 824 p., ill., isbn 978-88-8212-607-0. [Copertina cartonata con sovraccoperta e tavole fuori testo]
- [124] *La chimera di Carlo VIII (1492-1495)*, presentazione di Giancarlo Andenna, 2011² ("Studi", 58), 824 p., ill., isbn 978-88-8212-764-0. [In brossura]

Bianco, Renato

- [125] *Quel primo bacio*, presentazione di Fabio Ponzana, 2019 ("Gli Aironi", 94), 200 p., isbn 978-88-6857-310-2.

Biffi, Giovanni

(con Tommaso Grossi e Giuseppe Rovani), *Prineide. La tragica fine di Giuseppe Prina, Ministro delle Finanze del Regno d'Italia voluto da Napoleone*, vedi Tommaso Grossi.

Bini, Maria Luisa

- [126] (con Giovanna Galli Mancini), *La città verde. Storie, ricerche e proposte osservando il verde intramurario di Novara*, 1994 ("Le occasioni", 1), 224 p., ill., isbn 978-88-86121-45-3.

Bisagno, Daniela

- [127] *L'orma dell'angelo. Saggio sulla poesia di Cesare Viviani*, con bibliografia critica, presentazione di Elio Gioanola, 2010 ("Biblioteca", 50. "Saggi e testi"), 160 p., isbn 978-88-8212-733-6.

Bisutti, Donatella

- [128] *Colui che viene*, prefazione di Mario Luzi, 2005 ("Passio", 34), 68 p., isbn 978-88-8212-497-7.

Blake, Quentin

- [129] (con John Yeoman), *Il cavallino ammaestrato*, 2017 ("Le rane grandi", 19), 36 p., ill., isbn 978-88-6699-114-4. [Traduzione di Marina Vaggi]
- [130] *La storia della rana ballerina*, traduzione di Rita Valentino Merletti, 2008 ("Le rane grandi", 9), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-640-7.

Bobbio, Antonio

- [131] *Memorie (1847-1915)*, a cura di Cesare Manganelli, prefazione di Norberto Bobbio, con una nota di Giovanni Tesio, 2009 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 24), 304 p., ill., isbn 978-88-8212-708-4.

Boca, Diego

- [132] *Alessandro Antonelli. Un protagonista dell'architettura*, 2015 ("Gli aironi", 81. "Novaresi nella storia", 6), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-040-8.

Boero, Pino

- [133] *Il cavallo a dondolo e l'infinito. Temi e autori di letteratura per l'infanzia*, 2014 ("Biblioteca", 60. "Saggi e testi"), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-416-8.

Boiardo, Matteo Maria

- [134] *Amorum Libri tres*, a cura di Tizia-

no Zanato, 2012 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", III), 1544 p., isbn 978-88-8212-844-9. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Due tomi indivisibili. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [135] *Asino d'oro (da Apuleio)*, a cura di Matteo Favaretto, 2021 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", IV), 516 p., isbn 978-88-8212-994-1. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [136] *Historia imperiale attribuita a Ricobaldo tradotta da Matteo Maria Boiardo*, a cura di Andrea Rizzi e Antonia Tissoni Benvenuti, 2020 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", VIII), 752 p., isbn 978-88-8212-975-0. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [137] *La pedia de Cyro (da Senofonte)*, a cura di Valentina Gritti, 2014 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", V), 544 p., isbn 978-88-8212-932-3. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [138] *Pastorale, Carte de Triomphi*, a cura di Cristina Montagnani e Antonia Tissoni Benvenuti, 2015 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", IX), 360 p., isbn 978-88-8212-995-8. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [139] *Pastoralia, Carmina, Epigrammata*, a cura di Stefano Carrai e Francesco Tissoni, 2010 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", I), 320 p., isbn 978-88-8212-749-7. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

- [140] *Timone, Orphei tragoedia*, a cura di Maria Antonietta Acocella e Antonia Tissoni Benvenuti, 2009 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", XI), 304 p., isbn 978-88-8212-682-7. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]
- [141] *Vita de alcuni electi Capitani (da Cornelio Nepote)*, a cura di Fabio Romanini, 2020 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", II), 312 p., isbn 978-88-8212-993-4. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Tiratura limitata di 999 esemplari numerati]
- [142] **Boiardo a Scandiano. Dieci anni di studi**
a cura di Andrea Canova e Gino Ruozzi, 2012 ("Studi", 68. "Studi boiardeschi", 10), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-852-4. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Atti del convegno tenutosi a Scandiano 21 maggio 2011]
- [143] **Boiardo, Ariosto e i libri di battaglia**
a cura di Andrea Canova e Paola Vecchi Galli, 2007 ("Studi", 53. "Studi boiardeschi", 7), 552 p., ill., isbn 978-88-8212-574-5. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Atti del convegno tenutosi a Scandiano, Reggio Emilia e Bologna 3-6 ottobre 2005]
- [144] **Boiardo, il teatro, i cavalieri in scena**
a cura di Giuseppe Anceschi e William Spaggiari, 2010 ("Studi", 65. "Studi boiardeschi", 9), 296 p., isbn 978-88-8212-727-5. [Edizione promossa dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano. Atti del convegno, 15-16 maggio 2009]

Bolchi, Carlo Mario Maria

- [145] *Satana, le Fiere e gli Angeli. Il Vangelo secondo Marco*, con una nota di Giannino Piana, 2004 ("Studi", 39), 232 p., isbn 978-88-8212-466-3.

Bonazzi, Giuseppe

- [146] *Prima dell'alba. Racconti di guerra e di amore*, presentazione di Giusi Baldissoni, 2010 ("Biblioteca di narrativa", 17), 208 p., isbn 978-88-8212-673-5.

Bonfantini, Mario

- [147] *La svolta e tutti i racconti*, a cura di Rossana Infantino, con testi di Massimo A. Bonfantini ed Eugenio Montale, 2012 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 30), 244 p., isbn 978-88-8212-790-9.
- [148] *Un salto nel buio*, con una nota di Eugenio Montale, a cura di Massimo A. Bonfantini e Roberto Cicala, 2005 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 8), 168 p., isbn 978-88-8212-412-0.
- [149] *La Valsesia. Arte, natura e civiltà*, a cura di Pier Giorgio Longo, fotografie di Carlo Pessina, con sintesi in inglese, francese e tedesco, 2004 ("Edizioni illustrate e d'arte", 12. "Paesaggi d'autore"), 200 p., ill., isbn 978-88-8212-492-2. [Con tavole fuori testo]

Bonomelli, Marina

- [150] (con Ivanoe Riboli), *Le cinquecentine della raccolta Molli conservate alla Fondazione "Achille Marazza" di Borgomanero. Volume II. Edizioni di Venezia*, 1997 (fuori collana), 250 p., ill., isbn 978-88-8212-146-4. [Unico volume edito da Interlinea, con la collaborazione della Fondazione "Achille Marazza" di Borgomanero]

Borden, Mary

- [151] *La zona proibita*, a cura di Carla Pomarè, 2006 ("Alia", 22), 216 p., isbn 978-88-8212-565-3.

Borelli, Giulia e Lorenzo

- [152] *Franca e il lume della Cevola. La vita, la guerra, i partigiani*, introduzione di Giovanni A. Cerutti, 2015 ("Studi storici", 70), 180 p., ill., isbn 978-88-6857-033-0. [Con tavole fuori testo]

Borio, Maria

- [153] *Trasparenza*, 2019 ("Lyra", 78. "Lyra giovani", 5), 144 p., isbn 978-88-6857-230-3.

Bottazzo, Gioan Iacopo

- [154] *Dialogi Maritimi (1547)*, a cura di Elisa Deandrea, 2008 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 19), 192 p., isbn 978-88-8212-660-5.

Bottini, Mario

- [155] (con Mauro Porta), *Cusio. Il paesaggio del lago d'Orta, The Lake Orta landscape, Die Landschaft des Lago d'Orta, Le paysage du lac d'Orta*, presentazione di Lino Cerutti, 2000 ("Edizioni illustrate e d'arte", 7. "Paesaggi d'autore"), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-257-7. [Edizione in quattro lingue]

- [156] *Bresson e Bernanos. O dell'estremismo morale*
a cura di Roberto Cicala e Bruno Macaro, 1992 ("Multimedia", 1), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-15-6.

Bricchi, Mariarosa

- [157] *Manganelli e la menzogna. Notizie su Hilarotragoedia con testi inediti*, 2002 ("Biblioteca di Autografo", 8), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-306-2.

Brighenti, Idia

- [158] *Sulla mia terra inquieta*, con una nota di Alda Merini, 2003 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 74 p., isbn 978-88-8212-407-6. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Browning, Robert

- [159] *Accanto al camino e altre poesie*, traduzione di Roberto Piumini, con testo originale a fronte, 2001 ("Lyra", 5), 56 p., isbn 978-88-8212-315-4.

Bucchi, Massimiano

- [160] *Natale di scienza. Storie di scoperte e stupore*, 2021 ("Nativitas", 102), 84 p., ill., isbn 978-88-6857-412-3.

Buck, Pearl S.

- [161] *Il segreto di Natale*, traduzione di Marina Vaggi, 2005 ("Nativitas", 40), 40 p., isbn 978-88-8212-527-1.

Buffoni, Franco

- [162] *Con il testo a fronte. Indagine sul tradurre e l'essere tradotti*, 2007 ("Biblioteca", 42. "Saggi e testi"), 232 p., ill., isbn 978-88-8212-433-5.
- [163] *Con il testo a fronte. Indagine sul tradurre e l'essere tradotti. Nuova edizione accresciuta*, 2016² ("Biblioteca", 42. "Saggi e testi"), 320 p., ill., isbn 978-88-6857-070-5. [Nuova edizione accresciuta, con illustrazione in copertina differente rispetto alla precedente edizione]
- [164] *Gli strumenti della poesia. Manuali e diario di poetica*, 2020 ("Alia", 67. "Il profilo delle parole"), 128 p., isbn 978-88-6857-314-0.
- [165] (con Edoardo Zuccato), *L'arte rupestre del lago Maggiore. Le incisioni su roccia nell'area della cultura di Golasecca*, 1999 ("Edizioni illustrate e d'arte", 5), 120 p., ill.,

isbn 978-88-8212-201-0. [In brossura]

- [166] *O Germania*, 2015 ("Lyra", 57), 88 p., isbn 978-88-6857-020-0.

- [167] *O Germania*, nuova edizione, con una nota di Helena Janeczke, 2015² ("Lyra", 57), 104 p., isbn 978-88-6857-075-0.

- [168] *Theios*, 2001 ("Lyra", 2), 80 p., isbn 978-88-8212-312-3.

Bugiani, Arrigo

- [169] *Soprappensieri dell'età senile*, a cura di Orso Bugiani, 2012 ("Biblioteca", [56]), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-793-0. [Segnato erroneamente in collana come numero 55]

Buonocore, Antonio

- [170] *I titoli non esistono*, presentazione di Giovanna Ioli, 2009 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-664-3. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Bussolati, Emanuela

- [171] *Piazzetta Natale*, 2014 ("Le rane piccole", 27), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-061-1. [Edizione in copertina cartonata, opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2014]

- [172] *C'era una volta a Novara. Cartoline 1898-1940 e un'antologia di scrittori*

a cura di Piero Giordano, 2003 (fuori collana), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-458-8.

- [173] *C'era... o non c'era. Le fiabe della 3A tra fantasia e realtà*

a cura di Anna Maria Peri, 1996 (fuori collana), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-006-1. [Volume realizzato con la scuola elementare Giovanni XXIII di Novara]

Cagna, Achille Giovanni

- [174] *Lo snob*, a cura di Francesco Acquadro, prefazione di Giuseppe Zaccaria, in appendice "Divorziamo...?" di Achille Giovanni Cagna, 2003 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 2), 260 p., isbn 978-88-8212-398-7.

(con Giovanni Faldella), *Un incontro scapigliato. Carteggio 1876-1927*, vedi Giovanni Faldella.

Calcaterra, Carlo

- [175] *Novara nel 1849. Romanzo storico*, a cura di Giovanni Barbero, Roberto Cicala e Paolo Cirri, premessa di Angelo Luigi Stoppa, 2001 ("Studi storici", 28. "Studi sul 23 marzo 1849", 3), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-346-8. [Edizione promossa dall'Associazione Amici del Parco della Battaglia. Riproduzione anastatica del n. 4 dei "Quaderni del Comitato per il Parco della Battaglia della Bicocca", 1994]

Caldano, Simone

- [176] *La chiesa di San Pietro a Carpi-gnano Sesia e l'architettura lombarda dell'XI secolo*, introduzione di Franco Dessilani, 2013 ("Studi storici", 65), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-931-6.

Camera, Domenico

- [177] *La pietra e le nuvole*, note di Paolo Zoboli e Franco Contorbis, 2009 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 84 p., isbn 978-88-8212-657-5. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Camerino, Giuseppe A.

- [178] *Profilo critico del Romanticismo italiano*, 2009 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 15), 192 p., isbn 978-88-8212-674-2.

Cammarata, Elisabetta

(con Clelia Martignoni e Cinzia Lucchelli), *La scrittura infinita di Alberto Arbasino. Studi su Fratelli d'Italia*, vedi Clelia Martignoni.

Cancogni, Manlio

- [179] *Il racconto più lungo. Storia della mia vita. Conversazione con Giovanni Capecechi*, 2014 ("Biblioteca", 61, "Saggi e testi"), 176 p., isbn 978-88-8212-961-3.

Candiani, Chandra Livia

- [180] *Bevendo il tè con i morti*, con una nota di Vivian Lamarque, 2015 ("Lyra", 61), 120 p., isbn 978-88-6857-042-2.

Cane, Felice Giulio

- [181] *Giuseppe Zanoia. Un manoscritto inedito*, a cura di Lino Cerutti, con una nota introduttiva di Pier Benedetto Bertoli, 1996 ("Studi storici", 5), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-113-6.

Cannas, Mario

- [182] *Appunti di anatomia umana. Apparati locomotore e cardiocircolatorio*, 1998 ("Studi", 4), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-156-3. [In occhietto: "Studi universitari. Serie Medicina e chirurgia"]
- [183] *Appunti di anatomia umana. Sistema nervoso centrale e periferico*, 1999 ("Studi", 17), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-226-3. [In occhietto: "Serie Medicina e chirurgia"]

Cànopi, Anna Maria

- [184] *Piedini nudi. Ricordi e canti sul mistero del Natale*, presentazione di Gianfranco Ravasi, 2001 ("Nativitas", 25), 56 p., isbn 978-88-8212-323-9.
- [185] *Con Maria. Misteri di gioia, luce,*

dolore e gloria con riproduzioni d'arte dal santuario del Varallino di Galliate, prefazione di Renato Corti, nota di Roberto Cardano, fotografie di Giuseppe Bozzola, 2003 ("Passio", fuori serie), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-408-3. [In occhietto: "Quaderni di Passio"]

- [186] *Il volto del mistero*, con antologia di testi da Agostino a Edith Stein, 2002 ("Passio", 28), 88 p., isbn 978-88-8212-348-2.
- [187] *Una vita per amare. Ricordi di una monaca di clausura*, 2012 ("Passio", 46), 80 p., isbn 978-88-8212-830-2.
- [188] *Una vita per amare. Ricordi di una monaca di clausura*, nuova edizione accresciuta con poesie, 2013², 2019³ ("Passio", 46), 112 p., isbn 978-88-8212-894-4.

[189] Cantautori a Natale

a cura di Giovanni A. Cerutti, con un testo di Riccardo Bertonecelli, testi di Fabrizio De André, Francesco De Gregori, Francesco Guccini, Roberto Vecchioni, 2008 ("Nativitas", 49), 64 p., isbn 978-88-8212-579-0.

[190] Capolavori caravaggeschi a Novara. Pittura di realtà a Novara e nel suo territorio

a cura di Anna Maria Bava e Francesco Gonzales, 2014 ("Edizioni illustrate e d'arte", 24), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-974-3. [Catalogo della mostra omonima presso l'Arengo del Broletto di Novara, 31 maggio-20 luglio 2014]

Capra, Raul

- [191] *Tracce di follia nelle Vite del Vasari*, 2013 ("Alia", 41), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-902-6.

Capra, Gianfranco

- [192] *Campioni alle Olimpiadi. Gli atleti del Novarese e del Verbano Cusio Ossola in cento anni di Giochi Olimpici*, presentazione di Gian Paolo Ormezzano, 1996 ("Le occasioni", 3), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-110-5.

Capuani, Gian Maria

- [193] (con Claudio Malacrida), *L'autonomia politica dei cattolici. Dal Dossettismo alla Base: 1950-1954*, 2002 ("Studi", 25), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-375-8.

Carabelli, Leopoldo Bruno

- [194] *Memorie di un "ribelle". I partigiani dell'Alto e Basso Vergante*, a cura di Andrea Pozzetta, 2018 ("Studi storici", 78. "Studi dell'Istituto Storico Fornara", 2), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-173-3.

Caravaggio [Michelangelo Merisi]

- [195] *Natività*, a cura di Filippo Maria Ferro, con un testo di Andrea Camilleri e una nota di Renato Guttuso, 2017 ("Nativitas", 88), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-149-8.

Cardano, Roberto

- [196] *Il martirio di San Giuseppe Maria Gambaro. Immagini, documenti, testimonianze*, 2001 ("Studi storici", 19. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 15), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-254-6. [Testo della ricerca tratto da → "Novarien.", 29 (2000)]

Carena, Carlo

- [197] (con Franco Contorbis e Marziano Guglielminetti), *Ricordo di Francesco Pastonchi (1874-1953)*, con un'antologia di testimonianze, una bibliografia, una sezione iconogra-

fica e una nota di Benito Mazzi, atti del convegno S. Maria Maggiore 13 settembre 1997, 1997 ("Biblioteca", 16. "Saggi e testi"), 156 p., ill., isbn 978-88-8212-127-3.

(con Stefano Agosti), *Il lago di Montale*, vedi Stefano Agosti.

Carli, Alberto

- [198] *Anatomie scapigliate. L'estetica della morte tra letteratura, arte e scienza*, prefazione di Giuseppe Langella, 2004 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 7), 240 p., isbn 978-88-8212-358-1.

- [199] *Paolo Gorini. La fiaba del mago di Lodi*, introduzione e cura di Matteo Schianchi, 2009 (fuori collana), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-689-6.

- [200] *Carlo Bascapè sulle orme del Borromeo. Coscienza e azione pastorale di un vescovo di fine Cinquecento*

a cura di Dorino Tuniz e Germano Zaccheo, 1994 ("Le colonne", 5), 516 p., ill., isbn 978-88-86121-37-8. [Atti dei Convegni di Studio di Novara, Orta e Varallo Sesia 1993, in occasione del IV centenario dell'ingresso in diocesi del vescovo Carlo Bascapè]

Carlo Bascapè vescovo riformatore 1615-2015

vedi "Novarien.", 44 (2015).

- [201] *Carlo Dionisotti. La vita, gli studi, il pensiero di un letterato del Novecento*

atti del convegno a Romagnano Sesia 20 settembre 2008, a cura di Carlo Carena e Roberto Cicala, relazioni di Mauro Bersani, Carlo Carena, Giuseppe Frasso, Giorgio Panizza, Giovanni Tesio, Claudia Villa, 2010 ("Biblioteca", 49. "Sag-

gi e testi”), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-715-2.

Carlo Francesco Frasconi. *Erudito paleografo storico 1754-1836*

[202] a cura di Pier Giorgio Longo e Angelo Luigi Stoppa, 1994 (“Le colonne”, 4), 366 p., ill., isbn 978-88-86121-20-0. [Atti del convegno dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese, Novara 11 dicembre 1982. Ristampa dell’edizione 1993 a tiratura limitata]

[203] a cura di Pier Giorgio Longo e Angelo Luigi Stoppa, 2001 (“Studi storici”, 22. “Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 6), 368 p., ill., isbn 978-88-8212-334-5. [Ristampa dalla collana “Le colonne”]

[204] **Carlo Negroni e il suo tempo. 1819-1896**

atti del convegno di studi nel centenario della morte, Novara 7 marzo 1997, a cura di Maria Carla Uglietti, 2000 (“Le colonne”, 13), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-136-5.

[205] **Carmi e compasso. Giuseppe Zanoia abate, letterato e architetto (1752-1817)**

a cura di Lino Cerutti, Valerio Cirio e Laura Nay, introduzione di Marziano Guglielminetti, 2006 (“Studi storici”, 45. “Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 20), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-419-9. [Edizione in tiratura limitata di 999 copie]

[206] **Carmina civilia. Premio di traduzione poetica 2011-2012**

a cura di Andrea Baldissera, 2013 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 128 p., isbn 978-88-8212-089-4. [Edizione promossa in occasio-

ne del Festival di poesia civile città di Vercelli, premio di traduzione di poesia civile in Italia dell’Università del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro. Tiratura limitata di 499 copie numerate]

[207] **Carmina civilia. Premio di traduzione poetica. Volume II 2013-2015**

a cura di Andrea Baldissera, 2016 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 184 p., isbn 978-88-6857-106-1. [Edizione promossa in occasione del Festival di poesia civile città di Vercelli, premio di traduzione di poesia civile in Italia dell’Università del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro. Tiratura limitata di 499 copie numerate]

Carminati, Marco

[208] *Gli angeli di Raffaello*, con tavole a colori, 2020 (“Nativitas”, 96), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-350-8.

Carnero, Roberto

[209] *Lo spazio emozionale. Guida alla lettura di Pier Vittorio Tondelli*, prefazione di Enrico Palandri, con una cronologia di Fulvio Panzeri e una postfazione di Stefano Zappoli, 1998 (“Biblioteca”, 17. “Saggi e testi”), 142 p., isbn 978-88-8212-144-0.

[210] *Silvio D’Arzo. Un bilancio critico*, 2002 (“Biblioteca”, 30. “Saggi e testi”), 160 p., isbn 978-88-8212-352-9.

Caroli, Flavio

[211] (con Philippe Daverio e Sebastiano Vassalli), *Le anime del paesaggio. Spazi, arte, letteratura*, a cura di Fabrizio Schiaffonati, 2013 (“Alia”, 47), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-914-9. [Edizione a tiratura limitata]

[212] **Carpignano Sesia**

a cura dell’Associazione Turistica

Pro Loco di Carpignano Sesia, 1997 (“Le occasioni”, 5), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-138-9.

Carpinello, Mariella

- [213] *Mi chiamo Max e sono un tossico*, 2003 (“Passio”, 30), 184 p., isbn 978-88-8212-325-3.

Carrai, Stefano

- [214] *Il tempo che non muore*, con una nota di Luigi Surdich, 2012 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 92 p., isbn 978-88-8212-857-9. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

- [215] *Carte di viaggi e viaggi di carte. L’Africa, Gerusalemme e l’aldilà* a cura di Giusi Baldissoni e Marco Piccat, testi di Giusi Baldissoni, Anna Benvenuti, Anna Cerutti Garlanda, Valentino Cottini, Fiorella Mattioli Carcano, Francesca Romana Paci, Marco Piccat, Joseph Rivolin, Claudio Sensi, Mario Sensi, 2002 (“Studi”, 30), 146 p., ill., isbn 978-88-8212-328-4. [Il volume raccoglie gli atti del convegno tenutosi a Vercelli 18 novembre 2000. Con tavole fuori testo]

Carutti, Carlo Alberto

- [216] *Boom. Gli oggetti del miracolo economico tra vita, passione e lavoro*, prefazione di Andrea Kerbaker, 2016 (“Gli aironi”, 87), 192 p., ill., isbn 978-88-6857-005-7.
- [217] *L’ultimo testimone. Il violino della Shoah e la sua storia*, 2021 (fuori collana), 80 p., ill., isbn 978-88-6857-372-0.
- [218] *Noi. Incontri di una lunga vita salvati in poesia*, con disegni inediti di Giovanni Testori e una nota di Claudio Vela, 2013 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 176 p., ill., isbn

978-88-8212-916-3. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate. Con un disegno in copertina]

- [219] *Viaggio ad Arles*, prefazione di Fulvio Panzeri, 2014 (“Gli aironi”, 79), 180 p., isbn 978-88-6857-008-8.

Casiraghy, Alberto

- [220] *Gli occhi non sanno tacere. Aforismi per vivere meglio*, con un testo di Sebastiano Vassalli, illustrazioni dell’autore, 2010 (“Alia”, 29), 84 p., ill., isbn 978-88-8212-721-3. [Volume edito in 999 copie numerate di cui una tiratura limitata di 35 copie contenenti una interlinea metallica originale]

Cassietti, Pier Luigi

- [221] *Pensieri sciolti senza pretese*, 2011 (fuori collana), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-766-4. [Edizione non venale a tiratura limitata di 100 esemplari numerati]

Castagnoli, Adriana

- [222] *L’internazionalizzazione delle piccole e medie imprese (1995-2020). L’eccezione italiana*, presentazioni di Barbara Beltrame e Carlo Robiglio, 2020 (“Studi”, 98. “Studi d’impresa”), 96 p., isbn 978-88-6857-357-7. [Serie promossa da Piccola Industria]

Castaldo, Francesco Paolo

- [223] *Lo scudiero Sancio Panza. Opera buffa dal «Don Chisciotte» di Miguel De Cervantes*, con disegni dell’autore, 2014 (“Alia”, 52), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-006-4. [Edizione a tiratura limitata, promossa con finalità benefiche]

Castellaneta, Carlo

- [224] *Notti e nebbie*, con un saggio di Ermanno Paccagnini, 2018 (“Biblioteca di narrativa”, 34. “Opere di Carlo

Castellaneta", 1), 240 p., isbn 978-88-6857-163-4. [Da questa edizione: parziale cambio in collana della veste grafica in copertina, con immagine al vivo e non più riquadrata]

- [225] *Viaggio col padre*, a cura di Ermano Paccagnini, 2019 ("Biblioteca di narrativa", 40. "Opere di Carlo Castellaneta", 2), 212 p., isbn 978-88-6857-244-0.

Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone

- [226] *Volume I (A-C)*, a cura di Lucetta Levi Momigliano e Laura Tos, 2013 (fuori collana), 384 p., ill., isbn 978-88-8212-789-3. [Edizione realizzata con la collaborazione di FAI - Fondo Ambiente Italiano, e del Comitato per la Biblioteca e l'Archivio Valperga di Masino. Con tavole fuori testo. Volume di grande formato in copertina cartonata con sovraccoperta in acetato]
- [227] *Volume II (D-K)*, a cura di Lucetta Levi Momigliano e Laura Tos, 2015 (fuori collana), 438 p., ill., isbn 978-88-8212-851-7. [Vedi descrizione precedente]
- [228] *Volume III (L-R)*, a cura di Lucetta Levi Momigliano e Laura Tos, 2016 (fuori collana), 456 p., ill., isbn 978-88-8212-956-9. [Vedi descrizione precedente]
- [229] *Volume IV (S-Z) e indici*, a cura di Lucetta Levi Momigliano e Laura Tos, 2018 (fuori collana), 500p., ill., isbn 978-88-8212-959-0. [Vedi descrizione precedente]

Castelnuovo, Enrico

- [230] *I Moncalvo*, a cura di Gabriella Romani, con una nota di Alberto Cavaglion, 2019 ("Biblioteca di narrativa", 41), 244 p., isbn 978-88-6857-264-8.

Catella, Maria Giusta

- [231] *La donna senza pace*, presentazione di Giuseppe Zaccaria, 2003 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 6), 336 p., isbn 978-88-8212-411-3.

Cattaneo, Roberto

- [232] *Ifavolosi anni Trenta. Una cronaca della memoria*, 2007 ("Gli aironi", 50), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-611-7.

Cavagna, Roberto

- [233] *San Lorenzo. Patrono della parrocchia di Nibbia*, presentazione di Lucia Tognetti e Dorino Tuniz, 2009 ("Studi storici", 52), 86 p., ill., isbn 978-88-8212-705-3. [Con tavole fuori testo]

- [234] *Cavalcare la luce. Scienza e letteratura*

a cura di Giovanna Ioli, con un testo di Rita Levi Montalcini, testi di Giorgio Bárberi Squarotti, Claudio Bartocci, Franco Contorbis, Umberto Eco, Giovanna Ioli, Rita Levi Montalcini, Piergiorgio Odifreddi, Paolo Orvieto, Nelo Risi, Carlo Sini, Lionello Sozzi, Cesare Vasoli, 2009 ("Studi", 60), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-681-0. [Atti del convegno internazionale Alessandria-San Salvatore Monferrato 23-25 maggio 2007. Edito anche con sovraccoperta]

Ceccarelli, Piercarlo

- [235] *Oggi sono migliore. Una storia imprenditoriale*, 2020 ("Gli aironi", 95), 204 p., isbn 978-88-6857-313-3.

- [236] *Celan. Incontri, voci e silenzi nello spazio della poesia*

a cura di Francesco Camera, "Nuova corrente", 166 (2020), 152 p., isbn 978-88-6857-381-2.

[237] **Censura/Scrittura. Percorsi dall'800 a oggi**

a cura di Stefano Verdino e Luisa Villa, "Nuova corrente", 155 (2015), 152 p., ill., isbn 978-88-6857-050-7.

[238] **Cento anni di agricoltura novarese. Temi personaggi ed eventi nelle riviste di settore**

con antologia di testi a cura di Gianfranco Quaglia, 2002 ("Studi storici", 30. "Studi della Biblioteca Negroni", 2), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-396-3. [Seconda iniziativa del progetto "Due secoli di stampa periodica a Novara". Vedi anche → *Dalla "Libra" a "Posizione"*]

Cerioti, Laura Angela

[239] *Food Strategy e multifunzionalità nella filiera corta del riso*, 2015 ("Studi", 82), 208 p., ill., isbn 978-88-6857-041-5.

Cerri, Costantino

[240] *Sorella montagna*, 1992 ("Gli aironi", 1), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-14-9.

Cerutti, Giovanni A.

[241] *L'allenatore ad Auschwitz. Árpád Weisz: dai campi di calcio italiani al lager*, 2020 ("Passio", 59), 128 p., ill., isbn 978-88-6857-305-8.

Cerutti, Lino

[242] (con Enzo Franza), *Miracoli in cornice. Grazie e disgrazie negli ex voto dal Boden a Boca*, introduzione di Marziano Guglielminetti, con un testo di Fiorella Mattioli Carcano, testi di Lino Cerutti, fotografie di Enzo Franza, 1998 ("Edizioni illustrate e d'arte", 4), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-122-8. [Edito in tiratura limitata di 499 copie, con copertina cartonata con sovraccoperta]

Cerutti, Maria Josefina

[243] *Vino amaro. Una storia di emigrazione e dittatura*, introduzione di Giovanni A. Cerutti, 2019 ("Biblioteca di narrativa", 39), 196 p., isbn 978-88-6857-241-9. [Edizione promossa con l'Istituto Storico Fornara di Novara]

Cervia, Adriano

[244] *La tua carezza mi traversa l'anima. Contemplazione e canto*, 1999 ("Passio", fuori serie), 64 p., isbn 978-88-8212-198-3. [In occhio: "Quaderni di Passio"]

Chagall, Marc

[245] *Sogno di una notte di Natale*, con tavole a colori, a cura di Chiara Gatti, 2018 ("Nativitas", 89), 80 p., ill., isbn 978-88-6857-212-9.

[246] ***Che cos'è mai un bacio? I baci nella poesia e nell'arte***

a cura di Alessandro Barbaglia, 2019 ("Lyra", 76), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-228-0. [Con sovraccoperta]

Chiara, Piero

[247] *Era mio padre quel Gesù Bambino. E altri racconti*, a cura di Federico Roncoroni, 2012 ("Nativitas", 69), 88 p., isbn 978-88-8212-864-7.

Chiara d'Assisi

[248] *La segreta dolcezza*, a cura di Maria Emmanuela Bortolotti e Chiara Letizia Montanari, prefazione di Carlo Paolazzi, 1997 ("Passio", 15), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-106-8.

Chiusole, Adamo

[249] *Sopra l'onore. Lettera ad un amico*, riproduzione anastatica dell'edizione 1782, con una nota di Edoardo Barbieri, 2007 ("Alia",

24), 48 p., isbn 978-88-8212-602-5. [Edizione in tiratura limitata di 499 copie numerate]

Chodasevič, Vladislav

[250] *L'indovinello*, traduzione di Claudia Zonghetti, a cura di Julia Dobrovol'skaja, introduzione di Vittorio Strada, 1998 ("Nativitas", 15), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-177-8.

[251] *L'indovinello*, illustrazioni di Adriano Cervia, traduzione di Claudia Zonghetti, a cura di Julia Dobrovol'skaja, 2002 ("Le rane piccole", 11), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-383-3. [Ristampa in diversa collana]

Cicala, Roberto

[252] *Mauro Maulini. Gli spazi della memoria*, 1996 (fuori collana), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-114-3.

[253] *Il giovane Rebora tra scuola e poesia. "Professoruccio filantropo" a Milano e Novara, 1910-1915*, con testi e documenti, introduzione di Marziano Guglielminetti, 2004² ("Studi storici", 36. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 8), 120 p., ill., isbn 978-88-8612471-3. [Ristampa anastatica dell'edizione 1992]

Cima, Annalisa

[254] *Hai ripiegato l'ultima pagina. Pensieri per Vanni Scheiwiller*, presentazione di Maria Corti, 2000 ("Biblioteca di Autografo", 5), 64 p., isbn 978-88-8212-248-5. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[255] *Il tempo predatore*, nuova edizione con due testimonianze di Oreste Macrì e Jean Starobinski, e cinque disegni di Eugenio Montale, 2001 ("Biblioteca della Fondazione Schlesinger", 2), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-310-9. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[256] *Cinquant'anni di poesia nel premio LericiPea 1954-2003*

con i testi premiati dell'edizione 2003, presentazioni di Adriana Beverini e Stefano Verdino, 2003 (fuori collana), 88 p., isbn 978-88-8212-034-4. [Edizione a tiratura limitata di 100 copie numerate, in occasione del premio di Poesia LericiPea]

Cirri, Paolo

[257] *Giuseppe Prina. Il genio delle finanze di Napoleone*, 2014 ("Gli aironi", 77. "Novaresi nella storia", 4), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-965-1.

(con Giovanni Barbero), *I luoghi della battaglia di Novara del 23 marzo 1849 e l'abdicazione di Carlo Alberto*, vedi Giovanni Barbero.

[258] *La battaglia di Novara del 23 marzo 1849. La storia e i luoghi*, 1999 ("Le guide", 5), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-170-9.

[259] (con Luigi Polo Friz), *La battaglia di Novara del 1849 nei giornali dell'epoca*, premessa di Angelo Luigi Stoppa, 2010 ("Studi storici", 56. "Studi sul 23 marzo 1849", 7), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-734-3. [Riproduzione anastatica del n. 5 dei "Quaderni del Comitato per il Parco della Battaglia della Bicocca", 1994]

[260] *Novara, 23 marzo 1849. La svolta della politica risorgimentale piemontese*, prefazione di Giovanni Barbero, 1998 ("Le colonne", 12), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-171-6.

Claudél, Paul

[261] *Via Crucis (Le Chemin de la Croix)*, con testo originale a fronte, traduzione e cura di Germano Zaccheo, con tre incisioni a puntasecca di Mauro Maulini e una nota di Giovanni Sgaria su "Le chemin" di Du-

prè, 1993 ("Passio", 3), 72 p., ill., senza isbn. [Edizione non venale promossa dalla diocesi di Novara ed edita in occasione del concerto dell'organista Paolo Crivellaro presso la Basilica di San Gaudenzio, Novara 5 aprile 1993, nell'ambito della rassegna "Passio"]

- [262] *Via Crucis. Le Chemin de la Croix*, con una nota di Carlo Maria Martini, traduzione di Germano Zaccheo con testo originale a fronte, con tre incisioni a puntasecca di Mauro Maulini, 1995² ("Passio", 3), 64 p., ill., isbn 978-88-86121-59-0.

- [263] *Via Crucis. Le Chemin de la Croix*, con una nota di Carlo Maria Martini e una postfazione di Luciano Erba, traduzione di Germano Zaccheo con testo originale a fronte, con tre incisioni a puntasecca di Mauro Maulini, 1997³ ("Passio", 3), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-105-1. [Nuova edizione accresciuta, con immagine di copertina differente rispetto alle precedenti edizioni]

Clericetti, Guido

- [264] *Sorridi a Natale. Le più belle vignette*, 2005 ("Nativitas", 43), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-528-8.
- [265] *Sorridi ancora a Natale. Le più belle vignette*, nuova edizione accresciuta, 2010² ("Nativitas", 43), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-746-6. [Seconda edizione accresciuta, con immagine di copertina differente rispetto alla precedente edizione]

Cognasso, Francesco

- [266] *Storia di Novara*, nuova edizione, a cura di Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Giancarlo Andenna, 1992 ("Le colonne", 1), 624 p., ill., isbn 978-88-86121-09-5. [Volume edito in tiratura limitata, promosso dalla Libreria Lazzarelli, Novara]

- [267] *Collezione visibile. Poesia italiana 2000-2009*

a cura di Samuele Fioravanti, "Nuova corrente", 160 (2017), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-160-3.

Colombara, Filippo

- [268] *Il sapere che resta. Memoria e comunità: Madonna del Sasso tra Otto e Novecento*, 2020 ("Studi storici", 80. "Studi dell'Istituto Storico Fornara", 3), 208 p., ill., isbn 978-88-6857-366-9.

- [269] *Come nascevamo? Dalle comari levatrici alle ostetriche, storia e storie dalle sponde del Lago Maggiore*

atti del convegno storico italo-svizzero Sesto Calende 5 maggio 2012, a cura di Ornella Bartoldini, testi di Giuseppe Armocida, Silvana Bartoli, Giovanni Di Bella, Daniela Franchetti, Ilaria Gorini, Vittorio Grassi, Manuela Maffongelli, Carlo Alessandro Pisoni, Alessandro Porro, Gaetana S. Rigo, Marco Tamborini, 2013 ("Studi storici", 63), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-909-5.

- [270] «*Con la violenza, la pietà*». *Poesia e Resistenza*

a cura di Roberto Cicala, antologia di testi con un saggio di Franco Fortini, testi di Giorgio Bassani, Attilio Bertolucci, Giorgio Caproni, Franco Fortini, Alfonso Gatto, Natalia Ginzburg, Corrado Govoni, Franco Loi, Mario Luzi, Eugenio Montale, Pier Paolo Pasolini, Cesare Pavese, Salvatore Quasimodo, Roberto Rebora, Umberto Saba, Vittorio Sereni, Sergio Solmi, David Maria Turollo, Giuseppe Ungaretti, 1995 ("Biblioteca", 11. "Saggi e testi"), 112 p., ill., isbn 978-88-86121-56-9.

- [271] **Con le ali. Per incontrare i nostri figli abbiamo fatto un lungo viaggio. Oggi accompagniamo nuovi viaggiatori...**

testi di Silvia Albertazzi, Bruno Arpaia, Giuseppe Ciarallo, Maria Rosa Cutrufelli, Franco Foschi, Carlo Lucarelli, Milena Magnani, Valeria Parrella, Giampiero Rugosi, Wu Ming 1, fotografie di Mario Rebeschini, 2015 (fuori collana), 60 p., ill., isbn 978-88-6857-035-4.

- [272] **Con le armi e con la penna. Poesia clandestina della Resistenza**

a cura di Marta Bonzanini, con una lettera di Mario Rigoni Stern, 2009 ("Parole in archivio", 1), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-672-8.

Conan Doyle, Arthur

- [273] **Il caso dell'oca di Natale. Sherlock Holmes in "L'avventura del carbonchio azzurro"**, traduzione di Marina Vaggi, 2014 ("Nativitas", 78), 48 p., isbn 978-88-8212-983-5.

- [274] (con Ellery Queen e Rex Stout), **Tre gialli di Natale**, traduzione di Marina Vaggi, 2020 ("Nativitas", 97), 208 p., isbn 978-88-6857-351-5. [Con sovraccoperta. La raccolta riprende le edizioni nella medesima collana di → A. Conan Doyle, *Il caso dell'oca di Natale. Sherlock Holmes in "L'avventura del carbonchio azzurro"* ("Nativitas", 78); Ellery Queen, *La bambola del delfino* ("Nativitas", 38); Rex Stout, *Festa di Natale* ("Nativitas", 37)]

Consolo, Vincenzo

- [275] **Il Teatro del Sole. Racconti di Natale**, 1999 ("Nativitas", 18), 40 p., isbn 978-88-8212-219-5.

Contini, Gianfranco

(con Cesare Angelini), *Critica e ca-*

rità. Lettere (1934-1965), vedi Cesare Angelini.

Contorbia, Franco

(con Carlo Carena e Marziano Guglielminetti), *Ricordo di Francesco Pastonchi (1874-1953)*, vedi Carlo Carena.

Cordone, Gianni

- [276] **Storia di Pelucco**, illustrazioni di Federico Maggioni, 2004 ("Le rane", 16), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-476-2.

- [277] **Il cagnolino Dalcodino**, illustrazioni di Antonio Celada, 2010 ("Le rane", fuori collana), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-723-7.

- [278] **Pia la maga dai capelli rossi**, illustrazioni di Alessandra Cimatoribus, 2012 ("Le rane grandi", 12), 48 p., ill., isbn 978-88-6699-073-4.

Corsi, Marco

- [279] **Pronomi personali**, 2017 ("Lyra", 66. "Lyra giovani", 1), 128 p., isbn 978-88-6857-129-0.

Costa

vedi Costantino Cerri.

- [280] **Corpi letterari. L'esperienza sportiva nella cultura contemporanea**

a cura di Giusi Baldissoni e Edoardo Tortarolo, testi di Giusi Baldissoni, Antonio Bisceglia, Beatriz Borges, Roberto Carnero, Mauro Covacich, Maurizio Cucchi, Giorgio Cusatelli, Enrico De Maria, Giacomo Ferrari, Filippo Fonio, Silvio Mondinelli, Folco Portinari, Lorenzo Proverbio, Marco Pustianaz, Francesca Tini Brunozzi, Edoardo Tortarolo, 2005 ("Studi", 49), 168 p., isbn 978-88-8212-524-0. [Atti del convegno "Sport e letteratura", Vercelli 1-2 ottobre 2004]

Corradini, Marco

- [281] *La tradizione e l'ingegno. Ariosto, Tasso, Marino e dintorni*, 2004 ("Studi", 42), 220 p., isbn 978-88-8212-482-3.

Corrado, Sebastiano

- [282] *De officio doctoris et auditoris*, a cura di Luciano Lanzi, con testo latino a fronte, 2003 (fuori collana), 138 p., ill., isbn 978-88-8212-064-1. [L'autore è anche registrato come Sebastiano Corradi]

Corti, Maria

- [283] *Un ponte tra latino e italiano*, presentazione di Angelo Stella, 2002 ("Biblioteca di Autografo", 9), 64 p., isbn 978-88-8212-350-5.

- [284] *Costruire il paesaggio. L'architettura italiana tra contesto ambientale e globalizzazione*

testi di Marco Romano, Fabrizio Schiaffonati e Paolo Zermani, a cura di Matteo Gambaro, 2020 ("Alia", 72. "Serie Architettura", 3), 120 p., ill., isbn 978-88-6857-358-4

- [285] *Cravagliana. Segni artistici e storici negli arredi e nei paramenti sacri*

testi di Casimiro Debiaggi, Rina Dellarole, Flavia Fiori e Franca Tonella Regis, 2001 ("I segni", 13), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-186-0.

Cristini, Giovanni

- [286] *Tutte le poesie. Con testi inediti*, a cura di Annamaria Vaccari, presentazione di Enzo Noé Girardi, 2003 ("Lyra", fuori serie), 344 p., isbn 978-88-8212-418-2.

Crivelli, Renzo S.

- [287] *Il fantasma del palazzo e altri racconti*, 2019 ("Gli Aironi", 92), 192 p., isbn 978-88-6857-303-4.

- [288] *La regola di Tremaux*, 2007 ("Gli aironi", 53), 224 p., isbn 978-88-8212-627-8. [Edizione promossa con la collaborazione di "Corriere di Novara"]

Cucchi, Maurizio

- [289] *Nel vasto territorio tossico. Poesie civili*, 2021 ("Lyra", 96), 80 p., isbn 978-88-6857-427-7. [Edizione promossa dal Festival di poesia civile città di Vercelli]

- [290] *Cureggio. Un importante esempio di continuità storica nel Novarese dalle origini al XVI secolo*

a cura di Battista Beccaria, introduzione di Mario Perotti, testi di Giuseppe Balosso, Battista Beccaria, Flavio Degasperis, Franco Dessilani, Franca Franzosi Fornara, Mario Giacometti, Carlo Manni, Sergio Monferrini, Carlo Rossi, Ivana Terruggi, 1998 ("Le colonne", 11), 420 p., ill., isbn 978-88-8212-150-1.

Curino, Laura

- [291] (con Roberto Tarasco e Gabriele Vacis), *Passione*, 1998 ("Alia", 8), 96 p., isbn 978-88-8212-141-9.

Curonici, Giuseppe

- [292] *L'incendio della Montagna Blu. Il quadro perduto di Cézanne*, 2012 ("Biblioteca di narrativa", 24), 222 p., isbn 978-88-8212-798-5.

- [293] *L'interruzione del Parsifal dopo il primo atto*, 2002 ("Biblioteca di narrativa", 10), 110 p., isbn 978-88-8212-353-6.

- [294] *L'interruzione del Parsifal dopo il primo atto*, seconda edizione, presentazione di Cesare Segre, 2003² ("Biblioteca di narrativa", 10), 116 p., isbn 978-88-8212-401-4. [Nuova edizione realizzata in occasione dell'assegnazione all'autore del premio Bagutta Opera Prima 2002]

- [295] *Nell'isola distante*, 2004 ("Biblioteca di narrativa", 12), 192 p., isbn 978-88-8212-457-1.

Curreli, Augusta

- [296] *Camilla Camomilla*, presentazione di Walter Fochesato, 2009 ("Le rane", 26), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-680-3.

Cuttaia, Domenico

- [297] *Il decentramento amministrativo. Profili attuativi e organizzativi*, 1999 ("Studi", 16), 64 p., isbn 978-88-8212-208-9. [In occhio: "Economia e commercio", 8, e con indicazione erronea del numero di collana, "Studi 13"]]

Cuzzoni, Giuseppe

- [298] *Prigione di trincee. Memoriale inedito della Grande Guerra*, a cura di Roberto Leggero, presentazione di Mauro Begozzi, 2008 ("Passio", 39), 164 p., ill., isbn 978-88-8212-642-1. [Edizione promossa dall'Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea "Piero Fornara" di Novara]

D'Aloia, Adriano

- [299] *Di terra in aria*, presentazione di Davide Rondoni, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-617-9. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate, in occasione del premio Letterario Città di Chieri, sezione Poesia Inedita 2007]

D'Ambrosio, Anna Maria

- [300] *Devi solo cadere con me*, 2016 ("Gli aironi", 84), 144 p., isbn 978-88-6857-080-4.
- [301] *Di fiori e di foglie*, con una nota di Giusi Baldissoni, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 72 p., isbn 978-88-8212-915-6. [Edizione in

tiratura limitata di 499 copie numerate]

- [302] *Vergine Luna. Il tu nella poesia e nella preghiera*, 2020 ("Biblioteca", 77), 152 p., isbn 978-88-6857-332-4.

- [303] *Da Carlo Borromeo a Carlo Bascapè. La pastorale di Carlo Borromeo e il Sacro Monte di Arona* atti della giornata culturale, Arona 12 settembre 1984, 2004 ("Studi storici", 35. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 7), 360 p., ill., isbn 978-88-8212-470-0. [Ristampa anastatica dell'edizione 1985]

- [304] *Da Petrarca a Gozzano. Ricordo di Carlo Calcaterra (1884-1952)* a cura di Roberto Cicala e Valerio S. Rossi, con un saggio introduttivo di Carlo Dionisotti, una testimonianza di Oreste Macrì, e lettere di Gozzano, Graf, Contini, Pasolini e altri, atti del convegno a S. Maria Maggiore 19-20 settembre 1992, 1994 ("Biblioteca", 8), 144 p., ill., isbn 978-88-86121-30-9.

- [305] *Dal teatro al cinema: Cult Movies* a cura di Rita De Giuli e Bruno Macaro, 1995 ("Multimedia", 5), 12 p., ill., isbn 978-88-8212-003-0.

- [306] *Dall'otoneurologia alla posturologia statica e dinamica. Valutazione della sintomatologia vertiginosa da deficit degli ingressi sensoriali* a cura di Francesco Grazioli, Pietro Ranaudo, Carmelo Condorelli, Gaetano De Nicolo, 2015 (fuori collana), 416 p., ill., isbn 978-88-6857-048-4. [Copertina cartonata senza sovraccoperta]

- [307] *Dalla "Libra" a "Posizione". Letteratura e arte nelle riviste novaresi tra le due guerre*

a cura di Roberto Cicala e Giuseppe Zaccaria, presentazione di Maria Carla Uglietti, testi di Gaudenzio Barbè, Egidio Bonfante, Massimo Bonfantini, Roberto Cicala, Franco Esposito, Gio Ferri, Giuliano Ladolfi, Giuseppe Langella, Luca Quinti, Marco Rosci, Michele Tetro, Maria Carla Uglietti, Giuseppe Zaccaria, 2001 ("Studi storici", 18. "Studi della Biblioteca Negroni", 1), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-276-8. [Atti del primo convegno inserito nel progetto "Due secoli di stampa periodica a Novara", 25 novembre 2000]

Daverio, Philippe

(con Flavio Caroli e Sebastiano Vassalli), *Le anime del paesaggio. Spazi, arte, letteratura*, vedi Flavio Caroli.

De Alberti, Andrea

[308] *La cospirazione dei tarli. L'universo di Don Chisciotte*, 2019 ("Lyra", 84), 80 p., isbn 978-88-6857-285-3.

[309] *Solo buone notizie*, prefazione di Angelo Stella, 2007 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 88 p., isbn 978-88-8212-594-3. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

De Amicis, Edmondo

[310] *La piccola vedetta lombarda*, illustrazioni di Paolo D'Altan, 2011 ("Le rane", 29), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-770-1.

De Conti, Giuseppe

[311] *Viaggio d'Italia. Un manoscritto del Settecento*, a cura di Barbara Corino, 2007 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 14), 384 p., isbn 978-88-8212-424-3.

De Hirsching, Nicolas

[312] *Babbo Natale Picchiattello*, illustrazioni di Claude Delafosse, traduzione di Silvia Roncaglia, 2003 ("Le rane piccole", 15), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-432-8.

De Paoli, Enzo

[313] *Breve storia di Novara e del suo territorio. Sintesi di vita civile e amministrativa dalle origini al XX secolo*, con illustrazioni di Aldo Paolini, 1999 ("Studi storici", 15), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-221-8. [Con tavole fuori testo]

De Signoribus, Eugenio

[314] *L'altra passione. Giuda: il tradimento necessario?*, con una nota di Stefano Verdino, 2020 ("Passio", 61), 112 p., isbn 978-88-6857-316-4.

Debiaggi, Casimiro

[315] *Doccio. Cronistoria di un'antica comunità valsesiana*, 2004 ("Studi storici", 38), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-486-1. [Con tavole fuori testo]

Del Boca, Angelo

[316] *Dentro mi è nato l'uomo*, presentazione di Francesco Mereta, 2009 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 23), 224 p., isbn 978-88-8212-675-9.

[317] *L'anno del Giubileo*, presentazione di Giorgio Bárberi Squarotti, con una nota di Roberto Cicala, 2003 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 5), 250 p., isbn 978-88-8212-410-6.

Del Comune, Attilio

[318] *Doppio ritratto. Volti e caratteri del Sacro Monte di Orta*, presentazione di Emilio Tadini, 1995 ("Imago", 1), 84 p., ill., isbn 978-88-86121-88-0. [Con sovraccoperta]

Del Monte, Aldo

- [319] *La bellezza dello spirito. Un pastore al servizio del Concilio*, con pagine di diario e testi di Anna Maria Cànopi, Enrico Masseroni, Germano Zaccheo, a cura di Gianni Colombo e Mariella Enoc, presentazione di Renato Corti, 2006 ("Gli aironi", 48), 128 p., isbn 978-88-8212-571-4. [Con fotografie fuori testo]
- [320] *La croce sui girasoli. Diario di un cappellano militare sul fronte russo*, nuova edizione, 2015 ("Gli aironi", 80), 256 p., isbn 978-88-6857-036-1.
- [321] *Il pastore. Il vescovo tra tradizione e attualità*, prefazione di Germano Zaccheo, a cura di Mariella Enoc e Germano Zaccheo, 1996 ("Passio", 10), 32 p., isbn 978-88-86121-97-2.
- [322] *L'umanità di Dio. Gloria Dei, Homo vivens*, 1999 ("Passio", 22), 36 p., isbn 978-88-8212-030-6.
- [323] *L'umanità di Dio. Gloria Dei, Homo vivens*, con un testo di Franco Giulio Brambilla, 2018² ("Passio", 22), 64 p., isbn 978-88-6857-063-7. [Nuova edizione con cambio di immagine in copertina]
- [324] *Nella scia del terzo mistero di Fatima*, 2001 ("Passio", fuori serie), 32 p., isbn 978-88-8212-058-0. [In occhiello: "Quaderni di Passio"]

Dell'Omo, Luca

- [325] *L'ordine invertito delle cose*, introduzione di Franco Musarra, con una nota finale di Massimo Arcangeli, 2019 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 136 p., isbn 978-88-6857-299-0. [Edizione in tiratura limitata di 499 copie numerate]

Dell'Omo, Marina

(con Filippo Maria Ferro), *Filippo Abbiati regista del Barocco in Lombardia*, vedi Filippo Maria Ferro.

- [326] (con Flavia Fiori), *I Tesori degli emigranti. Arte, artigianato ed emigrazione nel Cusio e nella Diocesi di Novara dal Cinquecento al Settecento*, 2004 ("I segni", 16), 216 p., ill., isbn 978-88-8212-449-5. [Con fascicoletto interno]

Della Sala, Stefano

- [327] *Mille anni di storia e fede a Castello Sopra Ticino. Le chiese e le tradizioni*, prefazione di Mario Perotti, 2006 ("Studi storici", 46), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-578-5.

Della Vedova, Marco

(con Benito Mazzi), *L'aquila di Tappia al Giro d'Italia. Storie di sogni e di gregari*, vedi Benito Mazzi.

Delrosso, Giorgio

- [328] *Capillaroscopia dermatologica*, con la prefazione di Pamela Farinelli, 2015 (fuori collana), 152 p., ill., isbn 978-88-6857-077-4. [Copertina cartonata senza sovraccoperta]
- [329] *Fotodermatologia e fototerapia*, 2016 (fuori collana), 328 p., ill., isbn 978-88-6857-078-1. [Copertina cartonata senza sovraccoperta]

Denti, Roberto

- [330] *Le fiabe sono vere. Note su storie e libri non soltanto per bambini*, con un testo di Gianni Rodari, presentazione di Roberto Cicala, 2014 ("Biblioteca", 63. "Saggi e testi"), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-963-7.
- [331] *La storia dei pescicani*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2011 ("Le rane", fuori serie), 8 p., ill., isbn 978-88-8212-782-4. [Edizione non venale promossa dall'Associazione Gianni Cordone di Vigevano in occasione del premio alla carriera assegnato a Roberto Denti, 8 aprile 2011]
- [332] *Un Natale in prigione. Ricordo di*

guerra, 2009 (“Nativitas”, 57), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-702-2.

Dessilani, Franco

[333] *I comuni novaresi. Schede storiche*, fotografie di Mario Finotti, 2001 (“Studi storici”, 24), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-336-9.

[334] *L'organo secentesco della parrocchiale di S. Maria di Sillavengo e i Gavinelli organari novaresi*, 1995 (“Studi storici”, 6), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-121-1. [Estratto da → “Novarien.”, 25 (1995)]

Deutsch, Michel

[335] *Sit venia verbo. Heidegger e il nazismo*, con la collaborazione di Philippe Lacque-Labarthe, a cura di Santo Arcoleo, con un saggio di Marcel Conche, 1998 (“Alia”, 6), 112 p., isbn 978-88-8212-123-5.

Di Bella, Giovanni

[336] *Girolamo Lana (1788-1852). Una vita per la medicina e la cultura tra Valsesia e Vergante*, introduzione di Massimo Bonola, 2005 (“Studi storici”, 44), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-541-7.

Di Dio, Tommaso

[337] *Verso le stelle glaciali*, 2020 (“Lyra”, 86. “Lyra giovani”, 10), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-287-7.

[338] *Di don Ponzetto ce n'è uno solo* a cura di Roberto Cicala ed Ettore Colli Vignarelli, con una testimonianza di Oscar Luigi Scalfaro, 1993 (“Gli aironi”, 4), 112 p., ill., isbn 978-88-86121-21-7.

Di Lieto, Giannino

[339] *Opere*, con saggi di Giorgio Bárberi Squarotti, Maurizio Perugi, Ottavio Rossani e Luigi Fontanella, 2010

(“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 392 p., isbn 978-88-8212-688-9. [Edizione in tiratura limitata di 999 copie numerate]

[340] *Di Orta un Po. Scrittori torinesi in riva al lago*

a cura di Giovanni Tesio, con un racconto introduttivo di Laura Pariani, testi di Alessandro Defilippi, Gian Luca Favetto, Fabio Geda, Davide Longo, Alessandra Montrucchio, Margherita Oggero, Giancarlo Pastore, Sergio Pent, Alessandro Perissinotto ed Enrico Remmert, 2010 (“Biblioteca di narrativa”, 20), 134 p., isbn 978-88-8212-745-9.

Dickens, Charles

[341] *Le campane*, con le illustrazioni originali del 1844, traduzione di Marina Vaggi, 1995 (“Nativitas”, 7), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-162-0.

[342] *Un canto di Natale*, con le illustrazioni originali di John Leech del 1843, traduzione di Marina Vaggi, con una nota iconografica di Walter Fochesato, 2009 (“Nativitas”, 55), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-700-8.

[343] *Un canto di Natale*, con le illustrazioni originali di John Leech del 1843, traduzione di Marina Vaggi, con una nota iconografica di Walter Fochesato, 2019² (“Nativitas”, 55), 144 p., ill., isbn 978-88-6857-301-0. [Nuova edizione]

[344] *Dieci anni della nostra storia, 1941-1952: l'azione di don Giacomini*

a cura di Giorgio Bobbio, presentazione di Giancarlo Martini, prefazione di Francesco Traniello e postfazione di Giannino Piana, 2002 (“Studi storici”, 29), 164 p., ill., isbn 978-88-8212-374-1. [In occhiel-

lo: "Studi dell'associazione Don Giacomini", 1]

Diegoli, Antonella

- [345] *L'amore cambia tutte le cose. Dieci frammenti in controcanto sulla vita*, presentazione di Gianni Mussini, con una nota di Eugenia Roccella, 2011 ("Passio", 44), 68 p., isbn 978-88-8212-787-9.

Dionigi, Renzo

- [346] *La corsia della memoria*, 2019 ("Gli aironi", 93), 416 p., isbn 978-88-6857-309-6.

Dionisotti, Carlo

- [347] *Boiardo e altri studi cavallereschi*, a cura di Giuseppe Anceschi e Antonia Benvenuti Tissoni, 2003 ("Studi", 34. "Studi boiardeschi", 1), 232 p., isbn 978-88-8212-389-5.
- [348] *Chierici e laici*, con una lettera di Delio Cantimori, 1995 ("Alia", 2), 80 p., isbn 978-88-86121-61-3. [Volume edito in 999 copie numerate]
- [349] (con Giulio Einaudi), «*Colloquio coi vecchi libri*». *Lettere editoriali (1942-1988)*, a cura di Roberto Ciccalà, con un testo di Cesare Segre e un'intervista di Mauro Bersani, presentazione di Guido Davico Bonino, 2012 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 22), 196 p., ill., isbn 978-88-8212-644-5.

- [350] *Un professore a Londra. Studi su Antonio Panizzi*, a cura di Giuseppe Anceschi, 2002 ("Alia", 18), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-357-4. [Volume edito in 999 copie]

- [351] *Discutere e agire. Una sperimentazione di democrazia deliberativa a Novara*

a cura di Giacomo Balduzzi e Davide Servetti, prefazione di Franca Franzoni e Mariella Enoc, postfa-

zione di Renato Balduzzi e Fabrizio Barca, 2014 ("Studi", 77), 132 p., ill., isbn 978-88-8212-960-6.

- [352] **Documenti sul marzo 1849**

"La relazione di Carlo Cadorna sulla campagna del 1849", di Paolo Cirri, "Il carne 'Pugna ad Novariam'", a cura di Pierangelo Ariatta e Franco Guerra, "Luigi Broggi progettista dell'ossario della Bicocca", di Luigi Polo Friz, 2012 ("Studi sul 23 marzo 1849", 8), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-848-7. [Riproduzione anastatica del n. 8 dei "Quaderni del Comitato per il Parco della Battaglia della Bicocca", 1997]

Dones, Elvira

- [353] *Bianco giorno offeso*, 2004 ("Biblioteca di narrativa", 11), 248 p., isbn 978-88-8212-460-1.
- [354] *I mari ovunque*, traduzione di Rovenna Trope, revisione di Elvira Dones e Marina Vaggi, 2007 ("Biblioteca di narrativa", 15), 138 p., isbn 978-88-8212-590-5.

Doninelli, Antonella

- [355] *L'eccesso del desiderio. Tra vendetta e misericordia*, presentazione di Pino Stancari, 2020 ("Alia", 71), 144 p., isbn 978-88-6857-348-5.

Doninelli, Luca

- [356] *Tobia e Giuseppe*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2002 ("Le rane piccole", 9), 32 p., isbn 978-88-8212-377-2.

- [357] **Donne in cerca di guai. Avventure di maternità**

a cura di Gianni Mussini, presentazione di Claudio Magris, postfazione di Marina Casini, 2018 ("Passio", 58), 304 p., isbn 978-88-

6857-164-1. [Edizione promossa da Fondazione Vitanova onlus]

Dorato, Bianca

- [358] *Signaj*, con una nota di Giovanni Tesio, 2006 ("Lyra", 25), 96 p., isbn 978-88-8212-545-5.

Dossi, Carlo

- [359] *Campionario*, a cura di Barbara Rodà, 2016 ("Biblioteca di Autografo", 13), 208 p., isbn 978-88-6857-062-0.
- [360] *Il mio Manzoni*, a cura di Guido Davico Bonino, 2012 ("Alia", 45), 80 p., isbn 978-88-8212-850-0.

Dostoevskij, Fjodor Michajlovic

- [361] *Le feste di Natale*, a cura di Alessandro Niero, 2007 ("Nativitas", 47), 48 p., isbn 978-88-8212-480-9.

Duarte, Carles

- [362] *Ponente sull'orlo. Poesie scelte*, a cura di Giuseppe E. Sansone, con testo originale a fronte, 2002 ("Lyra", 8), 72 p., isbn 978-88-8212-360-4.

- [363] *Duecento anni di cultura. Il Liceo Classico Carlo Alberto di Novara (1808-2008)*

a cura di Anna Maria Brustia e Giovanni Ipavec, presentazione di Paolo Fratta, 2010 ("Studi storici", 55), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-260-7.

Dumas, Alexandre

- [364] *Storia di uno Schiaccianoci*, con le illustrazioni originali di Bertall, traduzione di Marina Vaggi, 2016 ("Nativitas", 83), 200 p., ill., isbn 978-88-6857-104-7.
- [365] *Storia di uno Schiaccianoci*, con le illustrazioni originali di Bertall, traduzione di Marina Vaggi, 2019² ("Nativitas", 83), 200 p., ill., isbn

978-88-6857-307-2. [Nuova edizione con cambio di immagine in copertina]

Dunbar, Joyce

- [366] (con Debi Gliori), *Raccontami qualcosa di bello prima di fare la nanna*, traduzione di Barbara Bianchi, illustrazioni di Debi Gliori, 2010 ("Le rane grandi", 10), 30 p., ill., isbn 978-88-8212-722-0.

Dürer, Albrecht

- [367] *Piccola Passione*, anastatica dell'edizione 1612, a cura di Marco Rosci, nota introduttiva di Marco Valsecchi, 2001 ("Passio", 26), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-270-6. [Riproduzione anastatica di 37 xilografie]
- [368] *La Natività*, con un testo di Lope de Vega, traduzione di Patrizia Spinato Bruschi, 2005 ("Nativitas", 42), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-526-4.

Dylan, Bob

- [369] *Play a song for me. Testimonianze*, a cura di Giovanni A. Cerutti, con una nota di Alessandro Carrera, testimonianze di Joan Baez, Stefano Benni, Fabrizio De André, Carlo Feltrinelli, Richard Gere, Allen Ginsberg, Francesco Guccini, Jack Nicholson, Fernanda Pivano, Bruce Springsteen, Patrizia Valduga, 2011 ("Alia", 37), 106 p., ill., isbn 978-88-8212-778-7.

- [370] *E divenne Maggiore. Aspetti della storia dell'ospedale di Sant'Andrea in Vercelli*

a cura di Maria Caterina Perazzo, atti del convegno di Vercelli 8 novembre 2003, testi di Giancarlo Andenna, Luca Bianchi, Giorgio Cosmacini, Miriam Clelia Ferrari, Gianmario Ferraris, Riccardo Nelva, Maria Caterina Perazzo, Adriano Soldano,

2009 (“Studi storici”, 49), 280 p., ill., isbn 978-88-8212-558-5.

Einaudi, Giulio

(con Carlo Dionisotti), «*Colloquio coi vecchi libri*». *Lettere editoriali (1942-1988)*, vedi Carlo Dionisotti.

Eisenberg, Mariastella

- [371] *Madri vestite di sole*, prefazione di Giampiero Neri, nota d'arte di Andrea Renzi, 2013 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 168 p., isbn 978-88-8212-777-0. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [372] *Stupro di guerra*, con una nota di Rosanna Oliva de Conciliis, 2019 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 72 p., isbn 978-88-6857-284-6. [Tiratura limitata di 599 copie numerate]

El Hage, Nada

- [373] *Veli di passione*, traduzione di Valentina Colombo, con testo arabo a fronte, 2014 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 128 p., isbn 978-88-8212-944-6. [Tiratura limitata di 777 copie numerate]

[374] *Elio 70. Scrittori italiani per i 70 anni di Elio Gioanola*

a cura di Giovanna Ioli e Stefano Verdino, premessa di Franco Contorbis, 2004 (fuori collana), 64 p., senza isbn. [Edizione non venale a tiratura limitata di 70 copie numerate]

Elli, Enrico

- [375] *Pascoli e l'“antico”. Dalle liriche giovanili ai Poemi Conviviali*, 2002 (“Biblioteca letteraria dell'Italia unita”, 2), 200 p., isbn 978-88-8212-343-7.
- [376] *Un'idea di canone. Foscolo, Carducci, Pascoli*, 2006 (“Biblioteca

letteraria dell'Italia unita”, 13), 192 p., isbn 978-88-8212-561-5.

Emanuelli, Enrico

- [377] *Uno di New York*, con un testo di Eugenio Montale, 2017 (“Biblioteca di narrativa”, 32), 176 p., isbn 978-88-6857-127-6.

Emer, Flavio

- [378] *Il corponauta. Appunti di viaggio di uno spirito libero*, prefazione di Domenico Montalto, con una nota di Marisa Bonomi Rivadossi, 1996 (“Passio”, 12), 148 p., isbn 978-88-86121-82-8.

[379] *Enrico Emanuelli tra letteratura e giornalismo. Omaggio a cinquant'anni dalla morte*

interventi di Roberto Cicala, Pierfranco Bruni, Raul Capra, Franco Contorbis, Oreste del Buono, Dante Maffia, Eugenio Montale, Ercole Pelizzone, Salvatore Quasimodo, Giancarlo Vigorelli, con un album fotografico, “Microprovincia”, 53 (2015-2017), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-134-4.

Enzensberger, Hans Magnus

- [380] *Il teatro dell'intelligenza*, a cura di Alfonso Berardinelli, traduzione di Anna Maria Carpi, con testo tedesco a fronte, 2002 (“Lyra”, 12. “I poeti del premio LericiPea”), 84 p., isbn 978-88-8212-385-7. [Esiste una tiratura limitata di 150 esemplari contenenti una litografia di Francesco Vaccarone]

Erasmus da Rotterdam

- [381] *La capanna natale del bambino Gesù*, a cura di Carlo Carena, con incisioni d'epoca, 2020 (“Nativitas”, 100), 40 p., ill., isbn 978-88-6857-365-2. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie]

Erba, Luciano

- [382] *I miei poeti tradotti*, a cura di Franco Buffoni, con la collaborazione di Lucia Erba e Anna Longoni, testi originali e traduzioni da Cendrars, Claudel, De Sponde, Frénaud, Gautier, Gunn, Hugo, Jacob, Machado, Michaux, Neruda, Ponge, Racine, Reverdy, Rodenbach, Saint-Amant, Swenson e Villon, 2014 ("Lyra", 45), 312 p., isbn 978-88-8212-83-6.
- [383] *Si passano le stagioni. Una scelta personale di autografi e inediti*, con una nota di Roberto Cicala, 2002 ("Lyra", 9), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-300-0. [Edizione a tiratura limitata di 300 copie numerate]
- [384] *Un po' di repubblica*, con una traduzione di Blaise Cendrars, 2005 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-542-4. [Tiratura limitata di 333 copie numerate]
- [385] **Ercole Patti e altro Novecento siciliano**
atti del convegno internazionale, Princeton 26 aprile 2003, a cura di Pietro Frassica, testi di Luisa Adorno, Alberto Bianchi, Rosario Castelli, Joseph Farrell, Pietro Frassica, Emilio Giordano, Giovanna Ioli, Giovanni Quattrocchi, Rita Verdirame, 2004 ("Biblioteca", 34. "Saggi e testi"), 160 p., isbn 978-88-8212-406-9.

Ermakova, Irina

- [386] *Ninna-nanna per Odisseo. E altre poesie*, a cura di Alessandro Niero, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-655-1. [Con testo russo a fronte. Tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [387] **Esercizi di stile con l'H davanti. Superare con il linguaggio le barriere della disabilità**

a cura di Giovanni Moreddu, testi di Luca Barberoglio, Antonella Gatta, Roberta Ponti, Cinzia Romè, Stefano Serio, 2009 ("Gli aironi", [58]), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-694-0. [Segnato erroneamente in collana come numero 56]

Esposito, Franco

- [388] *Frontiera di lago*, presentazione di Giovanni Ramella Bagneri, 2007 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., isbn 978-88-8212-598-1. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [389] *Omero cieco*, con una testimonianza di Oreste Macrì, presentazione di Carlo della Corte, traduzione albanese a fronte di Diamant Abrashi, 2002 ("Lyra", fuori serie), 96 p., isbn 978-88-8212-318-5.
- [390] **Eugenio Borgna. Curare con la parola**
interventi di Pierfranco Bruni, Barbara Castellaro, Marina Corradi, Andrea Dallapina, Luca Doninelli, Gillo Dorfles, Raffaele Fattalini, Angelo Gaccione, Umberto Galimberti, Giulio Giorello, Antonio Gnoli, Gianmaria Messina, Umberto Muratore, Ercole Pelizzone, Giannino Piana, Giovanni Scarafile, Gabriele Scaramuzza, Luciana Sica, "Microprovincia", 54 (2018-2019), 160 p., isbn 978-88-6857-302-7.

- [391] **Eugenio De Signoribus. Voci per un lessico poetico**
a cura di Enrico Capodaglio e Paolo Zublena, "Nuova corrente", 150 (2012), 256 p., isbn 978-88-8212-881-4.

Evtušenko, Evgenij

- [392] *Condannato all'immortalità. Piccola antologia con inediti*, a cura

- di Evelina Pascucci, 2008 ("Lyra", 36), 80 p., isbn 978-88-8212-663-6.
- [393] *Romanzo con la vita. E altre poesie*, traduzione di Evelina Pascucci, presentazione di Giovanna Ioli, 2007 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-618-6. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [394] **EXPO. Saggi e antologia**
a cura di Stefano Verdino e Luisa Villa, "Nuova corrente", 154 (2014), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-025-5.
- Faggi, Vico**
- [395] *Intra domum*, prefazione di Annalisa Cima, 2003 ("Biblioteca della Fondazione Schlesinger", 5), 48 p., isbn 978-88-8212-391-8. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]
- Faldella, Giovanni**
- [396] *Figurine*, a cura di Alessandra Ruffino, presentazione di Claudio Marazzini e Giuseppe Zaccaria, 2006 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 12. "Opere di Giovanni Faldella", 2), 294 p., isbn 978-88-8212-549-3. [Riproduzione anastatica della prima edizione originale]
- [397] (con Achille Giovanni Cagna), *Un incontro scapigliato. Carteggio 1876-1927*, a cura di Monica Schettino, 2008 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 17. "Opere di Giovanni Faldella", 3), 632 p., isbn 978-88-8212-599-8.
- [398] *Verbanine. Lettere di Apostolo Zero pellegrino di commercio e amore trovate da Giovanni Faldella e illustrate da Giuseppe Ricci, secondo l'edizione 1892*, a cura di Sergio Baroli e Pierangelo Frigerio, prefazione di Marziano Guglielminetti, 2003 ("Biblioteca del Piemonte

Orientale", 4. "Opere di Giovanni Faldella", 1), 352 p., isbn 978-88-8212-409-0. [Riproduzione anastatica della prima edizione originale]

Fano, Giorgio

- [399] *Totò e l'anello magico*, a cura di Guido Fano, illustrazioni di Sergio Tofano, presentazione di Roberto Denti, 2005 (fuori collana), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-530-1. [Edizione in copertina cartonata]
- [400] *Totò imperatore africano*, a cura di Guido Fano, illustrazioni di Fabio Sansoni, 2005 (fuori collana), 156 p., ill., isbn 978-88-8212-531-8. [Edizione in copertina cartonata]

Fantini, Nicola

- [401] (con Laura Pariani), *Il lago dove nacque Zarathustra. Guida letteraria di Orta*, con illustrazioni di Laura Pariani, 2018 ("Biblioteca di narrativa", [37]), 88 p., ill., isbn 978-88-6857-167-2. [Con indicazione erranea del numero di collana in occhio, "Biblioteca di narrativa, 33"]]
- [402] **Fara dall'età romana all'alto Medioevo. Una strada l'insediamento le necropoli**
a cura di Giuseppina Spagnolo Garzoli, 2021 (fuori collana), 244 p., ill., isbn 978-88-6857-061-3. [Con indicazione di collana "Archeologia-Piemonte 7"]]

Fatio, Louise

- [403] *Il leone Felice*, illustrazioni di Roger Duvoisin, traduzione di Anna Lavatelli, 2017 ("Le rane grandi", 17), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-111-3.

Favetto, Gian Luca

- [404] *Il viaggio della parola*, 2016 ("Lyra", 53), 88 p., isbn 978-88-6857-100-9.

- [405] *Mappamondi e corsari*, 2009 (“Lyra”, 31), 96 p., isbn 978-88-8212-662-9.

[406] **Feng Shui. Gli oggetti dell’equilibrio**

a cura di Patrizia Chignoli, testi introduttivi di Mauro Bertamè e Franca Silvani, 1997 (fuori collana), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-031-3. [Edizione in copertina cartonata con sovraccoperta]

Ferlinghetti, Lawrence

- [407] *Americus I-IV*, a cura di Massimo Bacigalupo, con testo inglese a fronte, 2009 (“Lyra”, 34), 104 p., isbn 978-88-8212-661-2. [Tiratura limitata di 499 copie numerate]
- [408] *Il lume non spento*, a cura di Massimo Bacigalupo, con testo inglese a fronte, 2006 (“Lyra”, 26. “I poeti del premio LericiPea”), 96 p., isbn 978-88-8212-555-4.

Ferrara, Antonio

- [409] *Diritti al cuore*, 2016 (“Le rane”, 36), 64 p., ill., isbn 978-88-6699-109-0.
- [410] *Diritti al cuore*, 2019² (“Le rane”, 36), 64 p., ill., isbn 978-88-6699-124-3. [Seconda edizione, con cambio di veste grafica in copertina, contenente *La Convenzione Onu sui Diritti dell’Infanzia (con parole semplici)*]
- [411] *La guerra di Becky. L’Olocausto del lago Maggiore*, 2021 (“Le rane”, 40), 80p., ill., isbn 978-88-6699-186-1.
- [412] *Leggero leggerò. Guida impertinente alla lettura e all’amore per i libri*, 2021 (“Alia”, 73), 145 p., ill., isbn 978-88-6857-367-6.
- [413] *Stasera niente cellulare*, 2020 (“Le rane”, 39), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-130-4.

Ferrari, Enrico

- [414] *Finalmente ti scrivo. Lettera a mio padre Giovanni Ferrari sindaco di periferia*, prefazione di Augusto Ferrari, 2016 (“Gli aironi”, 85), 140 p., ill., isbn 978-88-6857-094-1.

Ferrari, Fabio

- [415] *Da quando la tua parte di letto è fredda*, prefazione di Pierluigi Iviscori, 2005 (fuori collana), 52 p., isbn 978-88-8212-538-7.
- [416] *Il domatore di stelle*, con una nota di Giuseppe Conte, 2003 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 40 p., isbn 978-88-8212-451-9. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]
- [417] *Blue noise*, 2009 (fuori collana), 56 p., isbn 978-88-8212-695-7.

Ferrari, Gaetano

- [418] *Memorie di guerra e brigantaggio. Diario inedito di un garibaldino (1860-1872)*, a cura di Carlo Bonfantini, 2011 (“Passio”, 43), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-763-3.

Ferrari, Piermario

- [419] *Ad-Dio. Meditazioni antropologiche*, presentazione di Filippo Ciampanelli, 2016 (“Studi”, 78), 120 p., isbn 978-88-6857-102-3.
- [420] *Passioni per il pensiero. Dialoghi e percorsi*, presentazione di Enrico Masseroni, 2006 (“Studi”, 51), 192 p., isbn 978-88-8212-553-0.
- [421] *Ragioni e passioni politiche. Gli editoriali di “Città dell’uomo”. 1995-2000*, con testi di Luigi Franco Pizzolato e Bartolomeo Sorge, 2000 (“Studi”, 21), 80 p., isbn 978-88-8212-261-4.

Ferrero, Ernesto

- [422] *I dialetti dall’archeologia dei ricordi alle nuove frontiere letterarie*, 1997 (fuori collana), 24 p., senza

isbn. [Quaderni del premio di Poesia Achille Marazza Città di Borgomanero, 1996. Pubblicazione non venale]

Ferretti, Gian Carlo

[423] *Il marchio dell'editore. Libri e carte, incontri e casi letterari*, 2019 ("Biblioteca", 72. "Biblioteca delle soglie", 1), 384 p., isbn 978-88-6857-257-0.

[424] *L'altra Italia del "Politecnico" di Vittorini. Attraverso la posta dei lettori*, 2021 ("Biblioteca", 79. "Biblioteca delle soglie", 3), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-422-2.

[425] *Un editore imprevedibile. Livio Garzanti*, con una intervista inedita, 2020 ("Alia", 68), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-325-6. [Edizione a tiratura limitata offerta all'autore per i suoi novant'anni]

Ferri, Teresa

[426] *Precipizi di luce. Dialoghi con Aligi Sassu*, presentazione di Silvio Riolfo Marengo, con 50 tavole del Maestro, 2012 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-855-5. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate, pubblicata in occasione del centenario della nascita di Aligi Sassu (1912-2012). Con disegno in copertina]

Ferro, Filippo Maria

[427] (con Marina Dell'Omo), *Filippo Abbiati regista del Barocco in Lombardia*, presentazione di Francesco Frangi, con un saggio di Sergio Monferrini, 2018 ("I segni", 26), 320 p., ill., isbn 978-88-6857-239-6.

[428] *L'anima dipinta. Scritti d'arte lombarda e piemontese da Gaudenzio Ferrari a Ranzoni*, introduzione di Giovanni Romano, 2010 ("Studi", 61), 280 p., ill., isbn 978-88-8212-625-4. [Con tavole fuori testo]

Fiammetti, Renzo

[429] *Il compagno Andrea. Vita e militanza socialista di Alberto Fiammetti (1902-1985)*, presentazione di Angelo Del Boca e biografia per immagini a cura di Mauro Begozzi, 2020 ("Studi storici", 82. "Studi dell'Istituto Storico Fornara", 4), 196 p., ill., isbn 978-88-6857-380-5. [Con tavole fuori testo]

[430] *L'Ovest Ticino dalla Prima Guerra Mondiale alla liberazione. Una storia delle comunità di Cameri, Galliate, Treocate, Romentino e Cerrano*, 1997 ("Studi storici", 8), 272 p., ill., isbn 978-88-8212-016-0. [In occhiello: "Studi. Serie storia contemporanea"]

Fiaschini, Fabrizio

[431] *Margherita, Alberto e Isabella ingressi trionfali a Pavia nel 1599*, con l'edizione dell'«Entrata in Pavia della Sereniss. Reina Margherita d'Austria, Moglie del Potentissimo Re di Spagna Nostro Signore. Et l'Apparato fatto da essa Città per ricevere una tanta Maestà», premessa di Maria Ines Aliverti, 2012 ("Studi storici", 61), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-873-9.

[432] *Fides. Una vita, una famiglia, un'impresa*

con testi a cura di Ettore Colli Vignarelli, 2001 (fuori collana), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-049-8. [Copertina cartonata senza sovraccoperta]

Filippini, Elisabetta

[433] *Questua e carità. I canonici di Sant'Antonio di Vienne nella Lombardia medievale*, 2013 ("Studi", 74), 280 p., isbn 978-88-8212-899-9. [In occhiello: "Serie Storica"]

[434] **Filologia, critica, linguistica**

a cura di Gianfranca Lavezzi e Carla Riccardi, "Autografo", 53 (2015), 196 p., isbn 978-88-6857-047-7.

[435] **Filosofia: una guida per la vita? Le tentazioni di un nuovo ellenismo**

a cura di Pierfrancesco Fiorato, Santino Mele ed Enrico Tacchella, "Nuova corrente", 152 (2014), 184 p., isbn 978-88-8212-936-1.

Filostrato di Lemno

[436] *Il manuale dell'allenatore*, introduzione, traduzione e note a cura di Alessandro Caretta, 1995 ("Alia", 1), 116 p., isbn 978-88-86121-57-6.

Finotti, Mario

[437] *I cortili della memoria. Un itinerario nel centro storico di Novara*, con testi di Franco Ferrario ed Emiliana Mongiat, 2000 (fuori collana), 84 p., ill., isbn 978-88-8212-254-6. [Edizione non venale di 999 copie, con sovraccoperta]

[438] *I luoghi del quotidiano*, con testi di Marco Plata, Mauro Giudice, Alfredo Mela e Francesco Adamo, 2000 ("Imago", 9), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-044-3.

[439] *Le acque governate. Storia e memoria del paesaggio novarese*, con testi di Franca Franzoni, Giorgio G. Negri e Giovanna Broggi, 2001 (fuori collana), 84 p., ill., isbn 978-88-8212-062-7. [Edizione non venale di 1500 copie, con sovraccoperta]

[440] *L'ornamento della città. Ferri battuti, pietre, terrecotte e cementi negli edifici storici di Novara*, con testi di Emiliana Mongiat e Mario Giarda, 2002 (fuori collana), 84 p., ill., isbn 978-88-8212-063-4. [Edizione non venale di 1500 copie, con sovraccoperta]
(con Attilio Barlassina), *Un anno*

di cronaca. Almanacco novarese 1997, vedi Attilio Barlassina.

Fiore, Elio

[441] *I bambini hanno bisogno. Memorie natalizie e canti per la vita che nasce*, tavole di Giosetta Fioroni, con una testimonianza di Rafael Alberti, 1999 ("Nativitas", 16), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-210-2. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Fiori, Flavia

(con Marina Dell'Omo), *I Tesori degli emigranti. Arte, artigianato ed emigrazione nel Cusio e nella Diocesi di Novara dal Cinquecento al Settecento*, vedi Marina Dell'Omo.

Fiori, Salvatore

[442] *I templari nel territorio novarese*, 2015 ("Studi storici", 71), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-049-1. [Con tavole fuori testo]

Fochesato, Walter

[443] *Auguri di Buon Natale. Arte e tradizione delle cartoline augurali*, con immagini a colori, 2010 ("Nativitas", 60), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-742-8.

[444] *Emanuele Luzzati. Natali a colori. Antologia del centenario*, 2021 ("Nativitas", 101), 96 p., ill., isbn 978-88-6857-407-9. [Edito in occasione del centenario dalla nascita di Emanuele Luzzati]

[445] *Il gioco della guerra. L'infanzia nelle cartoline del primo conflitto mondiale*, 2015 ("Biblioteca", 65. "Saggi e testi"), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-032-3.

[446] *Le pubblicità di Natale che hanno fatto epoca*, con oltre 200 immagini a colori, 2017 ("Nativitas", 85), 200 p., ill., isbn 978-88-6857-146-

7. [Esiste una edizione non venale in tiratura limitata per gli auguri natalizi di Gruppo Ebano S.p.a., con differente colore di copertina e veste editoriale]

- [447] *Raccontare la guerra. Libri per bambini e ragazzi*, 2011 ("Biblioteca", 52. "Saggi e testi"), 248 p., ill., isbn 978-88-8212-765-7.

Fontana, Filippo

- [448] *Le storie di san Giuliano Ospitaliere*, presentazione di Giusi Baldissonne, 2008 ("Studi", 54), 212 p., ill., isbn 978-88-8212-623-0.

Fontana, Giovanni

- [449] *Breve pazienza di ritrovarti. Nel gorgo di salute e malattia*, 2015, 2016² ("Passio", 52), 128 p., isbn 978-88-6857-029-3.

- [450] *Fontaneto: una storia millenaria. Monastero, concilio metropolitico, residenza viscontea*

a cura di Giancarlo Andenna e Ivana Teruggi, testi di Cesare Alzati, Giancarlo Andenna, Alberto Bacchetta, Nicolangelo D'Acunto, Marina Dell'Omo, Eleonora Destefanis, Gisella Cantino Wataghin, Saverio Lomartire, Alfredo Lucioni, Luisella Pejrani Baricco, Aldo A. Settia, Fabrizio Slavazzi, Ivana Teruggi, 2009 ("Studi storici", 50), 372 p., ill., isbn 978-88-8212-690-2. [Atti dei convegni di Fontaneto d'Agogna settembre 2007, giugno 2008. Con tavole fuori testo]

Forni, Giorgio

- [451] «*Il nemico interno*». *Politica, spiritualità e letteratura fra Cinque e Seicento*, 2018 ("Studi", 89), 184 p., isbn 978-88-6857-226-6.

Fortis de Hieronymis, Elve

- [452] *Il fantasma in biblioteca*, a cura di

Federico e Massimo Fortis, 1995 ("Gli aironi", 16), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-78-1. [Volume edito in occasione del convegno e mostra "Ricordo di Elve Fortis de Hieronymis", Novara 13 ottobre 1995]

- [453] *Così per gioco... Costruiamo insieme i nostri giocattoli*, illustrazioni di Elve Fortis de Hieronymis, 2006 ("Le rane", 20), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-415-1.

- [454] *Così per gioco... Costruiamo insieme i nostri giocattoli con materiali di riciclo*, 2017² ("Le rane", 20), 160 p., ill., isbn 978-88-6699-018-5. [Nuova edizione con inserti a colori]

- [455] *Così per gioco... Costruiamo insieme i nostri giocattoli con materiali di riciclo*, 2017³ ("Le rane", 20), 160 p., ill., isbn 978-88-6699-016-8. [Tiratura speciale promossa dal Centro Europeo di Formazione-CEF Publishing]

- [456] *I viaggi di Giac*, illustrazioni dell'autrice, e una nota di Walter Fochesato, 2001 ("Le rane", 4), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-284-3.

- [457] *I viaggi di Giac*, illustrazioni dell'autrice, e una nota di Walter Fochesato, 2014² ("Le rane", 4), 128 p., ill., isbn 978-88-6699-003-1. [Ristampa con cambio di isbn]

- [458] *I viaggi di Giac*, illustrazioni dell'autrice, e una nota di Walter Fochesato, 2019³ ("Le rane", 4), 128 p., ill., isbn 978-88-6699-126-7. [Nuova edizione con nuova veste grafica in copertina]

- [459] *Che tempo fa?*, con una nota di Walter Fochesato, 2003, 2013², 2017³ ("Le rane grandi", 2), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-104-5. [In edizione speciale per "Nati per leggere" nel 2013 e 2017]

- [460] *Che tempo fa?*, con una nota di Walter Fochesato, 2019⁴ ("Le rane grandi", 2), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-088-8. [Nuova edizione]

- [461] *Ricetto*, con testi di Mara Manfredi, in collaborazione con Anna Lavatelli, 2005 ("Le rane grandi", 5), 30 p., ill., isbn 978-88-8212-540-0.

[462] ***Fra Gioachino Uberti. Una vita umile sulle orme di San Francesco d'Assisi***

a cura di Dorino Tuniz, 2014 ("Studi Storici", 68), 86 p., ill., isbn 978-88-6857-013-2. [Con tavole fuori testo]

[463] ***Fra realtà e linguaggi nell'opera di Pasolini***

a cura di Matteo Cazzato e Matteo Quinto, "Autografo", 61 (2019), 192 p., ill., isbn 978-88-6857-258-7.

[464] ***Francesco a Sant'Andrea. Oltre novant'anni di presenza francese in un'antica parrocchia di Novara. Immagini e ricordi 1913-2005***

a cura di Otello Cerri, Roberto Ciccalà, Angela Francese e Oscar Monzani, 2008 (fuori collana), 112 p., ill., senza isbn. [Edizione non venale, in copertina cartonata]

[465] ***Francesco Bronzini (1884-1966). Un olegnese costruttore di grandi impianti per la produzione di energia elettrica***

a cura di Giuseppe Frego, testi introduttivi di Elena Ferrara e Carlo G. Lacaita, testi di Sergio Baratti, Gianfranco Baudo, Francesco Fornari, Giuseppe Frego, Giangiuseppe Gola, Giuseppe Leoni, Angelo Mattei, Gaudenzio Miranda, Pietro Mocchetto, Gianfrancesco Pio, Michelangelo Salpietro, 2007 ("Le occasioni", 10), 256 p., ill., isbn 978-88-8212-569-1.

Franza, Enzo

(con Lino Cerutti), *Miracoli in cornice. Grazie e disgrazie negli ex voto dal Boden a Boca*, vedi Lino Cerutti.

Franzoi, Augusto

- [466] *Continente nero. Note di viaggio*, con le illustrazioni originali dell'edizione 1885, presentazione di Lorenzo Mondo e nota di Felice Pozzo, 2006 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 11), 370 p., isbn 978-88-8212-425-0. [Riproduzione anastatica dell'edizione originale]

Frare, Pierantonio

- [467] *Il potere della parola. Dante, Manzoni, Primo Levi*, 2010 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 18), 160 p., isbn 978-88-8212-740-4.

Frollà, Rossella

- [468] *Eleanor. Non fummo mai innocenti: dalla Bosnia alla Siria*, 2017 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 136 p., ill., isbn 978-88-6857-141-2. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [469] *Il segno della parola. Poeti italiani contemporanei*, con testi di Maurizio Cucchi, Claudio Damiani, Milo De Angelis, Fabio Doplicher, Franco Loi, Alessandro Moscè, Umberto Piersanti, Giancarlo Pontiggia, Davide Rondoni, Giovanna Rosadini, 2012 ("Biblioteca", 59. "Saggi e testi"), 304 p., isbn 978-88-8212-874-6.
- [470] *Violaine*, presentazione di Davide Rondoni, con incisioni di Livio Ceschin, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-021-7. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

- [471] ***Fummo soldati d'Italia. Monumenti ai caduti delle province di Novara e Verbania***

fotografie di Mario Balossini, testi di Emiliana Mongiat, 2009 ("Studi storici", 51. "Studi della Biblioteca Negroni", 5), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-692-6.

Gaccione, Angelo

- [472] *Spore*, con testi di Lella Costa e Alessandro Zaccuri, 2020 ("Lyra", 82), 88 p., isbn 978-88-6857-275-4.

Galal Mohamed, Samir

- [473] *Damnatio memoriae*, 2020 ("Lyra", 85. "Lyra giovani", 9), 88 p., isbn 978-88-6857-286-0.

Galante Garrone, Virginia

- [474] *Dopo il fiore*, a cura di Giovanni Tesio, 2007 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 16), 192 p., isbn 978-88-8212-608-7.

Galli Mancini, Giovanna

(con Maria Luisa Bini), *La città verde. Storie, ricerche e proposte osservando il verde intramurario di Novara*, vedi Maria Luisa Bini.

Gallo, Giulio

- [475] *I miei Masai. Africa, la più lunga poesia mai scritta*, illustrazioni di Domenico Di Genni, 2006 ("Gli aironi", 49), 160 p., isbn 978-88-8212-589-9. [Edizione promossa per finalità benefiche]

Gambaro, Giuseppe Maria

- [476] *Un martire in Cina. Lettere e testimonianze*, a cura di Roberto Cardano, 1997 ("Passio", 14), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-118-1.

Gambaro, Matteo

- [477] *Novara littoria. L'architettura fascista del ventennio*, 2020 ("Edizioni illustrate e d'arte", 18), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-294-5.

Garavaglia, Maria Adele

- [478] *Aurora e le altre. Storie di liberazione e speranza*, prefazione di Elvira Dones, 2004 ("Gli aironi", 43), 160 p., isbn 978-88-8212-463-0.

- [479] *Grido silenzioso. Una storia di dignità riconquistata*, presentazione di Paola Turchelli, 2007 ("Gli aironi", 51), 144 p., isbn 978-88-8212-626-1.

- [480] *Il colore del bambino*, con illustrazioni di Antonio Ferrara, 1997 ("Nativitas", fuori serie), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-119-8. [In occhio: "Premio Letterario 'Storia di Natale'"]

- [481] *Il colore del bambino*, con illustrazioni di Antonio Ferrara, 2001 ("Le rane piccole", 5), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-291-1. [Ristampa in diversa collana]

- [482] *Il suono dell'erba*, illustrazioni di Marco Feo, 1995, 1995² ("Gli aironi", 9), 64 p., ill., isbn 978-88-86121-54-5. [Con schede di lettura allegate al volume. Ristampa nel febbraio del medesimo anno]

- [483] *Il taglio del riso. E altri racconti di pianura*, 2008 ("Gli aironi", 54), 84 p., isbn 978-88-8212-647-6.

- [484] *Le colpe di una madre. Un processo di fine medioevo*, presentazione di Elisa Bazzica, 2002 ("Gli aironi", 37), 176 p., isbn 978-88-8212-351-2.

- [485] *Un prefetto per l'Italia. Antonio Malusardi da Vespolate alla Sicilia*, presentazione di Pierluigi Miglia- vacca, 2011 ("Gli aironi", 60), 312 p., isbn 978-88-8212-785-5. [Edizione promossa in occasione dell'intitolazione dell'Istituto Comprensivo Antonio Malusardi, Vespolate 1° giugno 2011]

Garrone, Dino

- [486] *Sorriso degli Etruschi*, presentazione di Sebastiano Vassalli, 2010 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 18), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-294-5.

le", 25), 176 p., isbn 978-88-8212-717-6.

- [487] *Una notte di Natale*, a cura di Rosa Dimichino, con una nota di Marcello Veneziani, 2001 ("Nativitas", 24), 48 p., isbn 978-88-8212-322-2.

Garzanti, Livio

- [488] *Una vita con i libri. Appunti, racconti e interviste*, a cura di Louise Michail Garzanti intervistata da Paolo Di Stefano, con una nota di Gian Carlo Ferretti, 2021 ("Biblioteca", 78, "Biblioteca delle soglie", 2 [ma 5]), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-387-4. [Edito in occasione del centenario dalla nascita di Livio Garzanti]

Gatti, Chiara

- [489] *Insolite natiività. Un itinerario d'arte in Lombardia*, 2012 ("Nativitas", 65), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-863-0.
- [490] *Nevicate d'arte. Gli inverni bianchi dei pittori*, 2021 ("Nativitas", 99), 96 p., ill., isbn 978-88-6857-406-2. [Con sovraccoperta. Esiste una edizione non venale in tiratura limitata per gli auguri natalizi di Gruppo Ebano S.p.a., con differente veste editoriale, senza sovraccoperta]

Gattico 1996

fotografie di Mario Finotti, presentazione di Diego Boca, 1997 ("Imago", 2), 60 p., ill., isbn 978-88-8212-018-4. [Catalogo della mostra, presso la Scuola Media E. Montale, Gattico 14 dicembre 1996-6 gennaio 1997]

Gatto, Alfonso

- [492] *Viaggio per l'Italia all'insegna dell'"Unità". Reportage*, a cura di Roberto Vetruigno, presentazione di Maria Antonietta Grignani, 2011 ("Biblioteca di Autografo", 11), 128 p., isbn 978-88-8212-754-1.

Gaudí, Antoni

- [493] *Sagrada Familia. Natività. Natividad*, a cura di Maria Antonietta Crippa, testo di Lope De Vega, con testo spagnolo, 2014 ("Nativitas", 74), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-978-1.

Gavinelli, Simona

- [494] *La biblioteca capitolare di Novara dalle origini al secolo XII. Contributo per un catalogo*, 2004 ("Studi storici", 37, "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 10), 122 p., ill., isbn 978-88-8212-472-4. [Ristampa anastatica dell'edizione 1993]

Gelman, Juan

- [495] *Doveri dell'esilio*, a cura di Laura Branchini, 2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 62 p., isbn 978-88-8212-554-7. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [496] *Nel rovescio del mondo*, con note di Giuseppe Conte e Jorge Bocanera, traduzione di Laura Branchini, con testo spagnolo a fronte, 2003 ("Lyra", 16, "I poeti del premio LericiPea"), 80 p., isbn 978-88-8212-426-7.

Genni Miliotti, Anna

- [497] *Le scarpe della Befana*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2009 ("Le rane piccole", 22), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-704-6. [Volume edito in copertina cartonata]

Gentile da Fabriano

- [498] *Adorazione dei magi*, con riproduzioni d'arte, e una sacra rappresentazione fiorentina del XV secolo, 2003 ("Nativitas", 35), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-428-1.

Ghigliano, Cinzia

- [499] *La foto di Natale*, 2017 ("Le rane piccole", 30), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-113-7. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2017]
- [500] *La bambina mascherata*, 2019 ("Le rane", 38), 36 p., ill., isbn 978-88-6699-120-5.

Giacomo il Minore

- [501] *Protovangelo di Giacomo*, con tre incisioni di Mauro Maulini, traduzione di Marcello Craveri, 1993 ("Nativitas", 1), 48 p., ill., isbn 978-88-86121-25-5. [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Natale. Le storie della tradizione*]

Giagnoni, Lucilla

- [502] *Big Bang. L'origine dell'Universo e della vita*, testi introduttivi di Silvio Barbaglia, Maria Rosa Panté e Alba Zanini, 2011 ("Alia", 30), 72 p., isbn 978-88-8212-738-1. [Volume con allegato il DVD dello spettacolo teatrale a cura di Lucilla Giagnoni]
- [503] «*Vergine madre*». *Voce di donna nella Commedia di Dante*, prefazione di Enrico Palandri, 2005 ("Alia", 21), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-519-6. [Volume con allegato il DVD dello spettacolo teatrale a cura di Lucilla Giagnoni]
- [504] «*Vergine madre*». *Voce di donna nella Commedia di Dante*, prefazione di Enrico Palandri, 2009 (fuori collana), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-683-4. [Cofanetto con DVD e volume]
- [505] «*Vergine madre*». *Voce di donna nella Commedia di Dante*, prefazione di Enrico Palandri, nuova edizione, 2021² ("Alia", 21), 72 p., ill., isbn 978-88-6857-390-4. [Nuova edizione con differente immagine di copertina, senza allegato in DVD]

Giarda, Luciano

- [506] *Impresa & Management. Principi e concetti fondamentali per una gestione d'impresa efficace*, 2001 (fuori collana), 344 p., ill., isbn 978-88-8212-258-4.

Giarda, Mario

- [507] *Guido Cantelli. Il direttore d'orchestra entrato nel mito*, 2013 ("Gli aironi", 71. "Novaresi nella storia", 1), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-933-0.

- [508] **Gina Lagorio: «Respirare Piemonte»**

a cura di Giovanna Ioli, testi di Benedetta Centovalli, Ilaria Crotti, Maria Rosa Cutrufelli, Guido Davico Bonino, Pietro Frassica, Piero Gelli, Giovanna Ioli, Silvia Lagorio, Manuela Manfredini, Lorenzo Mondo, Silvio Riolfo Marengo, Mirella Serri, Luigi Surdich, Pier Angelo Taverna, Corrado Tagliabue, Giovanni Tesio, 2014 ("Studi", 79), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-969-9. [Con tavole fuori testo]

- [509] **Gioco di lingua e dialetto nel Novecento**
"Autografo", 40 (2000), 176 p., isbn 978-88-8212-237-9.

- [510] **Gioco e impegno dello "scriba". L'opera di Giovanni Orelli: nuove ricerche e prospettive**
atti del convegno internazionale di studi, Berna 6-7 dicembre 2018, a cura di Giovanna Cordibella e Annetta Ganzoni, con la collaborazione di Alessandro Moro, 2020 ("Studi", 97), 372 p., ill., isbn 978-88-6857-339-3.

- [511] **Gioielli su carta. Ricchezze dorate fra disegni e cartoline: da Valenza all'Italia**

a cura di Walter Fochesato e Riccardo Massola, 2018 ("I segni", 27), 84 p., ill., isbn 978-88-6857-243-3. [Catalogo della mostra tenuta a Valenza 10 novembre-1 dicembre 2018]

[512] **Giorgio Bonola e il suo tempo**

atti del convegno di studi nel terzo centenario della morte, Orta San Giulio 8-10 settembre 2000, a cura di Cesare Bermani, testi di Marina Dell'Omo, Filippo Maria Ferro, Francesco Petrucci, Enrico Rizzi, Vittorio Sgarbi, Andrea Spiriti, Pier Lorenzo Ranieri Tenti, Costantino Tromellini, Luigi Zanzi, 2002 ("I segni", 15), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-297-3. [Con tavole fuori testo]

[513] **Giorgio Caproni. Parole chiave per un poeta**

a cura di Luigi Surdich e Stefano Verdino, "Nuova corrente", 147 (2012), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-843-2.

[514] **Giorgio Orelli e il "lavoro" sulla parola**

atti del convegno internazionale di studi, Bellinzona 13-15 novembre 2014, a cura di Massimo Danzi e Liliana Orlando, 2015 ("Studi", 83), 300 p., ill., isbn 978-88-6857-058-3.

Giotto

[515] **La natività della cappella degli Scrovegni**, con una poesia di Mario Luzi, e il testo dei Vangeli, 2002 ("Nativitas", 32), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-370-3.

Giovannetti, Paolo

[516] **Dalla poesia in prosa al rap. Tradizioni e canoni metrici nella poesia italiana contemporanea**, 2008 ("Biblioteca letteraria dell'Italia

unita", 11), 224 p., isbn 978-88-8212-615-5.

Giovanni da Hildesheim

[517] **La storia dei re magi**, con tre incisioni di Mauro Maulini, traduzione di Alfonso M. Di Nol, 1993 ("Nativitas", 3), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-27-9. [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Natale. Le storie della tradizione*]

Giovanni di Lodi

[518] **Vita di san Pier Damiani**, traduzione e introduzione di Roberto Cicala e Valerio Rossi, 2013 ("Passio", 48), 120 p., isbn 978-88-8212-890-6.

[519] **Giovanni Guarlotti (1869-1954)**

testo di Marzio Pinottini, con un ricordo di Romolo Barisonzo, 1997 ("Imago", 4), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-021-4.

[520] **Giovanni Faldella e la Scapigliatura Piemontese**

atti del convegno nazionale San Salvatore Monferrato 4-5 ottobre 2019, a cura di Giovanna Ioli, 2021 ("Studi", 100), 372 p., ill., isbn 978-88-6857-391-1. [Edito anche con sovraccoperta]

Giovannuzzi, Stefano

[521] **Amelia Rosselli: biografia e poesia**, 2016 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 25), 200 p., isbn 978-88-6857-112-2.

Girlanda, Lucia

[522] **Sorelle saracene**, a cura di Toni Cerrutti, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 88 p., isbn 978-88-8212-668-1. [Edizione a tiratura limitata di 335 copie numerate. Manca indicazione di tiratura nel volume]

Giuliani, Federico Maria

- [523] *Diritto e pensiero. Prolegomeni*, 1999 ("Studi", 15), 48 p., isbn 978-88-8212-225-6. [In occhiello: "Serie Economia e commercio", 7]
- [524] *Strumenti e regole di commercio internazionale*, 1996 ("Studi", 1), 144 p., isbn 978-88-8212-112-9. [In occhiello: "Studi e atti universitari"]

Giuliani Balestrino, Ubaldo

- [525] *Il segreto di Waterloo*, prefazione di Raimondo Luraghi, 2014 ("Alia", 49), 176 p., isbn 978-88-8212-951-4.
- [526] *Giuseppe Anceschi maestro di un'Italia civile*
a cura di Gino Ruozzi, 2016 ("Studi", 81. "Studi boiardeschi", 11), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-004-0.
- [527] *Giuseppe Campese. Comune di Casaleggio Novara 2000*
2000 ("Imago", 10), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-048-1.

- [528] *Giuseppe Pontiggia. Investigare il mondo*
atti del convegno internazionale di studi nel decimo anniversario della scomparsa, a cura di Alberto Cadioli, Giuseppe Langella, Daniela Marcheschi e Gino Ruozzi, 2015 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 23), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-019-4.

- [529] *Gli Amorum libri e la lirica del Quattrocento. Con altri studi boiardeschi*
a cura di Anna Tissoni Benvenuti, 2003 ("Studi", 35. "Studi boiardeschi", 2), 264 p., isbn 978-88-8212-394-9.

- [530] *Gli spazi della letteratura*
a cura di Roberto Carnero e Giu-

liano Ladolfi, testi di Gian Mario Anselmi, Giorgio Bárberi Squarotti, Mario Barenghi, Roberto Carnero, Giuliano Ladolfi, Giuseppe Langella, Mauro Novelli, 2008 ("Studi", 57), 96 p., isbn 978-88-8212-636-0.

Gliori, Debi

(con Joyce Dunbar), *Raccontami qualcosa di bello prima di fare la nanna*, vedi Joyce Dunbar.

Gnemmi, Enrica

- [531] *Il muro di Berlino*, a cura di Paolo Zoboli, 2011 ("Biblioteca di narrativa", 21), 280 p., isbn 978-88-8212-751-0.
- [532] *Requiem*, a cura di Paolo Zoboli, 2014 ("Passio", 50), 112 p., isbn 978-88-8212-947-7.

Gnocchi, don Carlo

- [533] *Caro Giorgio, tuo don Carlo. Lettere e cartoline inedite a Giorgio Buccellati (1941-1943)*, a cura di Giovanni Santambrogio, premessa di Giorgio Buccellati, 2015 ("Alia", 55), 88 p., ill., isbn 978-88-6857-073-6.

Gorla, Stefano

- [534] *Cara vecchia Novara. Nei disegni di Stefano Gorla e nei testi dei maggiori poeti dialettali novaresi*, presentazione di Marco Rosci, 1995 ("Le occasioni", 2), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-92-7. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie]

Gozzano, Guido

- [535] *La pecorina di gesso. Testi natalizi*, a cura di Roberto Carnero, con incisioni di Walter Crane, 2009 ("Nativitas", 56), 70 p., ill., isbn 978-88-8212-701-5.

Graf, Arturo

- [536] *Confessioni di un maestro. Scritti su*

cultura e insegnamento con lettere inedite, a cura di Stefania Signorini, 2002 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 3), 200 p., isbn 978-88-8212-337-6.

Graf, Franz

(con Francesca Albani), *Angelo Mangiarotti. Variazioni e modularità*, vedi Francesca Albani.

Granatiero, Francesco

- [537] *La chiève de l'urte*, con una nota di Giovanni Tesio, 2011 ("Lyra", 40), p. 128, isbn 978-88-8212-758-9.

- [538] *Passéte*, con una nota di Giovanni Tesio, 2008 ("Lyra", 29), 136 p., isbn 978-88-8212-510-3.

- [539] *Grand Hotel et des Iles Borromées, Stresa. La storia – L'histoire – The history – Die geschichte*

testo di Massimo Delzoppo, 1999 ("Multimedia", 8), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-039-9.

Gramigna, Giuliano

- [540] *Casa Freud. Un racconto sperimentale inedito*, presentazione di Giuseppe Lupo, 2019 ("Alia", 63), 80 p., isbn 978-88-6857-274-7.

Graziosi, Dante

- [541] *Agricoltura in Piemonte. Sintesi storica dal 1700 al secondo dopoguerra*, introduzione di Angelo Luigi Stoppa, 1995 ("Gli aironi", 11), 232 p., ill., isbn 978-88-86121-71-2. [Riproduzione anastatica dell'edizione originale]

- [542] *La fiera di Novara e altre storie della memoria. Un'antologia*, con tavole di Sergio Bonfantini, presentazione di Roberto Cicala, 2008 ("Gli aironi", 57), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-671-1.

- [543] *La terra degli aironi. Cronache di*

provincia, con una nota di Davide Lajolo, 1993, 2004⁴ ("Biblioteca", 5), 160 p., isbn 978-88-86121-03-3.

- [544] *La terra degli aironi. Cronache di provincia*, presentazione di Davide Lajolo, 2007, 2007² ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 15), 144 p., isbn 978-88-8212-595-0. [La ristampa ha un diverso taglio di immagine di copertina]

- [545] *Le storie della risaia. La terra degli aironi, Una Topolino amaranto, Storie di brava gente, Nando dell'Andromeda*, presentazione di Sebastiano Vassalli, con bibliografia, antologia della critica e iconografia a cura di Roberto Cicala, 2012 ("Gli aironi", 66), 544 p., ill., isbn 978-88-8212-870-8.

- [546] *Le vane speranze di Guido Collasio*, con una nota di Renzo S. Crivelli, 1996 ("Gli aironi", 18), 160 p., isbn 978-88-8212-115-0.

- [547] *Nando dell'Andromeda. Una romantica saga padana*, prefazione di Paolo Taggi, 1993 ("Biblioteca", 6), 206 p., isbn 978-88-86121-04-0.

- [548] *Nando dell'Andromeda. Una romantica saga padana*, prefazione di Paolo Taggi, 1999, 2000² ("Biblioteca di narrativa", 3), 204 p., isbn 978-88-8212-204-1.

- [549] *Una Topolino amaranto. Ricordi di un medico degli animali*, nuova edizione, 1992, 1993² ("Biblioteca", 1), 216 p., isbn 978-88-86121-00-2. [Edizione accresciuta di un capitolo finale e di una nota]

- [550] *Una Topolino amaranto. Ricordi di un medico degli animali*, con una nota di Roberto Cicala, 2012 ("Biblioteca di narrativa", 26), 208 p., isbn 978-88-8212-847-0. [Ristampa per festeggiare i vent'anni dell'editore Interlinea]

- [551] *Una Topolino amaranto. Ricordi di un medico degli animali*, con una

nota di Roberto Cicala, 2019² ("Biblioteca di narrativa", 26), 208 p., isbn 978-88-6857-242-6. [Ristampa con nuova veste grafica]

- [552] *Racconti e ricordi. Pagine inedite e immagini*, 2000 ("Gli aironi", 34), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-278-2.

Gregotti, Vittorio

- [553] *Il mestiere di architetto*, a cura di Matteo Gambaro, 2019 ("Alia", 61. "Serie Architettura", 1), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-262-4.

Greppi, Cesare

- [554] *Camera selvatica*, con una nota di Antonio Rossi, 2005 ("Lyra", 22), 96 p., isbn 978-88-8212-438-0.

Grignani, Maria Antonietta

- [555] *La costanza della ragione. Soggetto, oggetto e testualità nella poesia italiana del Novecento*, con autografi inediti, 2002 ("Biblioteca di Autografo", 6), 192 p., isbn 978-88-8212-338-3.

Grignaschi, Pasquale

- [556] *Vita quotidiana durante la campagna di Russia (1942-1943). Il diario fotografico inedito di un alpino sul Don*, con un testo di Mario Rigoni Stern, 2000 ("Studi", 18), 200 p., ill., isbn 978-88-8212-239-3.

[557] **Grignasco. Guida turistica**

testi di Giuseppe Sitzia, con un intervento di Giuseppe Cacciari, 1993 ("Le guide", 2), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-19-4.

Grisoni, Franca

- [558] *Alzheimer d'amore. Poesie e meditazioni su una malattia*, con una nota di Marco Trabucchi, 2017 ("Passio", 53), 232 p., isbn 978-88-6857-108-5.

- [559] *Croce d'amore. Crus d'amur. Passione in versi ispirata dai capolavori del Romanino*, con tavole d'arte, presentazione di Giuseppe Langel-la e nota di Fabio Larovere, 2016 ("Passio", 55), 88 p., ill., isbn 978-88-6757087-3.

Grisoni, Margherita

- [560] *Metterò ali d'aquila. Diario spirituale di un'attesa*, a cura di Milena Simonotti, postfazione di Aldo Del Monte, 1998 ("Passio", fuori serie), 112 p., isbn 978-88-8212-162-4. [In occhiello: "Quaderni di Passio"]

Gromo, Mario

- [561] *Guida sentimentale*, 1995 ("Alia", 3), 128 p., isbn 978-88-86121-93-4. [Volume realizzato anche in "edizione per le nozze di Alessandra e Paolo" (Verri), non venale, a tiratura limitata di 199 esemplari numerati, con copertina differente ed immagine fotografica incollata. Il codice isbn rimane il medesimo]

Groppetti, Claudio

- [562] (con Émile Vauthier), *San Mamante il grande martire. Da Cesarea di Cappadocia a Langres e a Cavaglio D'Agogna*, 2005 (fuori collana), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-073-3.

Grossi, Tommaso

- [563] (con Giuseppe Rovani e Giovanni Biffi), *Prineide. La tragica fine di Giuseppe Prina, Ministro delle Finanze del Regno d'Italia voluto da Napoleone*, a cura di Umberto Gualdoni, prefazione di Ermanno Paccagnini, testi di Tommaso Grossi, Giuseppe Rovani, Giovanni Biffi, con un saggio di Leonardo Sciascia e una sezione iconografica, 1996 ("Biblioteca", 13. "Saggi e testi"), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-80-4.

- [564] *Poesie milanesi*, nuova edizione rivista e accresciuta, a cura di Aurelio Sargenti, 2008 ("Lyra", 32), 324 p., isbn 978-88-8212-621-6. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Gualdoni, Umberto

- [565] *La maestra Musso. Una vita per gli altri. Con una scelta dei Diari 1959-1985*, con testimonianze di Lidia Brisca Menapace, Oscar Luigi Scalfaro ed altri, 1993 ("Gli aironi", 5), 160 p., ill., isbn 978-88-86121-28-6.
- [566] *Rina Musso. Maestra di carità*, 2016 ("Gli aironi", 86). "Novaresi nella storia", 8), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-098-9.

Guareschi, Giovannino

- [567] *La favola di Natale*, con i disegni originali dell'autore, nota di Alberto e Carlotta Guareschi, 2000 ("Nativitas", 19), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-247-8. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Guazzone, Fulvia

- [568] *Ascoltami. La generazione Z e il dialogo con il mondo adulto*, 2021 ("Studi", 99), 120 p., ill., isbn 978-88-6857-369-0.

Guerra, Giorgia

- [569] *Maria Corti: voci, canti e catasti*, con bibliografia e antologia della critica a cura di Cristina Nesi, 2000 ("Biblioteca", 25. "Saggi e testi"), 158 p., ill., isbn 978-88-8212-244-7.

Guerra, Franco

- [570] *Il Risorgimento novarese nell'iconografia storica*, a cura di Paolo Cirri, presentazione di Alessandro Barbero, 2015 ("Le occasioni", 15), 488 p., ill., isbn 978-88-6857-060-

6. [Edizione accresciuta di *Le immagini storiche...*]

- [571] *Le immagini storiche della battaglia di Novara del 23 marzo 1849. Stampe e documenti da una collezione*, prefazione di Giovanni Barbero, 1999 ("Le occasioni", 6), 258 p., ill., isbn 978-88-8212-180-8.
- [572] *Storia illustrata della battaglia di Novara del 23 marzo 1849*, prefazione di Giovanni Barbero, 2004 ("Le occasioni", 8), 416 p., ill., isbn 978-88-8212-493-9.

[573] Guerra e pace nel Novecento e oltre

atti del convegno internazionale, San Salvatore Monferrato 25-26 settembre 2015, a cura di Giovanna Ioli, testi di Franco Castelli, Franco Contorbis, Simona Costa, Guido Davico Bonino, Piero Gelli, Elio Gioanola, Giovanna Ioli, Emilio Jona, Bianca Montale, Domenico Quirico, Alessandra Ruffino, Massimo Luigi Salvadori, Corrado Tagliabue, Pier Angelo Taverna, Bernardo Valli, Gustavo Zagrebelsky, 2016 ("Studi", 84), 168 p., isbn 978-88-6857-101-6. [Edizione promossa dalla Fondazione Carlo Palmisano Biennale "Piemonte e Letteratura". Editto anche con sovraccoperta]

Guglielminetti, Marziano

(con Carlo Carena e Franco Contorbis), *Ricordo di Francesco Pastonchi (1874-1953)*, vedi Carlo Carena.

Guicciardini, Francesco

- [574] *Storia d'Italia: la Novara Rinascimentale. Scelta antologica nella lingua italiana di oggi*, a cura e con presentazione di Claudio Groppetti, 2014 ("Studi storici", 67), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-010-1.
- [575] *Storia d'Italia. Versione nella lin-*

gua italiana di oggi, a cura di Claudio Groppetti, 2019 ("Studi", 95), [1780 p.], isbn 978-88-6857-320-1. [Due tomi indivisibili, in cofanetto]

- [576] **Guida a L'alba della città. Le prime necropoli del centro protourbano di Castelletto Ticino**

a cura di Filippo Maria Gambari e Raffaella Cerri, 2009 ("Le guide", 11), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-539-4.

- [577] **Guida storico-turistica dell'artigianato del Novarese e del Verbano Cusio Ossola**

a cura di Renzo Fiammetti, 1999 ("Le guide", 7), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-185-3.

- [578] **Guido Morselli: i percorsi sommersi. Inediti, immagini, documenti**

a cura di Elena Borsa e Sara D'Arienzo, presentazione di Angelo Stella, 1999 ("Biblioteca di Autografo", 2), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-166-2. [Esiste una tiratura fuori collana non venale con differente copertina]

Gukova, Sania

- [579] *Icone russe di Natale*, con tavole d'arte a colori, 2011 ("Nativitas", 66), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-812-8.

Gustarelli, Enrico

- [580] *Robinia*, 2000 (fuori collana), 96 p., isbn 978-88-8212-046-7.

Hanan Diaz, Fanuel

- [581] *Visti da lontano. Un diario di lettura dal Sudamerica su autori italiani per ragazzi*, a cura di Anna Lavatelli, 2015 ("Biblioteca", 66. "Saggi e testi"), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-034-7.

- [582] **Handicap e integrazione scolastica** atti dei corsi di alta formazione per insegnanti di sostegno, anno scolastico 1999-2000, a cura di Mauro Verzeroli e Lorenzo Romano, 2001 (fuori collana), 124 p., ill., isbn 978-88-8212-055-9.

Harrison, Tony

- [583] *Afrodite del Mar Nero. E altre nuove poesie*, traduzione e cura di Giovanni Greco, con testo originale a fronte, 2014 ("Lyra", 56), 96 p., isbn 978-88-6857-018-7. [Edizione promossa in occasione del premio Festival di poesia civile città di Vercelli]

Heaney, Seamus

- [584] *Fuori campo*, a cura di Massimo Bacigalupo, con testo inglese a fronte, 2005 ("Lyra", 21. "I poeti del premio LericiPea"), 96 p., isbn 978-88-8212-522-6.

Hersch, Jeanne

- [585] *La nascita di Eva. Saggi e racconti*, prefazione di Jean Starobinski, con una nota di Roberta De Monticelli, traduzione di Federico Leoni, 2000 ("Alia", 14), 96 p., isbn 978-88-8212-245-4.

Hesse, Hermann

- [586] *Ricordo di Hans*, traduzione e cura di Alberto Cattoi, con una nota di Eugenio Borgna, 1998 ("Passio", 16), 80 p., isbn 978-88-8212-126-6.

- [587] **I coralli siciliani del XVII secolo della Banca Popolare di Novara – The Banca Popolare di Novara's 17th-century Sicilian corals**

con testo inglese, 2000, 2003² ("Imago", 8), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-043-6. [Catalogo della mostra omonima, Orta San Giulio, Palazzo della Riviera 22 aprile-16 luglio]

2000. La ristampa ha copertina bianca ed è senza indicazione riguardo alla mostra]

I luoghi dell'anima. In viaggio con i grandi scrittori

[588] a cura di Fulvio Panzeri, 2000 ("Passio", 24), 248 p., isbn 978-88-8212-236-2.

[589] a cura di Fulvio Panzeri, 2008² ("Passio", 24), 248 p., isbn 978-88-8212-638-4. [Seconda edizione]

[590] *I luoghi dell'economia. Itinerario tra palazzi, piazze e negozi storici di Milano*

testi di Giuseppe de Luca, Ettore Scorsetti, Ornella Selvafolta, Elena Sommariva, 1999 ("Le guide", 6), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-209-6.

[591] *I luoghi dell'economia. Itinerario tra palazzi, piazze, negozi e luoghi di spettacolo storici di Milano*

testi di Ettore Scorsetti, Ornella Selvafolta, Elena Sommariva 2000 ("Le guide", 8), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-052-8.

[592] *I luoghi di Nicolò dell'Abate. Pitture murali e interventi di restauro*

atti del Convegno a Scandiano 10 giugno 2005, a cura di Angelo Mazza, 2007 ("Studi", 52. "Studi boiardi", 6), 318 p., ill., isbn 978-88-8212-559-2.

[593] *I novanta di Zanzotto. Studi, incontri, lettere, immagini*

"Autografo", 46 (2011), 200 p., ill., isbn 978-88-8212-802-9.

[594] *I percorsi di studio e di lavoro dei diplomati presso gli istituti tecnici della Provincia di Novara*

rapporto finale di Riccardo Grassi, prefazione di Gianfredo Comazzi,

1999 ("Studi", 11), 72 p., isbn 978-88-8212-033-7. [In occhiello: "Serie Economia e commercio"]

[595] *I poeti del LericiPea 2005. Anno cinquantaduesimo*

2005 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 72 p., isbn 978-88-8212-074-0. [Edizione in tiratura limitata di 99 copie numerate]

[596] *I poeti del LericiPea 2006. Anno cinquantatreesimo*

2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 88 p., isbn 978-88-8212-079-5. [Edizione in tiratura limitata di 199 copie numerate]

[597] *I poeti del LericiPea 2008. Anno cinquacinquesimo*

2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 96 p., isbn 978-88-8212-652-0. [Edizione in tiratura limitata di 100 copie numerate]

[598] *I poeti del LericiPea 2013. Anno cinquantanovesimo*

2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., isbn 978-88-8212-087-0. [Edizione in tiratura limitata di 200 copie numerate]

[599] *I poeti del LericiPea 2016. Anno sessantaduesimo*

2016 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 72 p., isbn 978-88-6857-107-8. [Edizione in tiratura limitata di 149 copie numerate]

[600] *I racconti del parco. Narrazioni e illustrazioni*

2011 ("Le rane", fuori serie), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-7888-6.

[601] *I restauri dell'oratorio della Confraternita del Gonfalone in Sant'Anna a Bellinzago*

a cura di Marina Dell'Omo e Flavia Fiori, 2006 (fuori collana), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-080-1.

[602] ***I sabati della salute***

a cura dell'Associazione Mimosa Amici del DH Oncologico di Borgomanero, 2017 (fuori collana), 144 p., ill., isbn 978-88-6857-130-6.

I Sacri Monti di Varallo e Arona dal Borromeo al Bascapè

[603] 1995 ("Le colonne", 9), 216 p., ill., isbn 978-88-86121-90-3.

[604] testi di Giuseppe Balosso, Guido Gentile, Pier Giorgio Longo e Angelo Luigi Stoppa, 1995 ("Studi storici", 2. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 11), 216 p., ill., isbn 978-88-86121-66-8.

[605] ***I tessuti nell'età di Carlo Bascapè vescovo di Novara (1593-1615)***

a cura di Paolo Venturoli, 1994 ("Edizioni illustrate e d'arte", 1), 464 p., ill., isbn 978-88-86121-38-5. [Catalogo realizzato in occasione della mostra presso Palazzo dei Vescovi, Novara 19 novembre 1994-19 febbraio 1995, per il IV centenario dell'ingresso in Novara del vescovo Carlo Bascapè. Per la mostra è stato creato un estratto dal catalogo: *Per una buona conservazione dei manufatti tessili*, a cura del Laboratorio Restauro Tessili dell'Abbazia Benedettina "Mater Ecclesiae", isola di San Giulio]

Icardi, Carla

[606] (con Andrea Tortora), *Panettone. I segreti di un dolce per tutte le feste*, 2020, 2021² ("Nativitas", 98), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-355-3. [Esiste una edizione non venale in tiratura limitata per gli auguri natalizi di Gruppo Ebano S.p.a., con sovracco-

perta; nel 2021 ristampa con cambio di isbn]

[607] ***Il buon samaritano si ferma ancora. Testimonianze***

a cura di Maria Adele Garavaglia, illustrazioni di Ada De' Molinari, testi di Marina Airolti Tuniz, Elisa Bazzica, Margherita Bonante, Anna Maria Cànopi, Mariella Enoc, Elisabetta Ferraro, Serena Fiocchi, Laura Gallio, Maria Adele Garavaglia, Cristiana Giordano, Anna Lavatelli, Annamaria Mellone, Anna Cristina Montanaro, Carla Naldi, Luisella Perucca, Paola Turchelli, 2011 ("Gli aironi", 61), 116 p., ill., isbn 978-88-8212-807-4. [Con fotografie fuori testo]

[608] ***Il campanile scocca la mezzanotte. Le poesie di Natale che abbiamo letto a scuola***

a cura di Walter Fochesato, presentazione di Pino Boero, 2018 ("Nativitas", 91), 152 p., ill., isbn 978-88-6857-218-1.

Il canto strozzato. Poesia italiana del Novecento

[609] saggi critici e antologia di testi a cura di Giuseppe Langella e Enrico Elli, prefazione di Francesco Mattesini, saggi di Carlo Annoni, Silvia Bulletta, Norberto Cacciaglia, Roberto Cicala, Enrico Elli, Elena Giglia, Giuseppe Langella, Giuseppe Lupo, Maria Cecilia Moretti, Maria Antonietta Morettini Bura, Uberto Motta, Elisa Silvia Nicolaccini, Roberta Ramella, Guglielmina Rogante, Paolo Zoboli, con autografi e ritratti di poeti, 1995 ("Biblioteca", 10), 568 p., ill., isbn 978-88-86121-85-9.

[610] nuova edizione accresciuta con ulteriori poeti e nuovi interventi critici di Roberto Deidier, Franco

- Filippi, Mauro Novelli, 1997² ("Biblioteca", 10), 614 p., ill., isbn 978-88-86121-85-9.
- [611] terza edizione accresciuta, saggi critici e antologia di testi a cura di Giuseppe Langella e Enrico Elli, prefazione di Francesco Mattesini, saggi di Carlo Annoni, Silvia Bulletta, Norberto Cacciaglia, Roberto Cicala, Francesca D'Alessandro, Roberto Deidier, Enrico Elli, Franco Filippi, Elena Giglia, Giuseppe Langella, Giuseppe Lupo, Maria Cecilia Moretti, Maria Antonietta Morettini Bura, Uberto Motta, Elisa Silvia Nicolaccini, Mauro Novelli, Daniele Piccini, Roberta Ramella, Guglielmina Rogante, Paolo Zoboli, Paolo Zublena, con autografi e ritratti di poeti, 2004 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 6), 720 p., ill., isbn 978-88-8212-361-1.
- [612] quarta edizione aggiornata, saggi critici e antologia di testi a cura di Giuseppe Langella e Enrico Elli, prefazione di Francesco Mattesini, saggi di Carlo Annoni, Silvia Bulletta, Norberto Cacciaglia, Roberto Cicala, Francesca D'Alessandro, Roberto Deidier, Enrico Elli, Franco Filippi, Elena Giglia, Giuseppe Langella, Giuseppe Lupo, Maria Cecilia Moretti, Maria Antonietta Morettini Bura, Uberto Motta, Elisa Silvia Nicolaccini, Mauro Novelli, Daniele Piccini, Roberta Ramella, Guglielmina Rogante, Paolo Zoboli, Paolo Zublena, con autografi e ritratti di poeti, 2011² ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 6), 720 p., ill., isbn 978-88-8212-759-6. [Gli aggiornamenti bibliografici relativi alla sezione antologica sono a cura di Valentina Puleo e Sarah Sivieri]
- [613] ***Il cavaliere che rompe il calamaio. L'attualità di Gianni Rodari***
a cura di Francesco Lullo e Tito Vezio Viola, atti del convegno, Ortona 25-26 novembre 2005, 2006 ("Biblioteca", 43. "Saggi e testi"), 114 p., ill., isbn 978-88-8212-320-8.
- [614] ***Il chiostro del Convento di San Francesco di Trecate restaurato***
a cura di Marina Dell'Omo, 2010 ("I segni", 20), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-725-1.
- [615] ***Il complesso e ambiguo mondo delle traduzioni***
"Autografo", 39 (1999), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-212-6.
- [616] ***Il convivio delle differenze. Città società etnie nell'Europa del Terzo Millennio***
2000 ("Studi", 19), 112 p., isbn 978-88-8212-042-9. [Atti del convegno di studi, Novara 22-23 ottobre 1999]
- [617] ***Il cristianesimo a Novara e sul territorio: le origini***
atti del convegno, Novara 10 ottobre 1998, introduzione di Luigi F. Pizzolato, presentazione di Renato Corti, con saggi di Gisella Cantino Wataghin, Lellia Cracco Ruggini, Mario Perotti, Luisella Pejrani, Giuseppe Visonà, 1999 ("Studi storici", 14. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 13), 180 p., ill., isbn 978-88-8212-223-2. [Con tavole fuori testo]
- [618] ***Il cuore antico della città. Politiche e strategie per il patrimonio culturale: il Broletto di Novara centro di rinascita urbana***
a cura di Maria Laura Tomea Gavazoli e Dorino Tuniz, 1999 ("Studi", 13), 126 p., ill., isbn 978-88-8212-

203-4. [Atti del convegno internazionale di studi, Novara 29 gennaio 1999]

[619] ***Il duomo di Casale Monferrato. Storia, arte e vita liturgica***

2000 ("Edizioni illustrate e d'arte", 6), 304 p., ill., isbn 978-88-8212-238-6. [Atti del convegno di Casale Monferrato 16-18 aprile 1999. In copertina cartonata con sovraccoperta]

Il Duomo di Novara. 150 anni di storia

vedi "Novarien.", 48-49 (2019).

[620] ***Il duomo di Novara. La scoperta di un tesoro***

1993 ("Le guide", 1), 24 p., ill., senza isbn. [Edizione promossa per la campagna restauri per il quarto Centenario dall'ingresso in diocesi del vescovo Bascapè. Schede a cura di Carlo M. Scaciga, servizio fotografico di Marco Bertoli, con immagini dell'Archivio Giovetti]

[621] ***Il Lago d'Orta d'altri tempi nelle cartoline d'inizio Novecento. Una collezione inedita del conte Gaudentio Tornielli***

a cura di Stefano Corradi e Paolo Gattoni, introduzione di Lino Cerutti, 2005 ("Le occasioni", 9), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-509-7.

[622] ***Il miele del silenzio. Antologia della giovane poesia italiana***

a cura di Giancarlo Pontiggia, testi di Guglielmo Aprile, Roberta Bertozzi, Davide Brullo, Francesco Filia, Vincenzo Frungillo, Federico Italiano, Isabella Leardini, Franca Mancinelli, Maurizio Marota, Pietro Montorfani, Matteo Munaretto, Adriano Napoli, Daniele Piccini, Giuliano Rinaldini, Alessandro Rivali, Mariarita Stefanini, Andrea Temporelli, Matteo Veronesi, 2009

("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 208 p., isbn 978-88-8212-658-2. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[623] ***Il mondo di Ennio Flaiano e compagni***

intervista a Rosetta Flaiano di Maria Corti, testo ripreso da "Autografo", 35 (1997), 1998 (fuori collana), 28 p., isbn 978-88-8212-030-6. [In collaborazione con Archivio Letterario Lombardo per la Tradizione Manoscritta dell'Otto e Novecento. Edizione non venale]

[624] ***Il monumento ai caduti di Russia a Novara***

1999 ("Multimedia", 9), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-040-5. [Edizione non venale]

[625] ***Il Natale di Chiara d'Assisi***

a cura di Rosa Dimichino, 2002 ("Nativitas", 33), 64 p., isbn 978-88-8212-371-0.

[626] ***Il Natale di Francesco d'Assisi***

illustrato da Giotto, a cura di Carlo Paolazzi, 1998 ("Nativitas", 14), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-176-1.

[627] ***Il paesaggio novarese nelle stampe della collezione Marazza e nella grafica contemporanea***

con saggi di Lucio Cabutti, Enzo De Paoli, Gianni Vurchio, schede di Ada Peyrot introdotte da Eleonora Bellini, stampe antiche della Fondazione Marazza e incisioni contemporanee di Mauro Maulini, 1993 ("I segni", 1), 82 p., ill., isbn 978-88-86121-22-4. [Volume edito in occasione della mostra, Borgomanero 16 ottobre-20 novembre 1993]

[628] ***Il pane nella storia dell'uomo***

a cura dell'Associazione Idea Vita, prefazione di Giuseppe Bracco, testi di Giuseppe Bracco, Pier Davide Guenzi, Cristina Papa e Dario Rappetti, fotografie di Giuseppe Saronni, disegni di Umberto Cardano e Libero Greco, 1998 ("Studi storici", 11), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-164-8. [Atti del convegno a Borgolavezzaro 7 luglio 1996. In occhiello: "Studi. Saggi e testi"]

[629] ***Il pittore Paolo Bruni (1876-1940)***

a cura di Flavia Fiori, 1997 ("Edizioni illustrate e d'arte", 2), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-124-2.

[630] ***Il postumano realizzato. Orizzonti di possibilità e sfide per il nostro tempo***

a cura di Alberto Prini, "Nuova corrente", 159 (2017), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-144-3.

[631] ***Il Principe e la storia***

atti del convegno a Scandiano 18-20 settembre 2003, a cura di Tina Matarrese e Cristina Montagnani, 2005 ("Studi", 44. "Studi boiardeschi", 4), 592 p., isbn 978-88-8212-503-5.

[632] ***Il racconto italiano. Tra forma chiusa e precarietà***

a cura di Giacomo Raccis e Damiano Sinfonico, "Nuova corrente", 157 (2016), 160 p., isbn 978-88-6857-095-8.

[633] ***Il ragioniere oggi e in prospettiva***

a cura di Nicoletta Bazzani, 1998 ("Studi", 8), 54 p., isbn 978-88-8212-029-0. [In occhiello: "Serie Economia e commercio", 2]

[634] ***Il ricamo in Italia dal XVI al XVIII secolo***

atti delle giornate di studio, Novara 21-22 novembre 1998, a cura di Flavia Fiori e Margherita Zanetta Accornero, 2001 ("I segni", 12), 320 p., ill., isbn 978-88-8212-241-6.

[635] ***Il Risorgimento vercellese e l'impronta di Cavour***

a cura di Magada Balboni e Irene Gaddo, testi di Raffaella Afferni, Renata Allio, Carlo Barbero, Michela Barosio, Ombretta Bertolo, Luca Brusotto, Patrizia Carpo, Alberto Cavaglioni, Irene Gaddo, Giorgio Giordano, Mario Guilla, Cinzia Joris, Cinzia Lacchia, Gianni Mentigazzi, Mario Ogliaro, Maria Caterina Perazzo, Paoletta Picco, Paolo Pomati, Anna Rosso, Claudio Rosso, Marco Trisciugliolo, Cristina Vernizzi, Adriano Viarengo, Giuseppe Zaccaria, 2011 ("Studi storici", fuori serie), 360 p., ill., isbn 978-88-8212-786-2.

[636] ***Il sacro nella poesia contemporanea***

a cura di Giuliano Ladolfi e Marco Merlin, con un testo introduttivo di Mario Luzi, saggi di Fabio Finotti, Emerico Giachery, Marco Guzzi, Giuliano Ladolfi, Franco Loi, Giorgio Mazzanti, Marco Merlin, Silvio Ramat, atti del convegno, Firenze 28-29 ottobre 1997, 2000 ("Biblioteca", 24. "Saggi e testi"), 104 p., isbn 978-88-8212-217-1.

Il Seicento in diocesi di Novara

vedi "Novarien.", 41 (2012).

[637] ***Il silenzio***

a cura di Fabrizio Filiberti, testi di Eugenio Borgna, Annarosa Buttarelli, Alessandra Cislighi, Piermarco Ferrari, Fabrizio Filiberti, Silvano Zucal, 2007 ("Passio", 35), 140 p., isbn 978-88-8212-601-8.

[638] ***Il tuo cuore sa ancora far festa? Le più belle lettere di Natale***

a cura di Valerio Rossi, testi di Charles Baudelaire, Johann Wolfgang Goethe, James Joyce, Rainer Maria Rilke, Lev Nikolaevič Tolstoj, 2015 ("Nativitas", 79), 112 p., isbn 978-88-6857-065-1.

[639] ***Immagini di Carlo Dionisotti***

con testi di Carlo Carena e Giovanni Tesio, iconografia di Roberto Cicala, 2010 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 29), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-760-2.

[640] ***Impresa Brambati. 40 anni di storia***

testi di Ettore Colli Vignarelli, 2000 (fuori collana), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-041-2. [Copertina cartonata con sovraccoperta]

[641] ***In casa e fuori casa. Documenti di letteratura italiana***

"Autografo", 55 (2016), 168 p., isbn 978-88-6857-113-9.

[642] ***Incontri. Avete mai sognato un elefante blu?***

a cura di Patrizia Chignoli, 1999 (fuori collana), 52 p., ill., isbn 978-88-8212-036-8. [Copertina cartonata con sovraccoperta]

[643] ***Industriarsi per vincere. Le imprese e la Grande Guerra***

a cura di Andrea Pozzetta, presentazione di Alessandro Barbero, 2018 ("Edizioni illustrate e d'arte", 16), 208 p., ill., isbn 978-88-6857-214-3.

[644] ***Insedimenti medievali tra Sesia e Ticino. Problemi istituzionali e sociali (secoli XII-XV)***

a cura di Giancarlo Andenna, presentazione di Adriano Cavanna,

testi di Giancarlo Andenna, Franca Franzoni, Enrico Roveda e Aldo A. Settia, immagini fotografiche di Giacomo Perolini, 1999 ("Studi storici", 13), 78 p., ill., isbn 978-88-8212-216-4. [Atti del convegno, Novara 4 ottobre 1998. In occhio: "Serie a cura dell'Associazione Idea Vita"]

[645] ***«Insegnasti ridendo a capir». La narrazione figurata di Giuseppe Novello, pittore***

a cura di Susanna Zatti, con la collaborazione di Elisa Frontori e Gianfranca Lavezzi, premessa di Angelo Stella, 2019 ("Imago", fuori serie. "Serie letteraria"), 128 p., ill., isbn 978-88-6857-281-5. [Edizione promossa in occasione della mostra organizzata a Pavia, 16 aprile-11 maggio 2019]

[646] ***Intersezioni tra filologia e critica***

"Autografo", 48 (2012), 224 p., isbn 978-88-8212-885-2.

[647] ***Intorno al restauro della pala del Rosario della parrocchiale di Belgirate***

a cura di Marina Dell'Omo, 2006 ("I segni", 17), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-576-9.

[648] ***Ipotesi su Morselli***

"Autografo", 37 (1998), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-157-0.

[649] ***Itinerari antonelliani nel Novarese***

2016 (fuori collana), 88 p., ill., senza isbn. [Edizione non venale]

[650] ***Itinerari d'autore in Piemonte tra turismo e letteratura. Le strade dei vini di Mario Soldati***

testi di Alessandra Alva, progetto di Roberto Cicala, 2008 ("Le guide", 9), 16 p., ill., isbn 978-88-8212-083-2.

- [651] ***Itinerari d'autore in Piemonte tra turismo e letteratura. Le rive poetiche dei laghi Maggiore e d'Orta*** testi di Alessandra Alva, progetto di Roberto Cicala, 2008 ("Le guide", 10), 16 p., ill., isbn 978-88-8212-084-9.

- [652] ***Itinerari lungo le strade del vino, del riso e dei sapori novaresi – Tours along the roads of wine, rice and Novara's flavours*** 2015 ("Le guide", 15), 64 p., ill., senza isbn.

Jacopo da Varagine

- [653] ***Legenda aurea. Il Natale e l'Epifania in un manoscritto di fine Trecento***, con tre incisioni di Mauro Maulini, 1993 ("Nativitas", 2), 48 p., ill., isbn 978-88-86121-26-2. [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Natale. Le storie della tradizione*]

Jona, Emilio

- [654] ***Inverni alti***, a cura di Giuseppe Zaccaria, 2005 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 10), 152 p., isbn 978-88-8212-523-3.

Kerbaker, Andrea

- [655] ***Diecimila. Autobiografia di un libro***, 2016, 2017² ("Alia", 53), 160 p., isbn 978-88-6857-119-1.
- [656] ***Vite da presepe***, 2019 ("Nativitas", 94), 128 p., isbn 978-88-6857-300-3.

Kinder, John J.

- [657] ***Clic. Cultura e lingua d'Italia in Cd-Rom. Culture and Language of Italy on Cd-Rom***, 2008 (fuori collana), 16 p., isbn 978-88-8212-637-7. [Cd-Rom con volumetto interno autocopertinato di 16 pagine]

Krynicky, Ryszard

- [658] ***Abitiamo attraverso la pelle***, traduzione di Francesca Fornari, poesie con testo polacco a fronte, 2012 ("Lyra", 49), 78 p., isbn 978-88-8212-880-7. [Edizione a tiratura limitata promossa dal Festival di poesia civile città di Vercelli]

- [659] ***L'abbazia di San Nazzaro Sesia. Guida ai percorsi architettonici e figurativi***

a cura di Massimiliano Caldera e Valeria Moratti, con la collaborazione di Samuel Beltrame, 2013 ("I segni", 22), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-776-3. [Esiste anche una tiratura con copertina plastificata]

- [660] ***L'alba della città. Le prime necropoli del centro protourbano di Castelletto Ticino***

a cura di Filippo Maria Gambari e Raffaella Cerri, testi di Fulvio Bartoli, Elena Bedini, Francesca Bertoldi, Gabriele Berruti, Raffaella Cerri, Filippo Maria Gambari, Sila Motella De Carlo, Cristiano Nericcio, Caterina Ottomano, Emmanuelle Petiti, Mauro Squarzanti, Stefano Viola, 2009 ("Edizioni illustrate e d'arte", 15), 260 p., ill., isbn 978-88-8212-539-4.

- [661] ***L'anatomia per dissezione. Nuovi orientamenti di anatomia macroscopica nella didattica e nell'applicazione clinica***

a cura di Mario Cannas, 1997 ("Studi", 3), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-125-9. [Atti del convegno "L'anatomia della dissezione", secondo convegno di aggiornamento, Novara 24 maggio 1996. Volume edito per la Società Italiana di Anatomia]

- [662] ***L'anatomia per immagini. Nuovi orientamenti in micro e macroanatomia nella didattica e nell'applicazione clinica***

a cura di Mario Cannas, 1995 ("Studi", 2), 152 p., ill., isbn 978-88-86121-74-3. [Atti del convegno "Anatomia per immagini", primo convegno di aggiornamento, Novara 5 maggio 1995. Volume edito per la Società Italiana di Anatomia]

- [663] ***L'arte di Gaudenzio Ferrari tra Novara e Varallo Sesia***

interventi di Franco Giulio Brambilla, Raul Capra, Casimiro Debiaggi, Filippo Maria Ferro, Guido Gentile, Pier Giorgio Longo, Carlo Maria Scaciga, con un testo di Giovanni Testori, 2018 ("I segni", 24), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-172-6. [Edizione promossa dall'Associazione di Storia della Chiesa Novarese]

- [664] ***L'Ecce Homo ritrovato di Cerano. Restauro e ricerche***

con un saggio di Marco Rosci, 2007 ("I segni", 18), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-600-1.

- [665] ***L'economia novarese. Analisi delle caratteristiche e delle prospettive del sistema economico provinciale***

a cura di Eliana Baici, testi di Marco Arnone, Eliana Baici, Luisa Beltramello, Roberta Rabellotti, Marcello Spanò, Guido Vallino, Stefano Zucca Marmo, 2003 ("Studi", fuori serie), 382 p., ill., isbn 978-88-8212-414-4.

- [666] ***L'inquieta cultura del Novecento***
"Autografo", 35 (1997), 192 p., isbn 978-88-8212-142-6.

- [667] ***L'interrogazione infinita. Roberto Sanesi poeta***

con un'appendice di inediti e rari, a cura di Giuseppe Langella, prefazione di Giovanni Raboni, testi di Stefano Agosti, Lina Angioletti, Bruno Arcurio, Enrico Baj, Don Burness, Richard Burns, Domenico Cara, Fabio Doplicher, Flavio Ermini, Gio Ferri, Giulio Galetto, Michela Ghirardello, Vincenzo Guarracino, Gilberto Isella, Giorgio Luzzi, Marco Merlin, Guido Oldani, Walter Pedullà, Silvio Ramat, Tiziano Salari, G. Singh, Carlo Sini, 2004 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 8), 296 p., ill., isbn 978-88-8212-403-8.

- [668] ***L'Italia ricorda il 23 marzo 1849. Dalla battaglia all'Unità il percorso del Risorgimento a Novara***

a cura di Paolo Cirri e Paolo Pelluffo, 2011 (fuori collana), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-781-7. [Volume edito in occasione della mostra al Broletto di Novara 19 marzo-30 giugno 2011]

- [669] ***L'ombra della stella. Il Natale dei poeti d'oggi***

antologia di testi inediti a cura di Giovanni Tesio, 2012 ("Nativitas", 70), 176 p., isbn 978-88-8212-865-4.

- [670] ***L'oro e l'alloro. Letteratura ed economia nella tradizione occidentale***

a cura di Giovanna Ioli, testi di Massimo Bacigalupo, Fernando Bandini, Giorgio Bertone, Carlo Carena, Luciano Erba, Antonio Fazio, Giovanni Giudici, Marziano Guglielminetti, Nuccio Lodato, Franco Loi, Giorgio Luzzi, Elisa Martinez Garrido, Roberto Mussapi, Alessandro Parronchi, Silvia Pittatore, Nelo Risi, Elisabetta Soletti, Sebastiano Vassalli, Cesare Viviani, Andrea Zanzotto, 2003 ("Studi", 36), 168

p., ill., isbn 978-88-8212-404-5.
[Atti del convegno internazionale a San Salvatore Monferrato 10-12 maggio 2001. Edito anche con sovraccoperta]

- [671] ***L'Ovest Ticino nel Medioevo: terre, uomini, edifici. Indagini in Pombia, Oleggio e Marano Ticino***
a cura dell'Associazione Storica Pombiese, atti del convegno di Pombia, Oleggio, Marano Ticino 13-14 giugno 1998, 2000 ("Studi storici", 16), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-224-9. [Con tavole fuori testo]

L'umanista aronese Pietro Martire d'Angheria, primo storico del Nuovo Mondo

- [672] a cura di Angelo Luigi Stoppa e Roberto Cicala, prefazione di Paolo Emilio Taviani, 1992 ("Studi storici", 1. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 9), 206 p., ill., isbn 978-88-8612208-5. [Atti del convegno ad Arona 28 ottobre 1990]
- [673] a cura di Angelo Luigi Stoppa e Roberto Cicala, prefazione di Paolo Emilio Taviani, 1995 ("Le colonne", 6), 206 p., ill., isbn 978-88-86121-50-7.

- [674] ***La "scommemorazione". Giorgio Manganelli a vent'anni dalla scomparsa***
"Autografo", 45 (2011), 264 p., isbn 978-88-8212-757-2. [Atti della giornata di studi a Pavia 11 ottobre 2010]

- [675] ***La Basilica di San Gaudenzio a Novara***
a cura di Raul Capra, 2010 ("Edizioni illustrate e d'arte", 16), 412 p., ill., isbn 978-88-8212-762-6.

- [676] ***La chiesa di Santa Maria di Loreto e la Confraternita di Santa Marta***

di Arona dai Borromeo a oggi. Storia, restauro e valorizzazione

atti del convegno, Arona 22 aprile 2017, a cura di Ivana Teruggi e Sergio Monferrini, interventi di Giancarlo Andenna, Massimiliano Caldera, Maria Letizia Casati, Marina Dell'Omo, Giovanni Di Bella, Flavia Fiori, Guido Gentile, Maurizio Gomez Serito, Angela Guglielmetti, Sergio Monferrini, Alessandro Rovetta, Ivana Teruggi, Mario Ziggiotto, 2018 ("I segni", 25), 256 p., ill., isbn 978-88-6857-223-5.

- [677] ***La chimera. Storia e fortuna del romanzo di Sebastiano Vassalli***

a cura di Roberto Cicala e Giovanni Tesio, con testi di Gian Luigi Beccaria, Carlo Bo, Maria Corti, un inedito di Umberto Bellintani e appendice di Sebastiano Vassalli, 2003 ("Biblioteca", 31. "Saggi e testi"), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-400-7. [Volume edito in occasione della mostra bibliografica su *La chimera* di Sebastiano Vassalli presso la Biblioteca Civica Negrone, Novara 27 marzo-17 aprile 2003. Edizione a tiratura limitata di 500 esemplari]

La città di Novara e il Novarese nella Prima Guerra Mondiale

- [678] ***Volume I. Istituzioni e personaggi***, atti dei convegni, Novara 2015-2016, a cura di Cristina Vernizzi, 2017 ("Studi storici", 76), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-145-0. [Edito in collaborazione con l'Istituto per la storia del Risorgimento Italiano Novara-VCO]
- [679] ***Volume II. La popolazione e il fronte interno***, atti dei convegni, Novara 2017-2018, a cura di Cristina Vernizzi, 2018 ("Studi storici", 79), 208 p., ill., isbn 978-88-6857-240-2. [Edito in collaborazione con l'Istituto]

to per la storia del Risorgimento Italiano Novara-VCO]

- [680] ***La collezione dantesca di Carlo Negroni a Novara. Catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVII***

a cura di Valentina Zanon, 2021 ("Studi storici", 85. "Studi della Biblioteca Negroni", 6), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-431-4.

- [681] ***La collezione egizia. Museo Camillo Leone Vercelli***

a cura di Sabina Malgora, presentazione di Mariella Gallo Ferraris, 2011 ("Edizioni illustrate e d'arte", 20), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-780-0.

La coscienza pastorale di un vescovo novarese: Carlo Bascapè
vedi "Novarien.", 46 (2017).

- [682] ***La cucina regionale italiana. I deserti***

con la collaborazione di Alessandra Querzoli, Filippo Querzoli, disegni di Antonio Ferrara, 2002 (fuori collana), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-035-1. [Con copertina cartonata]

- [683] ***La cucina regionale italiana. I primi piatti***

con la collaborazione di Alessandra Querzoli, Filippo Querzoli, Marco Scardigli, disegni di Antonio Ferrara, 1997 (fuori collana), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-023-8. [Con copertina cartonata]

- [684] ***La cucina regionale italiana. I secondi piatti***

con la collaborazione di Alessandra Querzoli, Filippo Querzoli, disegni di Antonio Ferrara, 1998 (fuori collana), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-024-5. [Con copertina cartonata]

- [685] ***La divisa del tenente Volpe. I ricordi di Giuseppe Volpe dalla Somalia a Corfù ai campi di internamento tedeschi***

con il contributo degli studenti del Liceo Classico "Carlo Alberto" di Novara, a cura di Francesca Ferri, Laura Lampugnani e Giovanni Galli, 2004 (fuori collana), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-067-2.

- [686] ***La domus in Castello a Bogogno***

a cura di Flavia Fiori e Margherita Zanetta Accornero, fotografie di Giacomo Gallarate, testi di Claudio Bellezza, Franco Bordino, Jacopo Colombo, Flavia Fiori, Emiliana Mongiat, Margherita Zanetta Accornero, 2003 (fuori collana), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-066-5. [In copertina cartonata con sovraccoperta]

- [687] ***La fabbrica della ruota***

testi di Giovanni Vachino, Dario Reteuna e Dario Lanzardo, 2005 (fuori collana), 98 p., ill., isbn 978-88-8212-494-6. [In copertina cartonata con sovraccoperta]

La Marchesa Colombi

- [688] ***Cara speranza***, a cura di Silvia Benatti e Emmanuelle Genevois, prefazione di Emmanuelle Genevois, 2003 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 3), 144 p., isbn 978-88-8212-397-0.

- [689] ***In risaia. Racconto di Natale***, a cura di Silvia Benatti e Cesare Bermanni, con un testo di Carlo Emilio Gadda, 1994 ("Biblioteca", 9), 144 p., isbn 978-88-86121-31-6.

- [690] ***In risaia. Racconto di Natale***, a cura di Silvia Benatti e Cesare Bermanni, con un testo di Carlo Emilio Gadda, 2001, 2009² ("Biblioteca di narrativa", 8), 144 p., isbn 978-88-8212-269-0. [La prima edizione in collana

- è una ristampa anastatica dell'edizione apparsa in "Biblioteca", 9]
- [691] *In risaia. Racconto di Natale*, a cura di Silvia Benatti e Cesare Bermani, con un testo di Carlo Emilio Gadda, 2019³ ("Biblioteca di narrativa", 8), 144 p., isbn 978-88-6857-279-2. [Nuova edizione con differente veste grafica]
- [692] *La gente per bene. Galateo*, a cura di Silvia Benatti, Inge Botteri, Emmanuelle Genevois, 2000, 2007² ("Alia", 12), 270 p., isbn 978-88-8212-215-7.
- [693] *Un matrimonio in provincia*, prefazione di Giuliana Morandini, con un ritratto della scrittrice di Giovanni Sagantini, 1993, 1996², 1998³ ("Biblioteca", 2), 116 p., ill., isbn 978-88-86121-01-9. [Edizione a cura di Silvia Benatti e Roberto Cicala. La terza ristampa è realizzata anche in edizione non venale per le nozze di "Anna e Marcello. Novara, 11 ottobre 1998". Il codice isbn rimane il medesimo]
- [694] *Un matrimonio in provincia*, prefazione di Giuliana Morandini, con una nota di Silvia Benatti, 1999 ("Biblioteca di narrativa", 7), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-227-0. [Con varie ristampe identiche. Esiste una tiratura speciale distribuita nel 2000 in allegato al Corriere di Novara]
- [695] *Un matrimonio in provincia*, prefazione di Giuliana Morandini, con una nota di Silvia Benatti, 2019² ("Biblioteca di narrativa", 7), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-278-5. [Nuova edizione con differente copertina e cambio di collana]
- [696] *Un matrimonio in provincia*, prefazione di Giuliana Morandini, con una nota di Silvia Benatti, 2016, 2017² ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 27), 120 p., isbn 978-88-6857-110-8.
- [697] ***La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo***
atti del convegno internazionale, Novara 26 maggio 2000, a cura di Silvia Benatti e Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Antonia Arslan, testi di Donatella Alesi, Antonia Arslan, Clotilde Barbarulli, Silvia Benatti, Cesare Bermani, Pino Boero, Luciana Brandi, Adriana Chemello, Roberto Cicala, Maria Teresa Cometto, Emmanuelle Genevois, Antonella Gramone, Ermenegilda Pierobon, Carla Sandon, Giovanni Silengo, Giuseppe Zaccaria, Patrizia Zambon, 2001 ("Biblioteca", 26. "Saggi e testi"), 288 p., ill., isbn 978-88-8212-267-6.
- [698] ***La memoria di Napoleone. Storia e collezionismo nella Novara dell'Ottocento***
a cura di Marco Albertario e Susanna Borlandelli, 2007 ("Le colonne", 15), 304 p., ill., isbn 978-88-8212-557-8.
- [699] ***La messinscena tra scritto e figurato***
"Autografo", 38 (1999), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-179-2.
- [700] ***La parola e le storie in Sebastiano Vassalli. Omaggio per i settant'anni dello scrittore***
interventi di Giorgio Bárberi Squarotti, Luminitza Beiu-Paladi, Pierfranco Bruni, Roberto Cicala, Franco Cordelli, Carlo Fini, Angelo Gaccione, Giovanna Ioli, Andrea Kerbaker, Velania La Mendola, Giuseppe Lupo, Dante Maffia, Federico Mazzocchi, Cristina Nesi, Fulvio Papi, Ercole Pelizzone, Tiziano Salarì, Alberto Sinigaglia, Veronika Strehlke, Giovanni Tesio, Meriel Tullante, "Microprovincia", 49 (2011), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-827-2.

- [701] ***La pattuglia sperduta. Risorgimento e storia fra cinema, televisione e letteratura nell'opera di Piero Nelli*** con una nota di Massimo Cristaldi e un'intervista a Dante Spinotti, a cura di Renzo Fiammetti, Claudio Recupito e Paolo Cirri, 2004 ("Studi storici", 33. "Studi sul 23 marzo 1849", 4), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-467-0.
- La parete gaudenziana di Varallo Sesia 500 anni dopo***
vedi "Novarien.", 42 (2013).
- [702] ***La perfetta letizia di Francesco d'Assisi***
illustrata da Giotto, a cura di Carlo Paolazzi, 1999 ("Passio", 19), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-190-7.
- [703] ***La pianura novarese dal Romanico al XV secolo. Percorsi di arte e architettura religiosa***
a cura di Angela M. Malosso, Mario Perotti e Dorino Tuniz, 1996 ("I segni", 5), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-116-7. [Con tavole fuori testo]
- [704] ***La prima guerra d'indipendenza vista da un soldato. Le lettere del biellese Pietro Antonio Boggio Bertinet***
a cura di Orazio Boggio Marzet, Paolo Cirri e Mario E. Villa, 2005 ("Studi storici", 43. "Studi sul 23 marzo 1849", 5), 132 p., ill., isbn 978-88-8212-517-2.
- [705] ***La Provenza può attendere. Itinerari didattici di Giorgio Simonelli tra passione e accademia***
a cura di Paola Abbiezzi, Francesco Buscemi, Gaetano Tramontana, 2019 ("Studi", fuori serie), 164 p., isbn 978-88-6857-261-7.
- [706] ***La Resistenza a Castelletto Sopra Ticino. La fucilazione al porto. Testimonianze, monumenti e simboli***
a cura di Sergio Botta, Isabella Calletti, Pietra De Blasi, Amelia Espósito, 2005 (fuori collana), 100 p., ill., isbn 978-88-8212-071-9.
- [707] ***La riscoperta di un affresco. La Vergine Annunciata dell'antico oratorio di Sant'Agabio al Baragino: tracce del passato nella parrocchia di Sant'Antonio a Novara***
presentazione di Giovanni Zara, con testi di Federico Barberi, Francesca Bergamaschi e Dorino Tuniz, 2012 ("I segni", 21), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-849-4.
- [708] ***La salita a Cristo. Arte del Sacro Monte ieri e oggi***
a cura di Filippo Rossi, Lucetta Scaraffia e Timothy Verdon, 2008 (fuori collana), 110 p., ill., isbn 978-88-8212-392-5. [Volume edito in occasione dell'evento "Imago Veritas", Varallo 13-15 giugno 2008]
- [709] ***La scena muta. Dal volto alla maschera***
a cura di Lucio Cabutti e Enzo De Paoli, 1994 ("I segni", 4), 96 p., ill., isbn 978-88-86121-46-0. [Catalogo per la mostra promossa dalla Società Operaia di Mutuo Soccorso di Borgomanero, inaugurata al teatro sociale il 19 ottobre 1994]
- [710] ***La signora dei colombi. Angela Linda Bongioanni e l'Istituto Spirito Santo***
testo di Ettore Colli Vignarelli, 2003 (fuori collana), 64 p., ill., senza isbn.
- [711] ***«La strada all'infinito è l'umiltà». La lezione spirituale di Contardo Ferrini (1859-1902)***

atti del convegno, Verbania 26-27 ottobre 2002, a cura di Pier Davide Guenzi, testi di Antonio Acerbi, Claudio Besana, Patrizia Cerini, Annarosa Dordoni, Pier Davide Guenzi, Mario Perotti, Sergio Zaninelli, 2003 ("Studi storici", 31. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 17), 132 p., ill., isbn 978-88-8212-453-3.

[712] ***La strage dimenticata. Meina settembre 1943. Il primo eccidio di Ebrei in Italia***

con la testimonianza della superstita Becky Behar, introduzione di Roberto Morozzo Della Rocca, testi di Mauro Begozzi, Becky Behar, Claudia De Benedetti e Giuseppe Laras, 2003 ("Passio", 31), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-417-5. [Atti del convegno "Non c'è futuro senza memoria", Novara 18 novembre 2001, organizzato dalla Comunità Sant'Egidio di Novara]

[713] ***La terra degli aironi dipinta da Sergio Bonfantini. Arte e letteratura in ricordo di Dante Graziosi***

2012 ("Imago", 18), 21 p., ill., isbn 978-88-8212-867-8. [Edizione realizzata in occasione della mostra per il ventennale della morte di Dante Graziosi, presso la Prefettura di Novara 20-27 settembre 2012]

[714] ***La traduzione del testo poetico tra XX e XXI secolo***

a cura di Franco Buffoni, 2021 ("Studi", 101), 440 p., isbn 978-88-6857-399-7.

[715] ***«La tua voce è plurale». Per Eugenio De Signoribus***

a cura di Simona Morando e Stefano Verdino, 2017 ("Alia", 48), 80 p., isbn 978-88-6857-123-8. [Uscito

nel 2016 con data 2017 per l'anniversario del poeta dedicatario]

[716] ***La valle Cannobina e il suo museo a Gurro – The Cannobina Valley and its Museum in Gurro – Das Cannobinatal und sein Museum in Gurro***

a cura di Cirillo Bergamaschi, 1995 ("Le guide", 3), 16 p., ill., isbn 978-88-86121-73-6.

Labriola, Gina

[717] *Il diavolo nel presepe*, 1999 ("Nativitas", fuori serie), 16 p., ill., isbn 978-88-8212-231-7. [In occhiello: "Premio Letterario 'Storia di Natale'"]

[718] *Il diavolo nel presepe*, illustrazioni di Valentina Magnaschi, 2002 ("Le rane piccole", 12), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-381-9.

Ladolfi, Giuliano

(con Giuseppe Zaccaria), *Gozzano postmoderno. Un poeta alle soglie del Novecento*, vedi Giuseppe Zaccaria.

[719] *Per un nuovo umanesimo letterario*, 2009 ("Studi", 62), 96 p., isbn 978-88-8212-696-4.

[720] *Per un'interpretazione del Decadentismo*, introduzione di Elio Giovanola, 2001 ("Studi", 24), 64 p., isbn 978-88-8212-266-9.

Laghi Pasini, Mario

[721] *Spaziotempi minori*, presentazione di Alessandro Fo, 2016 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 160 p., isbn 978-88-6857-083-5. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

[722] ***Lake time***

con una meditazione finale di Madre Cànopi, tavole di Mauro Maulini, 2018 ("Gli aironi", 89), 160

p., ill., isbn 978-88-6857-254-9. [In occhio: "Quaderni di Casa Fantini". Testo inglese a fronte]

Lamarque, Vivian

- [723] *Il lupo, l'albero e la bambina*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2015 ("Le rane piccole", 28), 46 p., ill., isbn 978-88-6699-100-7. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2015]

Langella, Giuseppe

- [724] *Amor di Patria. Manzoni e altra letteratura del Risorgimento*, 2005 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 10), 292 p., isbn 978-88-8212-544-8.
- [725] *La bottega dei cammei. 39 profili di donna dalla A alla Z*, 2013 ("Lyra", 50), 64 p., isbn 978-88-8212-892-0.
- [726] *Reliquiario della grande tribolazione. Via Crucis in tempo di guerra*, con tavole d'artista e note di Franca Grisoni, 2015 ("Passio", 54), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-039-2.

Lanza, Antonio

- [727] *Suite Etnapolis*, 2019 ("Lyra", 80. "Lyra giovani", 7), 128 p., isbn 978-88-6857-266-2.

Lattmann, Silvana

- [728] *Brunngasse 8*, 2011 ("Alia", 34), 64 p., isbn 978-88-8212-772-5. [Volume edito in 333 copie]
- [729] *Da solstizio a equinozio. Diario amoroso*, con una nota di Maria Antonietta Grignani, 2001 ("Lyra", 6), 80 p., isbn 978-88-8212-316-1. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate. Editto anche con CD audio allegato, con le poesie recitate da Alessio Giusti]
- [730] *I colori della guerra*, 2019 ("Passio", 60), 68p., ill., isbn 978-88-6857-312-6.
- [731] *Incustodite distanze. Diario poe-*

tico, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 88 p., isbn 978-88-8212-624-7. [Volume realizzato in tiratura limitata di 333 copie numerate]

- [732] *Vita e viaggi di J.L. Burckhardt. Un incontro con l'Islam dell'Ottocento*, con illustrazioni d'epoca, 2016 ("Alia", 56), 200 p., ill., isbn 978-88-6857-096-5.

Larson, Katherine

- [733] *Le storie più mute*, con testo inglese a fronte, a cura di Pietro Federico, con una nota di Bryan Giemza, 2016 ("Lyra", 65), 128 p., 978-88-6857-099-6.

Lavatelli, Anna

- [734] *Benvenuto, pomodoro!*, illustrazioni di Alessandra Cimattoribus, 2013 ("Le rane grandi", 14), 34 p., ill., isbn 978-88-6699-106-9. [In omaggio semi di pomodoro su richiesta]
- [735] *Benvenuto, pomodoro!*, illustrazioni di Alessandra Cimattoribus, 2019² ("Le rane grandi", 14), 34 p., ill., isbn 978-88-6699-086-4. [Nuova edizione]
- [736] *Bimbambel. Storie della buonanotte*, illustrazioni di Giulia Orecchia, 2004 ("Le rane grandi", 3), 38 p., ill., isbn 978-88-8212-459-5.
- [737] *Bimbambel. Storie della buonanotte*, illustrazioni di Giulia Orecchia, 2017² ("Le rane grandi", 3), 38 p., ill., isbn 978-88-6699-062-8. [Nuova edizione]
- [738] *Chi ha incendiato la biblioteca?*, illustrazioni Cecco Mariniello, 2004, [2014²] ("Le rane", 12), 48 p., ill., isbn 978-88-6699-011-6. [Nel colophon della seconda edizione è erroneamente indicato l'anno 2004]
- [739] *È Natale Bimbambel. Nuove storie della buonanotte*, illustrazioni di Giulia Orecchia, 2006 ("Le rane grandi", 7), 30 p., ill., isbn 978-88-

- 8212-592-9. [Edizione promossa con CD musicale allegato, con le canzoni di Giovanni Caviezel e la lettura di Anna Lavatelli]
- [740] *Fantasmì al Teatro Coccia*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 1993 ("Gli aironi", 2), 36 p., ill., isbn 978-88-86121-07-1.
- [741] (con Emanuele Luzzati), *Filastrane. Storie di rane*, illustrazioni di Emanuele Luzzati, 2002, 2006² ("Le rane", 8), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-296-6.
- [742] (con Emanuele Luzzati), *Filastrane. Storie di rane in giro per l'Italia*, 2020³ ("Le rane", 8), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-007-9. [Nuova edizione di con cambio di copertina e modifica al titolo]
- [743] *I mostri dell'Inferno. In viaggio con Dante*, illustrazioni di Enrico Macchiavello, 2021 ("Le rane", 41), 64 p., ill., isbn 978-88-6699-196-0.
- [744] *I racconti dei re magi*, illustrazioni di Adriana Pedron Pulvirenti, 1995 ("Nativitas", 10), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-65-1. [Opera vincitrice del premio "Cercasi Storia di Natale" 1995]
- [745] *I racconti dei re magi*, illustrazioni di Adriana Pedron Pulvirenti, 2001 ("Le rane piccole", 4), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-289-8. [Prima edizione in brossura]
- [746] *I racconti dei re magi*, illustrazioni di Adriana Pedron Pulvirenti, 2007² ("Le rane piccole", 4), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-604-9. [Seconda edizione aggiornata in copertina cartonata]
- [747] *Il giallo del sorriso scomparso*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2001 ("Le rane", 5), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-283-6.
- [748] *Il giallo del sorriso scomparso. Con nuove storie dell'ispettore Busillis*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2016² ("Le rane", 5), 112 p., ill., isbn 978-88-6699-004-8. [Nuova edizione con aggiunte]
- [749] *Il mago dei bambini*, in collaborazione con Piera Colombo, Raffaella Pasquale e Giuseppa Immordino, illustrazioni di Maria Pagani Gatti, 1997 ("Gli aironi", 20), 46 p., ill., isbn 978-88-86121-86-6.
- [750] *Il nuovo manuale della Befana*, illustrazioni di Valentina Magnaschi, 2019 ("Le rane piccole", 32), 48 p., ill., isbn 978-88-6699-054-3. [Nuova edizione di → *Manuale della Befana*]
- [751] *Il violino di Auschwitz*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2017 ("Le rane", 37), 88 p., ill., isbn 978-88-6699-015-1.
- [752] *Il violino di Auschwitz*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2019² ("Le rane", 37), 88 p., ill., isbn 978-88-6699-125-0. [Nuova edizione con cambio di isbn]
- [753] *Il violino di Auschwitz*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2021³ ("Le rane", 37), 96 p., ill., isbn 978-88-6699-187-8. [Nuova edizione con cambio di copertina e di isbn]
- [754] *L'avventura di Cristina Testadura*, illustrazioni di Augusta Curreli, 2005 ("Gli aironi", 44), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-975-0. [Fuori commercio]
- [755] *La gallina che non sapeva fare le uova*, illustrazioni di Paolo D'Altan, 2012 ("Le rane grandi", 13), 30 p., ill., isbn 978-88-6699-101-4.
- [756] *Malik e i re magi*, illustrazioni di Paolo D'Altan, 2016 ("Le rane grandi", 16), 30 p., ill., isbn 978-88-6699-077-2.
- [757] *Manuale della Befana*, illustrazioni Valentina Magnaschi, 2008 ("Le rane piccole", 20), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-650-6.
- [758] *Maso Ciucciamaso*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2008 ("Le

- rane", 24), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-551-6.
- [759] *Una gamba dispettosa. Ovvero tutto per colpa di una ciabatta gialla*, illustrazioni di Alessandra Vitelli, 2008 ("Le rane grandi", 8), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-587-5.
- [760] *Le "ancone adorate" dell'alta Valstrona. La raccolta di arte sacra di Forno e Campello* a cura di Anna Maria Colombo, 1997 ("I segni", 8), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-153-2.
- [761] *Le Apostoline di San Martino. Una moderna esperienza di Chiesa. 1896-1977* testi di Rita Favergioti e Luigi Simonetta, 2013 (fuori collana), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-935-4.
- [762] *Le biblioteche scolastiche: un microcosmo?* atti del convegno, Novara 4 ottobre 2007, a cura di Tiziana Paracino, 2008 ("Studi", 56), 60 p., isbn 978-88-8212-632-2.
- [763] *Le carte di Eugenio Montale negli archivi italiani* atti del convegno di studi, Pavia 3-4 aprile 2019, a cura di Gianfranca Lavezzi, 2021 ("Biblioteca di Autografo", 15), 354 p., isbn 978-88-6857-354-6.
- [764] *Le carte in gioco. Contributi di varia filologia* a cura di Pietro Benzonì, "Autografo", 64 (2020), 192 p., isbn 978-88-6857-371-3.
- [765] *Le cento più belle poesie d'amore italiane. Da Dante a De André* antologia con illustrazioni d'arte, a cura di Guido Davico Bonino, 2010 ("Lyra", 37), 196 p., ill., isbn 978-88-8212-709-1. [Con sovraccoperta]
- [766] antologia con illustrazioni d'arte, a cura di Guido Davico Bonino, 2018² ("Lyra", 37), 172 p., ill., isbn 978-88-6857-159-7. [Con sovraccoperta]
- [767] antologia con illustrazioni d'arte, a cura di Guido Davico Bonino, 2021³ ("Lyra", 37), 172 p., ill., isbn 978-88-6857-361-4. [Con sovraccoperta e differente arrangiamento dell'immagine di copertina]
- [768] *Le frontiere dell'arte. Una raccolta di testi di Marco Rosci con saggi in suo onore* a cura di Francesco Gonzales, studi per gli 85 anni di Marco Rosci, testi di Giulio Bora, Federico Cavalieri, Elena De Filippis, Marina Dell'Omo, Filippo Maria Ferro, Francesco Frangi, Francesco Gonzales, Andreina Griseri, Rosanna Maggio Serra, Alessandro Morandotti, Franco Moro, Antonello Negri, Marco Riccomini, Giovanni Romano, Aurora Scotti, Stefania Stefani Perrone, Jacopo Stoppa, Edoardo Testori, Edoardo Villata, Nancy Ward Neilson, 2013 ("Edizioni illustrate e d'arte", 22), 400 p., ill., isbn 978-88-8212-938-5.
- [769] *Le leggi della cortesia. Galateo ed etichetta di fine Ottocento: un'antologia* a cura di Annick Paternoster e Francesca Saltamacchia, presentazione di Stefano Prandi, 2018 ("Alia", 59), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-225-9.
- [770] *Le linee gotiche di Ottieri. Percorsi testuali* "Autografo", 49 (2013), 184 p., isbn 978-88-8212-896-8.

[771] ***Le metamorfosi di Dante***

a cura di Giovanni Battista Boccardo e Stefano Verdino, "Nuova Corrente", 168 (2021), 192 p., isbn 978-88-6857-444-4.

[772] ***Le muse cangianti. Tra letteratura e arti figurative***

a cura di Giovanna Ioli, testi di Giorgio Bertone, Guido Davico Bonino, Carlo Carena, Marcello Ciccuto, Pietro Frassica, Giovanna Ioli, Pier Vincenzo Mengaldo, Salvatore Silvano Nigro, Carlo Sini, Sebastiano Vassalli, 2011 ("Studi", 69), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-804-3. [Atti del convegno internazionale Alessandria-San Salvatore Monferrato 21-22 maggio 2009. Edito anche con sovraccoperta]

Le muse di Montale. Galleria di occasioni femminili nella poesia montaliana

[773] con antologia, a cura di Giusi Baldissone, 1996 ("Biblioteca", 14. "Saggi e testi"), 104 p., ill., isbn 978-88-86121-98-9.

[774] con antologia e immagini, a cura di Giusi Baldissone, 2014² ("Biblioteca", 14. "Saggi e testi"), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-943-9. [Nuova edizione accresciuta, con copertina differente]

[775] ***Le nostre ricette***

a cura della Sezione Femminile di Novara della Croce Rossa Italiana, 1995 (fuori collana), 224 p., isbn 978-88-86121-69-9.

[776] ***Le parole del sacro. L'esperienza religiosa nella letteratura italiana***

a cura di Giovanna Ioli, testi di Giorgio Bárberi Squarotti, Sergio Cristaldi, Giuseppe Farinelli, Enrico Fenzi, Pietro Frassica, Elio Gioanola, Sergio Givone, Giovanna Ioli,

Dante Isella, Nuccio Lodato, Mario Luzi, Roberto Mussapi, Alessandro Parronchi, Marzio Pieri, Marinella Pregliasco, Giovanni Raboni, Michele Ranchetti, Carlo Sini, Stefano Verdino, 2005 ("Studi", 46), 288 p., isbn 978-88-8212-511-0. [Atti del convegno internazionale San Salvatore Monferrato 8-9 maggio 2003]

[777] ***Le più belle Natività al Louvre***

a cura di Patrizio Aiello, 2015 ("Nativitas", 80), 80 p., ill., isbn 978-88-6857-066-8.

[778] ***Le rose di Natale. Scrittrici italiane raccontano***

[testi di] Silvia Avallone, Isabella Bossi Fedrigotti, Contessa Lara, Grazia Deledda, Natalia Ginzburg, La Marchesa Colombi, Dacia Maraini, Ada Negri, Margherita Oggero, con un testo introduttivo di Antonia Arslan, a cura di Diletta Rostellato, 2017 ("Nativitas", 86), 144 p., isbn 978-88-6857-147-4.

[779] ***Le storie ritrovate. Racconti e leggende del territorio novarese***

presentazione di Sebastiano Vassalli, a cura di Roberto Cicala, 1993 ("Gli aironi", 3), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-113-6.

[780] ***Le valorose ragazze di Lesa. Storie di donne del Novecento***

a cura di Rossella Köhler, presentazione di Lucilla Giagnoni, 2020 ("Gli aironi", 96), 153 p., isbn 978-88-6857-333-1.

[781] ***Leggere le figure. Prima esposizione degli illustratori novaresi di libri per ragazzi***

catalogo a cura di Anna Lavatelli, con una presentazione di Walter Fochesato, 1996 ("I segni", 7), 36

p., ill., isbn 978-88-8212-020-7.
[Edizione promossa in occasione della mostra alla Biblioteca Civica Negroni, Novara 15-30 aprile 1997]

Leigheb, Maurizio

- [782] *Figli della luna. Vita e morte tra i pigmei della Nuova Guinea*, 2013 ("Gli aironi", 69), 224 p., isbn 978-88-8212-920-0.
[783] *Lo sguardo del viaggiatore. Vita e opere di Guido Boggiani*, 1997 ("Le colonne", 10), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-135-8.

Lenzi, Rossana

- [784] *Le margherite del Sesia. E altre leggende di stagioni*, 2005 ("Gli aironi", 45), 136 p., isbn 978-88-8212-547-9.

Leonardo da Vinci

- [785] *Amore ogni cosa vince. Segreti di vita e bellezza*, con disegni dai suoi codici, a cura di Gino Ruozzi, 2019 ("Alia", 60), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-256-3. [Con sovraccoperta]
[786] *Natività. La sorpresa del divino nel mondo*, con tavole a colori a cura di Alessandro Rovetta, 2019 ("Nativitas", 93), 64 p., ill., isbn 978-88-6857-292-1. [Con sovraccoperta. Esiste una edizione non venale in tiratura limitata per gli auguri natalizi di Gruppo Ebano S.p.a., con differente veste editoriale, senza sovraccoperta]

Leone, Camillo

- [787] *Una vita da museo. Memorie 1876-1901*, a cura di Giusi Baldissoni, saggi di Mariella Gallo, Maria Cristina Misiti, Anna Maria Rosso, trascrizione del testo a cura di Mariella Gallo, 2007 ("Le colonne", 16), 544 p., ill., isbn 978-88-8212-593-6. [Edizione promossa dal Museo Leone di Vercelli]

Leoni, Federico

- [788] *Fondazione Faraggiana. Una breve storia*, 1998 ("Studi storici", 9), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-022-1. [In occhiello: "Studi. Serie storia contemporanea"]

Leopardi, Giacomo

- [789] *Scrivimi se mi vuoi bene. Lettere e pagine fra Natale e anno nuovo*, a cura di Filippo Elli e Valerio Rossi, 2016 ("Nativitas", 84), 96 p., isbn 978-88-6857-044-6.

[790] Leopardi a Trieste con Virgilio Giotti

a cura di Anna De Simone, 2015 ("Biblioteca", 67. "Saggi e testi"), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-059-0.

Leotta, Vincenzo

- [791] *La cognizione elementare*, presentazione di Giovanna Ioli, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 144 p., isbn 978-88-8212-882-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Lepori, Pierre

- [792] *Strade bianche*, 2013 ("Lyra", 51), 120 p., isbn 978-88-8212-906-4.

[793] Letteratura di frontiera. Autori osolani. Contini, Ramella Bagneri, Mazzi

interventi di Annamaria Azzarone, Giorgio Bárberi Squarotti, Roberto Cicala, Nicola D'Amico, Paolo Di Stefano, Franco Esposito, Raffaele Fattalini, Bruno Gambarotta, Mario Miccinesi, Gianni Mussini, Walter Nesti, Ercole Pelizzone, Giuseppe Possa, Andrea Raimondi, Tiziano Salari, Marco Travaglini, Marcello Venturi, Maria Villano, "Microprovincia", 55 (2020-2021), 148 p., isbn 978-88-6857-440-6.

[794] ***Letteratura e sport. Per una storia delle Olimpiadi***

a cura di Giovanna Ioli, testi di Giorgio Bárberi Squarotti, Gian Luigi Beccaria, Giorgio Bertone, Gian Piero Bona, Alberto Brambilla, Carlo Carena, Eugenio Corsini, Roberto Della Torre, Luciano Erba, Pietro Frassica, Gian Franco Gianotti, Roberto Gilodi, Claudio Gorlier, Marziano Guglielminetti, Giovanna Ioli, Ulisse Jacomuzzi, Vincenzo Jacomuzzi, Gina Lagorio, Gilberto Lonardi, Claudio Magris, Vito Mancuso, Roberto Mussapi, Massimo Novelli, Ermanno Paccagnini, Franco Pappalardo La Rosa, Darwin Pastorin, Folco Portinari, Silvio Ramat, Davide Rondoni, Roberto Rossi Precerutti, Carlo Sini, Lionello Sozzi, Angelo Stella, Luigi Surdich, Giovanni Tesio, Marcello Venturi, Rodolfo Zucco, 2006 ("Studi", 50), 304 p., ill., isbn 978-88-8212-560-8. [Atti del convegno internazionale Alessandria-San Salvatore Monferrato 18-20 maggio 2005]

[795] ***Lettura dei Canti di Giacomo Leopardi. Due giornate di studi in onore di Alessandro Martini***

a cura di Christian Genetelli, con la collaborazione di Edoardo Fumagalli e Guido Pedrojetta, 2013 ("Studi", 71), 228 p., isbn 978-88-8212-866-1.

[796] ***Liber super miraculis Canoby (1617)***

1995 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 2), [32] p., ill., isbn 978-88-86121-00-2. [Intera riproduzione anastatica dell'originale 1617, in esemplare unico con distruzione delle lastre perché resti come omaggio a don Germano Zaccheo, vescovo di Casale Monferrato; in copertina cartonata rivestita in pelle, e impressioni in oro a caldo;

contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle]

[797] ***«Liberi non saremo se non siamo uni». Il sogno e la costruzione dell'Italia***

a cura di Giuseppe Langella, testi di Edoardo Barbieri, Giuseppe Langella, Guido Lucarno, Pierluigi Pizzamiglio, Mario Taccolini, Xenio Toscani, 2012 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 20), 184 p., ill., isbn 978-88-8212-839-5. [Edito in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia]

Lichačëv, Dmitrij Sergeevič

[798] ***Il silenzio del Nord. L'album di Novgorod. 40 disegni (1937)***, a cura di Anna Raffetto, 2001 ("Alia", 16), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-342-0. [Volume edito in 999 copie numerate]

Linati, Carlo

[799] ***Cupido fra gli alambicchi***, introduzione di Anna Modena, con un saggio di Gianni Bonera, presentazione di Angelo Stella, 2000 ("Biblioteca di narrativa", 6), 128 p., isbn 978-88-8212-214-0. [Esiste una tiratura non venale destinata a omaggi dei curatori, con medesima copertina delle "Edizioni di poesia a tiratura limitata"]

[800] ***Lo stato poetico. Parole di pietra. Antologia di versi***

con sculture di Marco Nereo Rotelli e note di Lucrezia Lerro e Annamaria Orsini, testi di Antonella Anedda, Maria Attanasio, Pier Luigi Bacchini, Gemma Bracco, Tiziano Broggiato, Roberto Carifi, Patrizia Cavalli, Giuseppe Conte, Maurizio Cucchi, Claudio Damiani, Tomaso Kemeny, Vivian Lamarque, Lucrezia Lerro, Franco Loi, Giancarlo Majorino, Roberto Mussapi, Loret-

to Rafanelli, Antonio Riccardi, Davide Rondoni, Edoardo Sanguineti, Mario Santagostini, Maria Luisa Spaziani, Gian Mario Villata, Cesare Viviani, Valentino Zeichen, Andrea Zanzotto, Sergio Zavoli, 2011 ("Lyra", fuori serie), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-806-7. [In occasione della 54° Esposizione Internazionale d'arte La Biennale di Venezia, evento speciale del padiglione Italia per il 150° anniversario]

Loi, Franco

- [801] *Aquabella*, 2004 ("Lyra", 18), 96 p., isbn 978-88-8212-435-9. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [802] *I niül*, con una nota di Stefano Verdino, 2012 ("Lyra", 43), p. 64, isbn 978-88-8212-833-3. [Volume vincitore della prima edizione del premio di poesia "Camillo Sbarbaro/Resine 1911", indetto per celebrare il centenario della pubblicazione dell'opera prima di Sbarbaro]

Lomaglio, Ernesto

- [803] *La «Novaria» di Giovanni Battista Piotti (1557)*, 1995 ("Studi storici", 4. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 3), 170 p., ill., isbn 978-88-86121-52-0. [Ristampa anastatica dell'edizione originale, 1983. In occhiello: "Studi Novaresi", 3]

Lombardini, Siro

- [804] *La voce del silenzio. Alla scoperta dello Spirito*, prefazione di Gianni Piana, 1999 ("Passio", 21), 86 p., isbn 978-88-8212-202-7.
- [805] *Tra terra e cielo*, prefazione di Francesco Mattesini, 2000 ("Passio", fuori serie), 88 p., isbn 978-88-8212-259-1. [In occhiello: "Quaderni di Passio"]
- [806] *L'economia oltre il 2000: crisi, svolta o ripresa?*, 1999 ("Studi", 12), 96

p., isbn 978-88-8212-193-8. [In occhiello: "Serie Economia e commercio"]

Longo, Pier Giorgio

- [807] *Letteratura e pietà a Novara tra XV e XVI secolo*, 2001 ("Studi storici", 21. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 5), 440 p., ill., isbn 978-88-8212-333-8. [Riproduzione anastatica dell'edizione originale, 1986]

Lora Lamia, Barbara

- [808] *Il leprotto sciatore e altre storie*, illustrazioni di Lucia Mongioj, 1998 ("Gli aironi", 25), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-175-4.
- [809] *La balena rosa e altre storie*, illustrazioni di Lucia Mongioj, presentazione di Franca Tonella Regis, 1996 ("Gli aironi", 19), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-120-4.

Loreto, Paola

- [810] *In quota*, 2012 ("Lyra", 44), 110 p., isbn 978-88-8212-834-0.

Lotman, Jurij Michajlovic

- [811] *Non-memorie*, traduzione e cura di Silvia Burini e Alessandro Niero, presentazione di Maria Corti, 2001 ("Biblioteca di Autografo", 7), 128 p., isbn 978-88-8212-255-3. [Con disegni autografi]

Lucchelli, Cinzia

(con Clelia Martignoni e Elisabetta Cammarata), *La scrittura infinita di Alberto Arbasino. Studi su Fratelli d'Italia*, vedi Clelia Martignoni.

- [812] *Luci intermittenti dai piccoli epistolari*
"Autografo", 42 (2001), 168 p., isbn 978-88-8212-304-8.

[813] **Luciano Crepaldi**

1997 ("Imago", 3), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-026-9.

Lucini, Gian Pietro

- [814] *Il verso libero. Proposta*, a cura di Pier Luigi Ferro, anastatica dell'edizione 1908 di "Ragion Poetica e Programma del Verso libero. Grammatica, ricordi e confidenze per servire alla storia delle lettere contemporanee", 2008 ("Biblioteca", 44. "Saggi e testi"), 752 p., ill., isbn 978-88-8212-508-0. [Volume edito sia in broccura sia in copertina cartonata, a tiratura limitata di 599 copie]

[815] **Luigi Meneghelo: trapianti e interazioni linguistiche**

a cura di Cecilia Demuru e Anna Gallia, "Autografo", 54 (2015), 180 p., isbn 978-88-6857-089-7.

[816] **Luigi Parzini. 1925-1998**

a cura di Luciano Caramel, Roberto Moroni, Marco Rosci, con un ricordo di Dario Fo, 2001 ("I segni", 11), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-056-6.

Luisi, Luciano

- [817] *La prima messa di mezzanotte in tv. Testi natalizi*, a cura di Roberta Colombo, 2019 ("Nativitas", 95), 64 p., isbn 978-88-6857-306-5.

Lutz, Werner

- [818] *Museo del silenzio. Stillemuseum*, antologia di poesie a cura e con la traduzione di Lucia Salvato, presentazione di Karl Pestalozzi, con un intervento di Davide Rondoni, 2020 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 312 p., isbn 978-88-6857-289-1. [Con testo a fronte. Edizione a tiratura limitata di 777 copie numerate]

Luzi, Mario

- [819] (con Pieter Brùgel il Vecchio), *L'adorazione dei magi e dei pastori*, 2004 ("Nativitas", 39), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-428-1.
- [820] *La luce (dal Paradiso di Dante)*, con i disegni di Sandro Botticelli, a cura di Stefano Verdino, 2021 ("Lyra", 94), 96 p., ill., isbn 978-88-6857-396-6. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie nel VII centenario della morte di Dante]
- [821] *Parlate*, a cura di Verdino Stefano, 2003 (fuori collana), 56 p., isbn 978-88-8212-452-6. [Edizione non venale per l'89° compleanno dell'autore, 20 ottobre 2003, realizzata in 99 esemplari numerati]
- [822] *Parlate*, a cura di Stefano Verdino, 2003 ("Lyra", 17), 56 p., isbn 978-88-8212-452-6.
- [823] *Toscana Mater*, con fotografie dell'archivio Alinari, a cura di Carlo Fini, Luigi Oliveto e Stefano Verdino, traduzione inglese, francese e tedesca, 2004 ("Edizioni illustrate e d'arte", 10. "Paesaggi d'autore"), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-500-4. [In copertina cartonata con sovraccoperta]
- Luzzati, Emanuele**
- [824] *Ali Babà e i quaranta ladroni*, 2003 ("Le rane grandi", 1), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-060-4.
- [825] *Ali Babà e i quaranta ladroni*, 2019² ("Le rane grandi", 1), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-087-1. [Nuova edizione per il progetto "Nati per leggere"]
- [826] *Ali Babà e i quaranta ladroni*, 2021³ ("Le rane grandi", 1), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-195-3. [Nuova edizione in occasione del centenario dalla nascita dell'autore, con nuova veste grafica]
- [827] *Dell'amore, dell'avventura. L'Orlando innamorato*, testi di Matteo Maria Boiardo, presentazione di

- Walter Fochesato, con un'intervista di Sandro Parmiggiani, 2005 (fuori collana), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-543-1. [Edizione promossa dal Comune di Scandiano e dal Centro Studi Matteo Maria Boiardo, pubblicata in occasione della mostra "Dell'amore, dell'avventura", presso la Rocca dei Boiardo, Scandiano 1° ottobre-6 novembre 2005]
- (con Anna Lavatelli), *Filastrane. Storie di rane*, vedi Anna Lavatelli.
- (con Anna Lavatelli), *Filastrane. Storie di rane in giro per l'Italia*, vedi Anna Lavatelli.
- [828] *La stella dei re magi. Una storia illustrata con i testi della tradizione*, 2003 ("Nativitas", 36), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-429-8.
- [829] *La stella dei re magi. Una storia illustrata con i testi della tradizione*, 2007 (fuori collana), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-580-6. [Ristampa fuori collana. In brossura]
- [830] *La tarantella di Pulcinella*, 2005 ("Le rane grandi", 4), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-447-2.
- [831] *La tarantella di Pulcinella*, 2020² ("Le rane grandi", 4), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-063-5. [Nuova edizione con nuova veste grafica]
- [832] *Personaggi in scena. Da Pulcinella ai re magi*, un'antologia di favole e testi a cura di Alessandra Alva e Roberto Cicala, con una nota di Walter Fochesato, 2014 (fuori collana), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-854-8.
- [833] *Madonna del Bosco. Una storia vera, non una leggenda* 2005 (fuori collana), 138 p., ill., isbn 978-88-8212-131-0. [In copertina cartonata]
- [834] *Madonna del Sasso. Il Santuario e la rupe: storia, arte e devozione* testi di Marina Dell'Omo, Fiorella Mattioli Carcano e Alfredo Papale, fotografie di Carlo Pessina, con schede di Giovanna Bedoni e Roberto Cardano, note sui restauri di Federico Barberi, Luigi Nardin e Paolo Venturoli, coordinamento di Lino Cerutti, 1998 ("Edizioni illustrate e d'arte", 3), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-155-6.
- [835] *Maestria e apprendistato. Per i cinquant'anni dei Piccoli maestri di Luigi Meneghello* atti del convegno di studi, Università degli studi di Milano (8 maggio 2014), Università degli studi di Milano Bicocca (9 maggio 2014), Università degli studi di Malo (28 giugno 2014), a cura di Francesca Caputo, introduzione di Bruno Falchetto, 2017 ("Biblioteca di Autografo", 14), 272 p., isbn 978-88-6857-136-8.
- [836] *Mafie al nord. Il radicamento visto da Novara* a cura di Domenico Rossi, prefazione di Nando dalla Chiesa, con la collaborazione di Mattia Anzaldi, Alessandro Buscaglia, Ryan Jessie Coretta, Angela Emanuele, Giuseppe Passalacqua, 2012 ("Gli aironi", 64), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-846-3. [Edizione promossa da Libera]
- Maggi, Davide**
- [837] *La valutazione della performance nelle aziende pubbliche locali. Rapporti tra organi di governo e dirigenti*, 2012 ("Studi", 72), 116 p., isbn 978-88-8212-889-0.
- [838] *Magia di un romanzo. Il Fu Mattia Pascal prima e dopo* atti del convegno internazionale a Princeton 5-6 novembre 2004, a cura di Pietro Frassica, testi di Pau-

lo Barone, Laura Benedetti, Rosario Castelli, Claude Cazalé Bernard, Simona Costa, Antonio Di Grado, Joseph Farrell, Lia Fava Guzzetta, Pietro Frassica, Jean-Michel Gardair, Nino Genovese, Elio Gioanola, Giovanna Ioli, Pedro Luis Ladron de Guevara Mellado, Rita Marnoto, Franco Musarra, Andrea Rondini, Ulla Schröder, Davide Stimilli, Giovanni Tesio, Anna Tylusinska Kowalska, Rita Verdirame, 2005 ("Biblioteca", 37. "Saggi e testi"), 274 p., isbn 978-88-8212-518-9.

Magnaschi, Valentina

[839] *Giovannino pestacacca*, 2002 ("Le rane", 7), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-295-9.

[840] *Giovannino pestacacca*, 2016² ("Le rane", 7), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-006-2. [Nuova edizione]

Mahy, Margaret

[841] *Rapimento in biblioteca*, illustrazioni di Quentin Blake, con una nota di Anna Lavatelli, 2021 ("Le Rane", 42), 64 p., ill., isbn 978-88-6699-200-4. [Il testo ha ricevuto il Premio Andersen 2022 nella categoria "Miglior libro mai premiato". Traduzione di Marina Vaggi]

Malacrida, Claudio

(con Gian Maria Capuani), *L'autonomia politica dei cattolici. Dal Dossettismo alla Base: 1950-1954*, vedi Gian Maria Capuani.

Malavasi, Paola

[842] *A questo servono le lacrime*, con una nota di Ennio Cavalli, e due poesie di Derek Walcott e Adam Zagajewski, 2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 104 p., isbn 978-88-8212-567-7. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate.]

Le due poesie straniere hanno testo originale a fronte]

[843] *Le altre*, 2003 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-421-2. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]

Mancinelli, Laura

[844] *Amadé. Mozart a Torino*, tavole di Fernando Eandi, 1999 ("Biblioteca di narrativa", 5), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-205-8. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[845] *La musica dell'isola*, 2000 ("Nativitas", 23), 32 p., isbn 978-88-8212-253-9. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2000. Edizione a tiratura limitata di 999 esemplari numerati]

[846] *La lunga notte di Exilles*, 2018 ("Biblioteca di narrativa", 33), 144 p., isbn 978-88-6857-142-9.

Marani, Pietro C.

[847] (con Marco Rossi e Alessandro Rovetta), *L'Ambrosiana e Leonardo*, introduzione di Gianfranco Ravasi, 1998 (fuori collana), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-169-3. [Volume edito in occasione della mostra a Milano, Biblioteca-Pinacoteca Ambrosiana 1° dicembre 1998-30 aprile 1999]

[848] *Marcello Venturi: gli anni e gli inganni*

a cura di Giovanni Capecchi, testi di Luigi Ballerini, Alfredo Barberis, Andrea Camilleri, Giovanni Capecchi, Arturo Colombo, Paolo Conte, Julia Dobrovolskaja, Marisa Fenoglio, Gian Carlo Ferretti, Elio Gioanola, Stefano Giovannuzzi, Bodo Guthmüller, Giovanna Ioli, Laurana Lajolo, Raimondo Luraghi, Giuseppe Marcenaro, Giovanni Meriana, Carlo Prosperi, Luigi Surdich, Enrico Testa, Arturo Vercellino, Stefano Verdini, 2010 ("Studi", 66), 280 p.,

isbn 978-88-8212-736-7. [Atti del Convegno omonimo, Ovada-Molare 26-27 giugno 2009]

[849] **Marcello Venturi tra letteratura e storia**

con il romanzo inedito *La nostra vita*, a cura di Clelia Martignoni, "Autografo", 62 (2019), 208 p., isbn 978-88-6857-329-4.

Marchese, Angelo

[850] *Amico dell'invisibile. La personalità e la poesia di Eugenio Montale*, a cura di Stefano Verdino, 2006 ("Biblioteca", 40. "Saggi e testi"), 536 p., isbn 978-88-8212-546-2.

[851] *Manzoni in Purgatorio*, a cura di Cristiana Freni, 2009 ("Biblioteca", 47. "Saggi e testi"), 176 p., isbn 978-88-8212-616-2.

Marchioni, Piero

[852] *Un tribunale vista lago*, presentazione di Mario Napoli, 2012 ("Gli aironi", 67), 144 p., isbn 978-88-8212-875-3.

[853] **Maria Corti. Ancora dialogando** "Autografo", 47 (2012), 272 p., ill., isbn 978-88-8212-842-5.

[854] **Maria Corti. Congedi primi e ultimi. Inediti, documenti e testimonianze**

a cura di Renzo Cremante e Angelo Stella, "Autografo", 44 (2002), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-373-4. [Con sovraccoperta con immagine di Maria Corti, *in memoriam*]

[855] **Maria Rosaria Perrella. Catalogo delle incisioni (1976-2009)**

a cura di Paolo Bellini, 2010 ("Edizioni illustrate e d'arte", 17), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-726-8.

Mariani, Ivonne

(con Sonia Berti), *Il codice dei colori nella poesia di Montale*, vedi Sonia Berti.

Mariano, Beppe

[856] *Attraversamenti. Poesie 2011-2017*, con una nota di Giovanni Tesio e un omaggio di Gianni D'Elia, 2018 ("Lyra", fuori serie), 116 p., isbn 978-88-6857-161-0.

[857] *Il passo della salita*, con note di Giovanni Tesio e Sebastiano Vassalli, 2007 ("Lyra", fuori serie), 112 p., isbn 978-88-8212-473-1.

Mariniello, Cecco

[858] *Come Caterina salvò Babbo Natale*, illustrazioni dell'autore, 2001 ("Le rane piccole", 7), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-292-8. [Prima edizione in brossura]

[859] *Come Caterina salvò Babbo Natale*, illustrazioni dell'autore, 2006² ("Le rane piccole", 7), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-591-2. [Seconda edizione in copertina cartoncata]

Marino, Stefano

[860] *Muffura*, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 88 p., isbn 978-88-8212-908-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

[861] **Mario da Corgeno. Opere**

a cura di Andrea Spiriti, 2019 (fuori collana), 511 p., ill., isbn 978-88-6857-319-5.

[862] **Mario Luzi oggi. Letture critiche a confronto**

a cura di Uberto Motta, testi di Gianni Festa, Marco Marchi, Uberto Motta, Daniele Piccini, Silvio Ramat, Guglielmina Rogante, Stefano Verdino, Marco Zulberti, atti del seminario in Università Cattoli-

ca del Sacro Cuore 7-8 marzo 2007, 2008 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 16), 212 p., isbn 978-88-8212-631-5.

[863] **Mario Molteni**

presentazione di Marco Rosci, 1997 ("Imago", 5), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-160-0.

[864] **Mario Soldati tra luoghi e memoria. Inediti, testimonianze, studi e immagini**

interventi di Gualberto Alvino, Giorgio Bárberi Squarotti, Massimo A. Bonfantini, Pierfranco Bruni, Carlo Carena, Antonio Castronuovo, Lino Cerutti, Roberto Cicala, Alessandra Farina, Angelo Gaccione, Stefano Ghidinelli, Elisabetta Orlandi, Ercole Pelizzone, Giovanni Tesio, Marco Travaglini, Anna Cardini Soldati, "Microprovincia", 51-52 (2013-2014), 200 p., ill., isbn 978-88-8212-941-5.

Martignoni, Clelia

[865] (con Elisabetta Cammarata e Cinzia Lucchelli), *La scrittura infinita di Alberto Arbasino. Studi su Fratelli d'Italia*, con un testo di Alberto Arbasino, 1999 ("Biblioteca di Autografo", 4), 128 p., isbn 978-88-8212-173-0.

Martini, Carlo Maria

[866] *L'atrio ritrovato. Alla scoperta del Sacro in occasione del recupero dell'atrio medievale del Duomo di Casale Monferrato*, con un testo di Germano Zaccheo e tavole di Vincenzo Porta, 2001 ("Passio", 27), 46 p., ill., isbn 978-88-8212-341-3. [Tiratura limitata di 499 esemplari numerati]

Masella, Aldo

[867] *Storia della danza*, prefazione di

Nicholas Beriozoff, 1999, 2000² ("Studi", 7), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-159-4.

Matarrese, Tina

[868] *Parole e forme dei poemi boiardi. Dall'Inamoramento de Orlando all'Orlando Innamorato*, 2005 ("Studi", 40. "Studi boiardi", 3), 224 p., isbn 978-88-8212-499-1.

Mattachini, Pietro

[869] *Mons. Carlo Giani. Storia di quarant'anni a Mezzomerico*, presentazione di Valentina Sonzini, 2015 ("Gli aironi", 83), 128 p., ill., isbn 978-88-6857-076-7. [Con tavole fuori testo]

Maulini, Mauro

[870] *Sculture dipinte. L'ambone dell'Isola di San Giulio a Orta*, con testi di Anna Maria Cànopi, Carlo Carena e Laura Pariani, 2011 (fuori collana), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-783-1. [In copertina cartonata, senza sovraccoperta. Tavole in carta lucida diversa da quella usata per il testo. Di questo volume sono state stampate 250 copie numerate, le cui prime quindici contengono un esemplare delle incisioni appositamente realizzate da Mauro Maulini per l'edizione]

[871] *Teatrino per Rodari. Tre storie in mostra*, disegni e marionette per "Gelsomino nel Paese dei Bugiardi", "C'era due volte il barone Lamberto" e "Il ragioniere-pesce del Cusio", presentazione di Walter Fochesato, 2001 (fuori collana), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-054-2. [Edizione realizzata in occasione della mostra al Forum di Omegna 3 febbraio-1° maggio 2001, promossa dal Parco della fantasia "Gianni Rodari", Omegna]

[872] **Maurizio Leigheb.** *Alla scoperta degli altri in difesa della diversità. Trent'anni di viaggi e ricerche tra le culture indigene della terra*

1996 ("Multimedia", 6), 12 p., ill., isbn 978-88-8212-017-7. [Volume edito in occasione della mostra retrospettiva, Arengo del Broletto, Novara 5-30 ottobre 1996]

[873] **Mauro Maulini:** *una lunga passione. Omaggio degli amici per gli ottant'anni del Maestro*

presentazione di Roberto Cicala, con testi di Eros Bellinelli, Eleonora Bellini, Gian Franco Bianchetti, Raul Capra, Carlo Carena, Lorella Giudici, Anna Lavatelli, Giulio Martinoli e Roberto Moroni, 2007 ("I segni", 19), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-981-8. [Edizione a tiratura numerata di 499 esemplari numerati]

[874] **Mauro Maulini.** *Opere 1993-2002* a cura di Roberto Moroni, 2003 ("Imago", 13), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-060-3.

Mazzi, Benito

[875] *Gli invincibili della neve. Dalla Formazza all'oro olimpico di Garmisch*, con un testo di Mario Rigoni Stern, prefazione di Enrico Rizzi, 2005 ("Gli aironi", 46), 180 p., ill., isbn 978-88-8212-536-3.

[876] *Il falsario sognatore. Un bohémien di provincia*, 2014 ("Gli aironi", 75), 248 p., isbn 978-88-8212-964-4.

[877] (con Marco Della Vedova), *L'aquila di Tappia al Giro d'Italia. Storie di sogni e di gregari*, con note di Pier Bergonzi e Giovanni Cerrutti, 2003 ("Gli aironi", 39), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-413-7. [Volume edito in collaborazione con "La Gazzetta dello Sport"]

[878] *Il sogno di Gibo*, illustrazioni di

Marcella Pulina, 1996 ("Nativitas", fuori serie), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-103-7. [In occhiello: "Premio Letterario 'Storia di Natale'"]

[879] *Il sogno di Gibo*, illustrazioni di Nella Bosnia, 2001 ("Le rane piccole", 6), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-290-4. [Nuova edizione in differente collana]

[880] *La ragazza che aveva paura del temporale*, presentazione di Giuliana Sgrenà, 2011 ("Biblioteca di narrativa", 22), 160 p., isbn 978-88-8212-822-7.

[881] *Nel sole zingaro. Storie di contrabbandieri*, 1997 ("Biblioteca", 15), 160 p., isbn 978-88-8212-129-7. [In occhiello: "Narrativa"]

[882] *Nel sole zingaro. Storie di contrabbandieri*, presentazione di Alberto Sinigaglia, 2007 ("Biblioteca di narrativa", 16), 144 p., isbn 978-88-8212-596-7. [Seconda edizione in differente collana]

[883] *Quando abbaiava la volpe. Un secolo di vita alpina nel racconto dei protagonisti*, 2001 ("Nativitas", 28), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-279-9. [Con tavole fuori testo]

[884] *Sento che domani vinciamo. Una tragica storia di pallone*, presentazione di Marco Cattaneo, 2012 ("Gli aironi", 65), 136 p., isbn 978-88-8212-858-6.

[885] *Un uomo che conta. La storia di Andrea Borgnis*, 1998 ("Gli aironi", 22), 112 p., isbn 978-88-8212-158-5.

Mecenero, Antonella

[886] *La roccia nel cuore*, 2013 ("Gli aironi", [68]), 180 p., isbn 978-88-8212-904-0. [Segnato erroneamente in collana come numero 67]

Melloni, Fausto

[887] *Il conte falegname. I primi venti anni della Pro Senectute e i venti-*

cinque anni del Centro Maderna, presentazione di Giannino Piana, 2017 ("Studi storici", 75), 248 p., ill., isbn 978-88-6857-122-1.

Mengaldo, Pier Vincenzo

- [888] (con Giuseppe Zaccaria), *Lingua e stile nell'Ottocento italiano. Due saggi*, 1999 ("Biblioteca", 23. "Saggi e testi"), 64 p., isbn 978-88-8212-222-5.

Mercoli, Aldo

- [889] *Il buon samaritano. Scritti (1954-2004)*, a cura di Roberto Cicala, Roswitha Geiger e Marie-Thérèse Monteil, 2004 ("Passio", fuori serie), 168 p., isbn 978-88-8212-490-8. [In occhiello: "Quaderni di Passio"]

Merini, Alda

- [890] *Più della poesia. Due conversazioni con Paolo Taggi*, 2010 ("Alia", 31), 80 p., isbn 978-88-8212-737-4. [Edizione con DVD "Più della poesia. Due momenti nelle vite di Alda Merini", di Paolo Taggi]

Merisi, Michelangelo

vedi Caravaggio.

Merlin, Marco

- [891] *Poeti nel limbo. Studio sulla generazione perduta e sulla fine della tradizione*, 2004 ("Biblioteca", 35. "Saggi e testi"), 320 p., isbn 978-88-8212-485-4.

- [892] *Metodi a confronto. Tra storia della lingua e filologia*

a cura di Attilio Cicchella, Anna Longoni e Margherita Quaglino, "Autografo", 63 (2020), 200 p., isbn 978-88-6857-338-6.

Mezzo secolo di studi novaresi

vedi "Novarien.", 47 (2018).

Mignone, Sebastiano Ruiz

vedi Ruiz Mignone, Sebastiano

Milani, Mino

- [893] *Di amore e di guerra*, 2018 ("Biblioteca di narrativa", 35), 164 p., ill., isbn 978-88-6857-170-2.
- [894] *Giulia*, 2004 ("Biblioteca di narrativa", 13), 136 p., isbn 978-88-8212-475-5.
- [895] *La torta*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2003 ("Le rane piccole", 14), 24 p., isbn 978-88-8212-431-1. [Prima edizione in brossura]
- [896] *La torta*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2008² ("Le rane piccole", 14), 24 p., isbn 978-88-8212-633-9. [Seconda edizione in copertina cartonata]
- [897] *Tre arance di Natale*, 2002 ("Nativitas", 29), 48 p., isbn 978-88-8212-367-3.
- [898] *Mille e una Italia*
a cura dell'Associazione scuole cattoliche, illustrazioni di Lorenzo Bolzani, 2011 (fuori collana), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-077-1.

- [899] *Miscellanea boiadesca*

a cura di Cristina Montagnani, 2010 ("Studi", 64. "Studi boiadeschi", 8), 136 p., isbn 978-88-8212-730-5.

- [900] *Missione: la vita degli altri. Sorelle vercellesi del corpo delle infermiere volontarie*

a cura di Mariella Gallo Ferraris e Angelo Fregonara, 2008 ("Le occasioni", 12), 208 p., ill., isbn 978-88-8212-654-4. [Copertina cartonata con sovraccoperta]

Mittino, Filippo

(con Maurizio Stangalino), *Il bambino e la scuola: nel solco di Marcella Balconi. Sviluppo emotivo e*

apprendimento in un approccio globale, vedi Maurizio Stangalino.

Montale, Eugenio

- [901] *L'arte di leggere. Una conversazione svizzera*, a cura di Claudio Origoni e Maria Grazia Rabiolo, con note di Fabio Soldini e Uberto Motta, 1998 ("Alia", 9), 48 p., isbn 978-88-8212-104-4. [Volume edito in tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [902] *Poesia travestita*, a cura di Maria Corti e Maria Antonietta Terzoli, 1999 ("Biblioteca di Autografo", 3), 80 p., isbn 978-88-8212-211-9.

Montalenti, Giuseppe Antonio

- [903] *Memoria di quanto è accaduto nel giorno 23 marzo 1849. La battaglia di Novara nel diario di un parroco*, a cura di Giovanni Barbero, introduzione di Angelo Luigi Stoppa, 2001 ("Studi storici", 26. "Studi sul 23 marzo 1849", 1), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-345-1. [Anastatica del n. 2 dei "Quaderni del Comitato per il Parco della Battaglia della Bicocca", 1991]

Monti, Marino

- [904] *Int e' zét dal mi calér*, prefazione di Giovanni Tesio, 2014 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 144 p., isbn 978-88-8212-948-4. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Montini, Giovanni Battista [Papa Paolo VI]

- [905] *Non temete più! Testi per Natale e l'anno nuovo*, a cura di Silvia Grassi e Valerio Rossi, con illustrazioni di Trento Longaretti, 2018 ("Nativitas", 90), 192 p., ill., isbn 978-88-6857-213-6.
- [906] *Morte e rinascita del dialetto: da Zanzotto ai novissimi*

"Autografo", 43 (2001), 200 p., isbn 978-88-8212-330-7.

Mossotti, Ruggero

(con Paolo Beltarre e Alessandra Reda), *L'asilo San Lorenzo di Novara. Un progetto di Luigi Cantoni (1934-1935)*, vedi Paolo Beltarre.

Munaretto, Matteo

- [907] *Arde nel verde*, presentazione di Fernando Bandini, 2011 ("Lyra", 39), 64 p., isbn 978-88-8212-729-9.
- [908] *Il cielo è dei leggeri*, 2016 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 156 p., isbn 978-88-6857-092-7. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [909] *Musiche e storia a Orta San Giulio. Conferenze dei seminari musicali 1996-2019* a cura di Cesare Bermanni e Francesco Cuoghi, 2021 ("Studi storici", 83), 136 p., ill., isbn 978-88-6857-401-7.

Mussini, Gianni

- [910] *Rime cristiane*, prefazione di Carlo Carena, con note di Franco Gavazzeni e Cesare Repossi, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 112 p., isbn 978-88-6857-056-9. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [911] *Narrar per valli. Scrittori dalla valle della scienza al Po* a cura di Giovanni Tesio, testi di Ernesto Aloia, Andrea Bajani, Mario Baudino, Anna Berra, Stefania Bertola, Remigio Bertolino, Gianni Farinetti, Gian Luca Favetto, Carlo Grande, Elena Loewenthal, Davide Longo, Alessandra Montrucchio, Roberto Mussapi, Margherita Oggero, Sergio Pent, Alessandro Pe-

- rissinotto, Luigi Sugliano, Elena Varvello, Hamid Ziarati, 2012 ("Biblioteca di narrativa", 25), 136 p., isbn 978-88-8212-841-8.
- [912] ***Narrare la città. Tratti identitari, linguistici e memoria della tradizione a Novara***
a cura di Giacomo Ferrari e Maurizio Leigh, presentazioni di Paolo Garbarino e Carlo Petrini, 2013 ("Studi", 75), 122 p., isbn 978-88-8212-924-8. [Copertina cartonata con sovraccoperta]
- [913] ***Narrare la guerra***
con antologia di testi di Crane, Stevens, Panser, Steno e Ambrosini, a cura di Stefano Verdino e Luisa Villa, "Nuova corrente", 151 (2013), 176 p., isbn 978-88-8212-905-7.
- [914] ***Narrative europee 2000-2016***
"Nuova corrente", 158 (2016), 320 p., isbn 978-88-6857-117-7.
- [915] ***Narrazioni della fine. L'apocalisse nella letteratura italiana fra XX e XXI secolo***
a cura di Alessandro Baldacci, Anna Porczyk, Tomasz Skocki, "Nuova Corrente", 163 (2019), 160 p., isbn 978-88-6857-291-4.
- [916] ***Natale in piazza Duomo. Scrittori milanesi raccontano***
a cura di Ermanno Paccagnini, testi di Laura Bosio, Isabella Bossi Fedrigotti, Paolo Di Stefano, Valentina Fortichiari, Vivian Lamarque, Marco Missiroli, Ferruccio Parazoli, Roberto Perrone, Alessandro Zaccuri, 2013 ("Nativitas", 72), 104 p., isbn 978-88-8212-919-4.
- Natale in poesia. Antologia dal IV al XX secolo***
- [917] a cura di Luciano Erba e Roberto Cicala, 2000 ("Nativitas", 22), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-218-8.
- [918] a cura di Luciano Erba e Roberto Cicala, 2006² ("Nativitas", 22), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-581-3. [Seconda edizione accresciuta, con sovraccoperta e tavole fuori testo]
- [919] a cura di Luciano Erba e Roberto Cicala, 2019³ ("Nativitas", 22), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-295-2. [Terza edizione ampliata con appendice di poeti d'oggi e illustrazioni d'arte, con sovraccoperta e differente immagine di copertina]
- [920] ***Natale mediterraneo. Scrittori del sud raccontano***
testi di Carmine Abate, Dora Albanese, Cosimo Argentina, Massimo Cacciapuoti, Gaetano Cappelli, Andrea Di Consoli, Lucrezia Lerro, Giuseppe Lupo, Raffaele Nigro, Mimmo Sammartino, Cristina Zagaria, 2012 ("Nativitas", 64), 144 p., isbn 978-88-8212-810-4.
- [921] ***Natale scapigliato***
a cura di Giuseppe Iannaccone, testi di Ambrogio Bazzero, Camillo Boito, Corrado Corradino, Carlo Dossi, Ferdinando Fontana, Antonio Ghislanzoni, Olindo Guerrini, Carlo Malinverni, Giuseppe C. Molineri, Emilio Praga, Remigio Zena, 2011 ("Nativitas", 67), 176 p., isbn 978-88-8212-813-5.
- [922] ***Natale sotto il Cupolone. Scrittori romani raccontano***
a cura di Renato Minore, con un testo finale di Raffaele La Capria, racconti inediti di Paolo Di Paolo, Paolo Febbraro, Oliviero La Stella, Dacia Maraini, Renzo Paris, Antonio Pascale, Romana Petri, Aurelio Picca, Claudio Volpe, 2014 ("Na-

tivitas", 73), 96 p., isbn 978-88-8212-977-4.

[923] ***Natale sotto la Mole. Scrittori torinesi raccontano***

a cura di Giovanni Tesio, testi di Andrea Bajani, Alessandro Defilippi, Gian Luca Favetto, Bruno Gambarotta, Osvaldo Guerrieri, Laura Mancinelli, Margherita Oggero, Sergio Pent, Alessandro Perissinotto, Guido Quarzo, 2008 ("Nativitas", 53), 160 p., isbn 978-88-8212-649-0.

[924] ***Natale. Le storie della tradizione***

con incisioni di Mauro Maulini, 1993 ("Nativitas", cofanetto fuori collana), ill., isbn 978-88-86121-24-8. [Cofanetto cartonato contenente tre volumi (1, 2, 3) della collana "Nativitas" → Giacomo il Minore, *Protovangelo di Giacomo*; Jacopo da Varagine, *Legenda aurea. Il Natale e l'Epifania*; Giovanni da Hildesheim, *La storia dei re magi*]

[925] ***Natalia Ginzburg***

a cura di Maria Antonietta Grignani e Domenico Scarpa, "Autografo", 58 (2017), 208 p., ill., isbn 978-88-6857-155-9.

[926] ***Natività agli Uffizi – Nativity at the Uffizi Gallery***

con traduzione inglese, a cura di Francesca Montanaro, con un testo di Mario Luzi, 2013 ("Nativitas", 68), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-918-7.

[927] ***Natività in cornice. Opere dei Musei Civici di Novara dal XIV al XVIII secolo***

con testi poetici, 2012 ("Nativitas", fuori serie), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-891-3. [Volume edito in occasio-

ne della mostra promossa dal Comune di Novara al Broletto di Novara dicembre 2012-gennaio 2013]

[928] ***Natività: le più belle incisioni. Dal XV al XX secolo***

a cura di Giulia Basilico, presentazione di Paolo Bellini, 2009 ("Nativitas", 58), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-703-9.

Negro, Carlo

[929] ***Ahmed e altre storie***, illustrazioni di Antonio Ferrara, 1994 ("Nativitas", 6), 64 p., ill., isbn 978-88-86121-42-2. [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Racconti di Natale*]

[930] ***Ahmed e altre storie***, illustrazioni di Antonio Ferrara, 1996 (fuori collana), 56 p., ill., senza isbn. [Edizione non venale edita "per le nozze di Carlo e Giulia, 6 gennaio 1996". Carlo Negro è riportato sotto il nome di Karlin]

[931] ***Ahmed e altre storie***, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2002 ("Le rane piccole", 10), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-382-6. [Nuova edizione in differente collana]

Neirotti, Marco

[932] ***Stazione di sosta. Cronaca di un cancro***, con una nota di don Luigi Ciotti, 2015 ("Passio", 51), 152 p., isbn 978-88-6857-028-6.

[933] ***Stazione di sosta. Cronaca di un cancro***, nuova edizione, con una nota di don Luigi Ciotti, 2016² ("Passio", 51), 176 p., isbn 978-88-6857-097-2. [Nuova edizione con ampliamenti]

[934] ***Nel buco nero di Auschwitz. Voci narrative sulla Shoah: un'antologia***

a cura di Giovanni Tesio, 2021 ("Passio", 64), 336 p., isbn 978-88-6857-360-7.

[935] ***Nel nome di Caterina***

testi di Cesare Angelini e Carlo Dionisotti, con una lettera postillata di Caterina da Siena, 2003 (fuori collana), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-065-8. [Volume edito in occasione del 30° anno di fondazione del Collegio Universitario di Santa Caterina da Siena in Pavia. Edizione non venale a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[936] ***Nell'abisso del lager. Voci poetiche sulla Shoah: un'antologia***

a cura di Giovanni Tesio, 2019 ("Lyra", 77), 296 p., isbn 978-88-6857-229-7.

[937] ***Nella pianura delle storie di Sebastiano Vassalli. Itinerari letterari novaresi nella terra d'acque narrate dall'autore della "Chimera". With English abstracts***

a cura di Roberto Cicala, 2013 ("Le guide", 13), 48 p., ill., isbn 978-88-8612-086-3. [Volume promosso da ATL Novara]

[938] ***Nella terra degli aironi. Itinerario letterario nella pianura novarese narrata da Dante Graziosi. With English abstracts***

a cura di Roberto Cicala, 2013 ("Le guide", 12), 40 p., ill., isbn 978-88-8612-913-2. [Volume promosso da ATL Novara]

Neri, Filippo

[939] ***Il rito delle labbra***, a cura di Lorenzo Gobbi, con una poesia e un augurio di Alda Merini, 2003 ("Lyra", fuori serie), 64 p., isbn 978-88-8212-388-8.

Neri, Giampiero

[940] ***Non ci saremmo più rivisti. Antologia personale con autografi inediti***, a cura di Davide Savio, 2018 ("Lyra",

74), 80 p., ill., isbn 978-88-6857-179-5. [Con riproduzioni a fronte dei testi autografi. Edizione promossa dal Festival di poesia civile città di Vercelli, a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Nessi, Alberto

[941] ***Perché non scrivo con un filo d'erba. Antologia con autografi e inediti***, con un testo di Fabio Pusterla e una nota di Roberto Cicala, 2020 ("Lyra", 90), 104 p., isbn 978-88-6857-343-0. [Edizione a tiratura limitata di 800 copie numerate in occasione degli 80 anni dell'autore]

[942] ***Un sabato senza dolore***, con una nota di Fabio Pusterla, 2016 ("Lyra", 60), 120 p., isbn 978-88-6857-109-2.

Nestore, Angelo

[943] ***I corpi a mezzanotte***, 2021 ("Lyra", 92. "Lyra giovani", 11), 64 p., isbn 978-88-6857-382-9.

[944] ***«Nessuno potrà tenersi in disparte». La Grande Guerra: memoria, territorio, documentazione***

atti del convegno, Novara 24 ottobre 2008, a cura di Adolfo Mignemi, testi di Cesare Bermani, Anna Borrini, Filippo Colombara, John Foot, Sonia Gliera, Adolfo Mignemi, Mario Perotti, Maria Marcella Vallasca, Stefano Viaggio, 2009 ("Studi storici", 53), 352 p., ill., isbn 978-88-8212-697-1.

[945] ***Netsuke. Collezione Tamanini***

a cura di Patrizia Chignoli, testo introduttivo di Bruno Asnaghi, 1996 (fuori collana), 160 p., ill., isbn 978-88-86121-99-6. [In copertina cartonata con sovraccoperta]

[946] ***Non solo narrare. Romanzo e riflessione filosofica nel XXI secolo***

a cura di Luisa Villa, “Nuova Corrente”, 164 (2020), 128 p., isbn 978-88-6857-318-8.

Noris, Maurizio

- [947] *Resistense*, presentazione di Franca Grisoni, 2016 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 144 p., isbn 978-88-6857-082-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Nota, Alberto

- [948] *Il bibliomane*, a cura di Maria Cristina Misiti, prefazione di Piero Innocenti, 2001 (“Alia”, 15), 92 p., isbn 978-88-8212-274-4.

- [949] *Novara anni trenta. Immagini dell'archivio dei Fratelli Lavatelli* a cura di Giuseppe Veronica, con una presentazione di Mauro Begozzi, 2008 (“Le occasioni”, 11), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-620-9. [Edizione promossa dall'Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea “Piero Fornara” di Novara]

- [950] *Novara e l'università. Imprenditori e studenti a confronto* rapporto di ricerca di Riccardo Grassi, prefazione di Gianfredo Comazzi, 2000 (“Studi”, 22), 80 p., isbn 978-88-8212-050-4. [In occhiello: “Serie Economia e commercio”]

- [951] *Novaria 2000. Opportunità e fattori di sviluppo dell'area novarese* 1998 (“Studi”, 9), 120 p., isbn 978-88-8212-025-2. [Atti del convegno a Novara 23 febbraio 1998. Senza numero di collana in occhiello. In occhiello: “Serie Economia e commercio”, 3]

“Novarien.”

- [952] 1 (1967), 2008, 202 p., ill., isbn 978-88-8212-614-8. [Quaderno 1967. Ristampa anastatica del numero 1, 1967,

anno I, in occasione del quarantennale di fondazione. Edizione a tiratura limitata di 99 esemplari numerati]

- [953] 25 (1995), 1996, 436 p., ill., isbn 978-88-8212-111-2.
 [954] 26 (1996), 1997, 288 p., ill., isbn 978-88-8212-151-8.
 [955] 27 (1997), 1998, 288 p., ill., isbn 978-88-8212-154-9. [Edizione dedicata ad Angelo Luigi Stoppa, *in memoriam*]
 [956] 28 (1998-1999), 1999, 312 p., ill., isbn 978-88-8212-181-5.
 [957] 29 (2000), 2000, 184 p., ill., isbn 978-88-8212-272-0.
 [958] 30 (2001), 2001, 352 p., ill., isbn 978-88-8212-331-4.
 [959] 31 (2002), 2002, 336 p., ill., isbn 978-88-8212-376-5.
 [960] 32 (2003), 2003, 240 p., ill., isbn 978-88-8212-448-9.
 [961] 33 (2004), 2005, 312 p., ill., isbn 978-88-8212-489-2.
 [962] 34 (2005), 2006, 304 p., ill., isbn 978-88-8212-572-1.
 [963] 35 (2006), 2007, 276 p., ill., isbn 978-88-8212-504-2.
 [964] 36 (2007), *Omaggio a Rosmini*, 2007, 328 p., ill., isbn 978-88-8212-613-1. [Da questo numero sovraccoperta illustrata e titolo]
 [965] 37 (2008), *Omaggio a don Angelo Stoppa*, 2008, 400 p., ill., isbn 978-88-8212-619-3.
 [966] 38 (2009), 2009, 376 p., ill., isbn 978-88-8212-686-5. [Senza sovraccoperta e titolo]
 [967] 39 (2010), *San Carlo Borromeo in diocesi a Novara, nel IV centenario della canonizzazione*, 2010, 304 p., ill., isbn 978-88-8212-728-2.
 [968] 40 (2011), *San Gaudenzio nel III centenario della traslazione*, 2011, 344 p., ill., isbn 978-88-8212-794-7.
 [969] 41 (2012), *Il Seicento in diocesi di Novara*, 2012, 368 p., ill., isbn 978-88-8212-886-9.

- [970] 42 (2013), *La parete gaudenziana di Varallo Sesia 500 anni dopo*, 2013, 344 p., ill., isbn 978-88-8212-925-5. [Edizione dedicata a Pier Giorgio Longo, *in memoriam*]
- [971] 43 (2014), *Testimonianze sull'isola di San Giulio*, 2014, 432 p., ill., isbn 978-88-6857-012-5. [Edizione dedicata a Marina Airoidi, *in memoriam*]
- [972] 44 (2015), *Carlo Bascapè vescovo riformatore 1615-2015*, 2015, 312 p., ill., isbn 978-88-6857-057-6.
- [973] 45 (2016), *Sant'Antonio Abate in diocesi a Novara*, 2016, 240 p., ill., isbn 978-88-6857-114-6.
- [974] 46 (2017), *La coscienza pastorale di un vescovo novarese: Carlo Bascapè*, 256 p., ill., isbn 978-88-6857-135-1.
- [975] 47 (2018), *Mezzo secolo di studi novaresi*, 192 p., isbn 978-88-6857-169-6.
- [976] 48-49 (2019), *Il Duomo di Novara. 150 anni di storia*, 232 p., isbn 978-88-6857-311-9. [Edizione dedicata a Dorino Tuniz, *in memoriam*]
- [977] 50 (2020), *Pellegrini in terra novarese. Un'antologia di testi di Dorino Tuniz*, 168 p., isbn 978-88-6857-359-1.

Novelli, Massimo

- [978] *Donne libere. Amanti, patriote, eroine e pensatrici nel secolo dei Lumi*, con una nota di Albina Malerba, 2021 ("Alia", 74), 316 p., isbn 978-88-6857-385-0.
- [979] *La cambiale dei Mille e altre storie del Risorgimento*, 2011 ("Alia", 32), 320 p., isbn 978-88-8212-767-1.
- [980] *Novissimi (e dintorni) tra due sponde*
a cura di Maria Antonietta Grignani e Federico Milone, "Autografo", 50 (2013), 224 p., isbn 978-88-8212-937-8.

O'Connel George, Kristine

- [981] *Libro!*, illustrazioni di Maggie Smith, traduzione di Rita Valentino Merletti, 2006 ("Le rane grandi", 6), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-552-3. [Pubblicazione per il progetto "Nati per Leggere"]

Occhetti, Enrico

- [982] *Al libretin dal Ricu. Una ventennale storia novarese in rima*, 1995 ("Gli aironi", 14), 158 p., ill., isbn 978-88-86121-70-5.

- [983] *«Odisseico peregrinare». L'opera letteraria di Giancarlo Buzzi*
a cura di Silvia Cavalli, 2017 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 27), 200 p., isbn 978-88-6857-140-5.

Oggero, Alberto

- [984] *Sono stato anche lui*, presentazione di Giovanni Tesio, 2011 (fuori collana), 40 p., senza isbn. [Edizione non venale stampata in 70 copie numerate]

- [985] *«Ogni gloria e misura sconvolgendo». Studi sulla poesia di Fernanda Romagnoli*
a cura di Giorgia Bongiorno, Laura Toppa e Ambra Zorat, "Nuova corrente", 161 (2018), 232 p., ill., isbn 978-88-6857-206-8.

Oioli, Glauco

- [986] *Hanno voluto la guerra, ne subiscano le conseguenze. Vicende del novarese dopo la battaglia del 23 marzo 1849*, presentazione di Paolo Cirri, 2009 ("Studi storici", 48. "Studi sul 23 marzo 1849", 6), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-684-1.

Olivetti, Luigi

- [987] *Al di là dei volti. Poesie 1980-2016*, presentazione di Giuseppe Conte, 2017 ("Edizioni di poesia a tiratura

ra limitata”), 192 p., isbn 978-88-6857-137-5. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Omaggio a don Angelo Stoppa

vedi “Novarien.”, 37 (2008).

Omaggio a Rosmini

vedi “Novarien.”, 36 (2007).

Oppezzo, Piera

- [988] *Una lucida disperazione*, a cura di Luciano Martinengo, introduzione di Giancarlo Majorino, 2016 (“Lyra”, 62), 216 p., isbn 978-88-6857-055-2.

Orecchia, Giulia

- [989] *Babbo Natale e i Babbi finti*, 2005 (“Le rane piccole”, 18), 30 p., ill., isbn 978-88-8212-532-5.

Orelli, Giovanni

- [990] *Accanto a te sul pavimento. Poesie dedicate ai bambini*, 2015 (“Lyra”, 58), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-955-2.
- [991] *L'opera poetica. Con inediti*, introduzione di Pietro Gibellini, con una nota critica di Massimo Natale, 2019 (“Lyra”, 73), 670 p., isbn 978-88-6857-178-8.
- [992] *Pane per Natale. Racconti*, 2018 (“Nativitas”, 92), 56 p., isbn 978-88-6857-219-8.
- [993] *Quartine per Francesco. Un bambino in poesia*, presentazione di Pietro De Marchi, 2004 (“Lyra”, 19), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-439-7. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

- [994] ***Osmosi letterarie. Sei paradigmi moderni***

a cura di Francesco Mattesini, con testi di Andrea Battistini, Dante Della Terza, Anna Dolfi, Gian Car-

lo Ferretti, François Livi, Franco Musarra, Ulla Musarra-Schröder, 2003 (“Biblioteca letteraria dell'Italia unita”, 5), 120 p., isbn 978-88-8212-359-8.

Ossorio, Antonella

- [995] *Natale in casa Capiello. Storia in un prologo, due parti e finale a sorpresa*, illustrazioni di Caterina Arciprete e Alessandra Vitelli, 2004 (“Le rane piccole”, 17), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-481-6.

Oster, Grigorij

- [996] *Il libro del cibo sano e appetitoso dell'orco*, illustrazioni di Cecco Mariniello, traduzione di Silvia Burini e Alessandro Niero, 2007 (“Le rane”, 22), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-588-2.

Padre Pio da Pietrelcina

- [997] *Visioni di Natale. Lettere e Meditazioni*, a cura di Rosa Dimichino, 2009 (“Nativitas”, 54), 96 p., isbn 978-88-8212-699-5.

Paganini, Andrea

- [998] *Lettere sul confine. Scrittori italiani e svizzeri in corrispondenza con Felice Menghini (1940-1947)*, prefazione di Carlo Carena, 2007 (“Biblioteca letteraria dell'Italia unita”, 14), 396 p., ill., isbn 978-88-8212-597-4.

Palandri, Enrico

- [999] *La deriva romantica. Ipotesi sulla letteratura e sulla scrittura*, 2002 (“Biblioteca”, 29. “Saggi e testi”), 132 p., isbn 978-88-8212-366-6.

- [1000] ***Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzi del sapere. Giovanni Biroli e la Novara napoleonica***

a cura di Silvana Bartoli, testi di Cristina Avogadro, Silvana Bartoli, Laura Guglielmone, Sergio Monferrini, Maria Grazia Porzio, con fotografie di Mario Finotti, presentazione di Sergio Vedovato e Paola Turchelli, 2009 ("Le colonne", 19), 378 p., ill., isbn 978-88-8212-685-8.

[1001] **Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzo Natta**

a cura di Marina Airoidi, Susanna Borlandelli e Maria Grazia Porzio, con fotografie di Mario Finotti, presentazione di Sergio Vedovato e Paola Turchelli, 2007 ("Le colonne", 17), 264 p., ill., isbn 978-88-8212-513-4.

[1002] **Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzo Tornielli**

a cura di Marina Airoidi, Susanna Borlandelli e Maria Grazia Porzio, con fotografie di Mario Finotti, presentazione di Sergio Vedovato e Paola Turchelli, 2009 ("Le colonne", 18), 230 p., ill., isbn 978-88-8212-677-3.

Panella, Giuseppe

- [1003] *L'occasione della poesia. Poesie 2007-2014*, con una nota di Carlo Fini, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 96 p., isbn 978-88-6857-053-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Papa Francesco

vedi Jorge Bergoglio.

Papa Giovanni XXIII

- [1004] *La grande festa della pace. Pensieri per il tempo di Natale*, a cura di Giuliano Vigini, 2014 ("Nativitas", 75), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-979-8.

Papa Giovanni Paolo II

vedi Karol Wojtyła.

Papa Paolo VI

vedi Giovanni Battista Montini.

Papini, Arianna

- [1005] *Natale Bianco*, 2018 ("Le rane piccole", 31), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-119-9. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2018]

Parker-Rees, Guy

- [1006] *Dylan fa il dottore*, 2018 ("Le rane extra", 1), 32 p., isbn 978-88-6699-117-5. [Co-edizione con CEF Publishing. Volume di grande formato con copertina cartonata. Traduzione di Marina Vaggi]
- [1007] *Dylan fa il maestro*, 2019 ("Le rane extra", 3), 32 p., isbn 978-88-6699-122-9. [Co-edizione con CEF Publishing. Volume di grande formato con copertina cartonata. Traduzione di Marina Vaggi]
- [1008] *Dylan fa il negoziante*, 2018 ("Le rane extra", 2), 32 p., isbn 978-88-6699-118-2. [Co-edizione con CEF Publishing. Volume di grande formato con copertina cartonata. Traduzione di Marina Vaggi]
- [1009] *Dylan fa il pasticciere*, 2019 ("Le rane extra", 4), 32 p., isbn 978-88-6699-123-6. [Co-edizione con CEF Publishing. Volume di grande formato con copertina cartonata. Traduzione di Marina Vaggi]

Pariani, Laura

(con Nicola Fantini), *Il lago dove nacque Zarathustra. Guida letteraria di Orta*, vedi Nicola Fantini.

- [1010] *Il nascimento di Tònine Jesus*, 2014 ("Nativitas", 76), 96 p., isbn 978-88-8212-980-4.

[1011] *La foto di Orta*, 2017 ("Biblioteca di narrativa", 31), 172 p., isbn 978-88-6857-126-9.

[1012] *Le montagne di don Patagonia*, con le immagini storiche di Alberto Maria De Agostini, 2012 ("Biblioteca di narrativa", 23), 76 p., ill., isbn 978-88-8212-799-2.

[1013] *Piero alla guerra*, 2015 ("Biblioteca di narrativa", 29), 96 p., isbn 978-88-6857-037-8.

[1014] ***«Parlar l'idioma soave». Studi di filologia, letteratura e storia della lingua offerti a Gianni A. Papini*** a cura di Matteo M. Pedroni, 2003 ("Studi", 37), 376 p., isbn 978-88-8212-393-2.

[1015] ***Parole d'amore. 365 poesie per l'anno nuovo*** a cura di Guido Davico Bonino, 2012 ("Lyra", 47), 304 p., isbn 978-88-8212-862-3.

[1016] ***Parole e immagini per Nelo Risi*** atti del convegno internazionale San Salvatore Monferrato-Alessandria 13-14 ottobre 2016, a cura di Giovanna Ioli, 2017 ("Studi", 87), 128 p., ill., isbn 978-88-6857-152-8.

Parole in musica. Lingua e poesia nella canzone d'autore italiana

[1017] saggi critici e antologia di testi di cantautori italiani, a cura di Lorenzo Coveri, prefazione di Roberto Vecchioni, saggi critici di Fernando Bandini, Gianni Borgna, Maria Corti, Lorenzo Coveri, Massimo Depaoli, Franco Fortini, Pier Vincenzo Mengaldo, Tullio De Mauro, Lorenzo Renzi, Alberto A. Sobreiro, con altri interventi di Manuela Bisacca, Fabio Fazio, Paolo Giovannetti, Jonathan Giustini, Emilio

Jona, Paola Tirone, Paolo Verri, e testi di canzoni, 1996 ("Biblioteca", 12. "Saggi e testi"), 224 p., isbn 978-88-86121-81-1.

[1018] saggi critici e antologia di testi di cantautori italiani, a cura di Lorenzo Coveri, prefazione di Roberto Vecchioni, con un testo di Pier Vittorio Tondelli, saggi critici di Fernando Bandini, Gianni Borgna, Maria Corti, Lorenzo Coveri, Massimo Depaoli, Franco Fortini, Pier Vincenzo Mengaldo, Tullio De Mauro, Lorenzo Renzi, Alberto A. Sobreiro, con altri interventi di Manuela Bisacca, Fabio Fazio, Paolo Giovannetti, Jonathan Giustini, Emilio Jona, Paola Tirone, Paolo Verri, e testi di canzoni, postfazione di Franco Nisi, 1998² ("Biblioteca", 12. "Saggi e testi"), 240 p., isbn 978-88-8212-147-1. [Nuova edizione con testo di Pier Vittorio Tondelli e postfazione di Franco Nisi. Con logo di Radio Italia in copertina e frontespizio, logo di Interlinea differente rispetto alla precedente edizione]

[1019] ***Parole nel vento. I migliori saggi critici su Bob Dylan*** a cura di Alessandro Carrera, 2008 ("Studi", 55), 232 p., isbn 978-88-8212-577-6.

Parri, Mario Graziano

[1020] *Di gloria e di polvere. Poesie 1957-2007*, 2008 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 184 p., isbn 978-88-8212-656-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Parrini, Giovanni

[1021] *Nell'oltre delle cose*, presentazione di Giovanna Ioli, 2011 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 68 p., isbn 978-88-8212-761-9. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Parronchi, Alessandro

[1022] *Esilio*, con una nota di Giovanna Ioli, e un disegno di Mario Marcucci, 2003 ("Lyra", 13), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-363-5.

[1023] *Poesie dei 90*, con una nota di Giovanna Ioli, 2004 (fuori collana), 32 p., isbn 978-88-8212-070-2. [Edizione a tiratura limitata di 90 copie numerate]

[1024] *Quaderno per Montale*, con due dipinti di Mario Marcucci, 2003 ("Biblioteca della Fondazione Schlesinger", 4), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-308-6. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[1025] *Passione di Francesco d'Assisi. Una storia di croce e letizia* a cura di Carlo Paolazzi, illustrazioni di Tarcisio Manta, 1995 ("Passio", 7), 96 p., ill., isbn 978-88-86121-58-3.

[1026] *Pastonchi. Ricordo di un poeta ligure* con antologia, a cura di Giorgio Bertone, con testi di Giangiacomo Amoretti, Carlo Carena, Marco Cerruti, Marziano Guglielminetti, Maria Luisa Spaziani, Stefano Verdino, presentazione di Gabriele Boscetto, atti del convegno di Riva Ligure e Sanremo 5-6 dicembre 1997, 1999 ("Biblioteca", 22. "Saggi e testi"), 144 p., isbn 978-88-8212-168-6.

Patrikios, Titos

[1027] *La casa e altre poesie*, a cura di Nicola Crocetti, con testo greco a fronte, 2009 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-8212-713-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

[1028] *Le parole nude. Antologia*, con testo greco a fronte, traduzione e

cura di Katerina Papatheu, con nota di Giuseppe Conte, 2013 ("Lyra", 54), 128 p., isbn 978-88-8212-926-2. [Edizione promossa in occasione del premio Lericipea]

Peake, Mervyn

[1029] *La ballata della bomba volante*, a cura di Alessandro Zaccuri, 2001 ("Nativitas", 27), 80 p., isbn 978-88-8212-321-5.

Pedferri, Pietro

[1030] *Titaniocromia (e altre cose)*, 1999 (fuori collana), 212 p., ill., isbn 978-88-8212-229-4. [Con sovraccoperta e con medesima copertina delle "Edizioni di poesia a tiratura limitata"]

[1031] *Titaniocromia (e altre cose)*, introduzione di Giancarlo Consonni, con un testo di Maria Corti e una poesia di Alda Merini, 2013 ("Studi", 76), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-928-6. [Nuova edizione in differente collana e con contributi aggiuntivi]

Pellegrini in terra novarese. Un'antologia di testi di Dorino Tuniz

vedi "Novarien.", 50 (2020).

Pelli, Elisabetta

[1032] *Le parole della risaia. Un'indagine etnolinguistica nel vercellese*, introduzione di Eugenio Turri, Salvatore Sutera e Andrea Longhi, postfazione di Sabina Canobbio, 1998 ("Studi", 10), 202 p., ill., isbn 978-88-8212-163-1.

Pellico, Silvio

[1033] *Vita della beata Panacea. Ristampa di "Notizie intorno alla Beata Panasia pastorella valsesiana nativa di Quarona, raccolte e scritte da Silvio Pellico, Torino 1837"*,

con note storico-critiche a cura di Mario Perotti, 1994 ("Passio", 5), 88 p., ill., isbn 978-88-86121-35-4.

Pennati, Camillo

- [1034] *Paesaggi del silenzio con figura (2003-2010)*, 2012 ("Lyra", 46), 192 p., isbn 978-88-8212-836-4.

Pennisi, Renato

- [1035] *L'impazienza*, 2019 ("Lyra", 83), 84 p., isbn 978-88-6857-277-8.
- [1036] *La notte*, presentazione di Giovanni Tesio, 2011 ("Lyra", 41), 88 p., isbn 978-88-8212-769-5. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]
- [1037] *Pruvulazzu (Polvere)*, con una nota di Giovanni Tesio, 2016 ("Lyra", 64), 96 p., isbn 978-88-6857-091-0.

Pentich, Graziana

- [1038] *Dove saremo un giorno a ricordare. Itinerari con Alfonso Gatto*, a cura di Angelo Stella e Roberto Vetrugno, 2009 ("Alia", 27), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-714-5. [Edizione a tiratura limitata di 499 esemplari]

- [1039] *Per Elio Gioanola. Studi di letteratura dell'Ottocento e del Novecento*

a cura di Franco Contorbia, Giovanna Ioli, Luigi Surdich, Stefano Verdino, 2009 ("Studi", 63), 480 p., isbn 978-88-8212-707-7.

- [1040] *Per una moderna cultura d'impresa. Le idee e l'opera di sei presidenti di Confindustria (1946-1992)*

con un saggio di Valerio Castronovo, prefazione di Vincenzo Boccia, 2019 ("Studi", 91), 384 p., isbn 978-88-6857-263-1.

- [1041] *Per una teologia del cuore. Studi offerti a monsignor Renato Corti nel decennio del suo episcopato novarese*

con un testo introduttivo del cardinale Carlo Maria Martini, a cura di Pier Davide Guenzi, 2001 ("Studi", 29), 256 p., ill., isbn 978-88-8212-326-0. [Con tavole fuori testo]

Perotti, Mario

- [1042] *Don Giuseppe Rossi un prete martire per la sua gente*, con iconografia, 2013 ("Studi storici", 62. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 21), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-903-3. [Estratto da → "Novarien.", 41 (2012), pp. 187-238]
- [1043] *Il duomo di Novara. Guida storico-artistica*, fotografie di Marco Bertoli, 1995 ("Le guide", 4), 168 p., ill., isbn 978-88-86121-67-5. [In coedizione con l'Istituto Geografico De Agostini]
- [1044] *L'antico duomo di Novara e il suo mosaico pavimentale*, 1995 ("Studi storici", 3. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 2), 138 p., ill., isbn 978-88-86121-51-4. [Ristampa anastatica dell'edizione originale, 1980. In occhiello: "Studi Novaresi", 2. Con 2 pagine interne ripiegate]
- [1045] *Leone Ossola, il vescovo della liberazione (1943-1951)*, 2001 ("Studi storici", 25. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 16), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-329-1. [Edizione promossa dalla diocesi di Novara]

Perrino, Giovanni

- [1046] *Dorso d'asino. Possibili rallentamenti*, 2012 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 104 p., isbn 978-

88-8212-835-7. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

- [1047] *Ellis Island*, presentazione di Massimo Bacigalupo, nota di Evghenij M. Solonovich, 2007 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 96 p., isbn 978-88-8212-605-6. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Perrone, Giorgio

- [1048] *L'incertezza del tu*, presentazione di Renzo S. Crivelli, nota di Gian-nino Piana, 2018 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 128 p., isbn 978-88-6857-224-2. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Petrarca, Francesco

- [1049] *Canzone alla Vergine*, con la traduzione latina dell'umanista Marko Marulic, prefazione di Giuseppe Frasso, 2003 (fuori collana), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-420-5. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]

[1050] Petrarca a Novara. 18 giugno 1358

con il testo latino del discorso del poeta e la traduzione di Dorino Tuniz, nota storica di Francesco Cognasso, 2004 ("Studi storici", 40. "Studi della Biblioteca Negroni", 3), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-491-5.

Petrosino, Silvano

- [1051] *Abitare l'arte. Heidegger, la Bibbia, Rothko*, 2011 ("Alia", 39), 62 p., isbn 978-88-8212-805-0.
- [1052] *Il miraggio dei social. Euforia digitale e comunicazione responsabile*, 2019 ("Alia", 65. "Festival della Dignità Umana"), 72 p., isbn 978-88-6857-283-9. [Edizione a tiratura limitata promossa dal Festival della Dignità Umana]

- [1053] *Lo scandalo dell'imprevedibile. Pensare l'epidemia*, 2020 ("Alia", 70), 80 p., isbn 978-88-6857-341-6.

- [1054] *Lo stupore*, 1997 ("Alia", 7), 96 p., isbn 979888212-107-4.

- [1055] *Lo stupore*, 2012² ("Alia", 7), 118 p., ill., isbn 978-88-8212-828-9. [Nuova edizione con immagine di copertina differente e nuova introduzione]

Petrucelli, Alessandro

- [1056] *Una cartella piena di fogli*, prefazione di Geno Pampaloni, 2001 ("Biblioteca di narrativa", 9), 168 p., isbn 978-88-8212-327-7.

Petter, Guido

- [1057] *Sempione '45. Il salvataggio della galleria*, 2006 ("Gli aironi", 47), 136 p., isbn 978-88-8212-534-9.
- [1058] *La prima stella. Valgrande '44*, con una nota di Mauro Begozzi, 2011 ("Gli aironi", 62), 128 p., isbn 978-88-8212-771-8.

Piana, Giannino

- [1059] *Sapienza e vita quotidiana. Itinerario etico-spirituale*, con una nota di Enzo Bianchi, 1999 ("Alia", 11), 206 p., isbn 978-88-8212-195-2.

Piana, Alessandro

- [1060] *La parrocchia in contrasto. Poema eroicomico classico romantico*, a cura di Lino Cerutti e Gerardo Melloni, con una nota di Marziano Guglielminetti, 2004 ("Studi storici", 34. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 4), 230 p., ill., isbn 978-88-8212-469-4. [Ristampa anastatica dell'edizione 1984]

Piccoli, Renzo

- [1061] *Il terzo sestile*, 2012 ("Edizioni di

poesia a tiratura limitata”), 144 p., isbn 978-88-8212-877-7. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Piccoli, Paola

- [1062] (con Simona Pruno), *Il castello e le mura di Novara. Storia e progetti per una città fortezza tra il XVI e il XVII secolo*, 2010 (“Studi storici”, 57), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-741-1.

[1063] **Piemontesi nel mondo. Una storia d'emigrazione**

testi a cura di Ettore Colli Vignarelli, 2004 (fuori collana), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-455-7.

Pieri, Giovanni

- [1064] *Giacomo Fauser. La passione per la ricerca scientifica e per il bene dell'umanità*, 2014 (“Gli aironi”, 78. “Novaresi nella storia”, 5), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-958-3.

Pieter Brùgel il Vecchio

(con Mario Luzi), *L'adorazione dei magi e dei pastori*, vedi Mario Luzi.

[1065] **Pievi della pianura novarese**

a cura di Giancarlo Andenna, testi di Giancarlo Andenna, Franco Desilani, Vito Fumagalli, Giampiero Morreale e Mario Perotti, atti del convegno Borgolavezzaro settembre 1995, 1997 (“Studi storici”, 7), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-145-7. [In occhiello: “Studi. Serie storica”]

Pinchera, Mario

- [1066] *Lingua d'ok*, 2011 (“Alia”, 35), 136 p., isbn 978-88-8212-775-6.

Pini, Stefano

- [1067] *Mandato a memoria*, 2019 (“Lyra”,

81. “Lyra giovani”, 8), 96 p., isbn 978-88-6857-267-9.

Pirandello, Luigi

- [1068] *Sogno di Natale e altri racconti*, a cura di Guido Davico Bonino, 2010 (“Nativitas”, 61), 120 p., isbn 978-88-8212-743-5.

Pisani, Lucio

- [1069] *A clessidra capovolta*, con una nota di Giusi Baldissoni, 2012 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 56 p., isbn 978-88-8212-876-0. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Piumini, Roberto

- [1070] *Ciro e le nuvole*, illustrazioni Cecco Mariniello, 2004 (“Le rane”, 15), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-446-5.
- [1071] *Draghi, fate e cavalieri. Avventure di Orlando innamorato*, a cura di Maria Morgan, con i disegni dei ragazzi di Scandiano, 2008 (“Le rane”, 25), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-646-9.
- [1072] *I Cici*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2006 (“Le rane”, 21), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-550-9.
- [1073] *I Cici. L'avventura di due golosi*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2021² (“Le rane”, 21), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-133-5. [Nuova edizione con cambio di copertina e modifica del titolo]
- [1074] *I silenziosi strumenti d'amore*, con una nota di Umberto Piersanti, 2014 (“Lyra”, 55), 120 p., isbn 978-88-8212-929-3.
- [1075] *Il rosso amore. Cento poesie erotiche*, 2021 (“Lyra”, 91), 112 p., isbn 978-88-6857-362-1.
- [1076] *Il viaggio di Peppino*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2002 (“Le rane piccole”, 8), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-380-2. [Prima edizione in brossura]

- [1077] *Il viaggio di Peppino*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2005² ("Le rane piccole", 8), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-535-6. [Seconda edizione in copertina cartonata]
- [1078] *L'acqua di Bumba*, illustrazioni di Monica Rabà, 2015 ("Le rane", 33), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-072-7. [Volume edito per finalità benefiche]
- [1079] *L'acqua di Bumba*, illustrazioni di Monica Rabà, 2019² ("Le rane", 33), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-085-7 [Nuova edizione]
- [1080] *La battaglia dei colori*, illustrazioni di Monica Rabà, 2012 ("Le rane", 31), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-102-1.
- [1081] *La capra Caterina*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2001 ("Le rane", 2), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-282-9.
- [1082] *La palla di Lela*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2014 ("Le rane", 32), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-107-6.
- [1083] *La pancia di Maria*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2014 ("Le rane grandi", 15), 30 p., ill., isbn 978-88-6699-071-0.
- [1084] *La rapa gigante*, illustrazioni di Andrea Astuto, 2020 ("Le rane grandi", 20), 40 p., isbn 978-88-6699-132-8.
- [1085] *Non altro dono avrai. Canto amante*, con una nota di Giovanni Tesio, 2004 ("Lyra", 20), 88 p., ill., isbn 978-88-8212-441-0. [Volume edito in 999 esemplari]

Pivano, Fernanda

- [1086] (con Cesare G. Romana e Michele Serra), *De André il corsaro*, a cura di Cesare G. Romana, presentazione di Giovanni A. Cerutti, 2002 ("Alia", 17), 56 p., isbn 978-88-8212-354-3.

- [1087] *Playstation, caffettiere e altri racconti. Gli oggetti della nostra storia*

a cura di Fulvio Panzeri e Roberto Righetto, presentazione di Alessandro Zaccuri, testi di Carmine Abate, Eraldo Affinati, Antonia Arslan, Tullio Avoledo, Giuseppe Bonura, Franco Cardini, Vincenzo Cerami, Giuseppe Conte, Guido Conti, Luca Doninelli, Goffredo Fofi, Franco La Cecla, Giuseppe O. Longo, Paola Mastrocola, Max Pisu, Roberto Mussapi, Alberto Oliverio, Ferruccio Parazzoli, Paolo Portoghesi, Gianfranco Ravasi, Antonio Riccardi, Gabriele Ragnoli, Marisa Volpi, Dario Voltolini, 2009 ("Alia", 25), 184 p., isbn 978-88-8212-629-2.

Poe, Edgar Allan

- [1088] *Il corvo*, a cura di Beppe Manzitti, con una nota di Yves Bonnefoy, i disegni di Edouard Manet e le versioni in italiano di Ernesto Ragazzoni e in francese di Charles Baudelaire e Stéphane Mallarmé, 2006 ("Lyra", 24), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-514-1. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate. Realizzato anche con CD audio allegato, con la voce recitante di Alessio Giusti]
- [1089] *Poesia civile. Contributi per un dibattito*
a cura di Giusi Baldissonne, testi di Laurence Audéoud, Giusi Baldissonne, Federico Bindi, Guido Carboni, Marina Castagneto, José Manuel Martín Moran, Judit Papp, Miriam Ravetto, Stefania Sini, 2010 ("Studi", 67), 80 p., isbn 978-88-8212-750-3. [Atti della tavola rotonda a Vercelli 27 novembre 2009. Edizione promossa da Festival di poesia civile città di Vercelli]

[1090] **Poesia e spiritualità in Clemente Rebora**

a cura di Roberto Cicala e Umberto Muratore, con saggi introduttivi di Giorgio Bárberi Squarotti, Carlo Carena e Oreste Macrì, atti del Convegno nazionale “Clemente Rebora e la poesia religiosa del Novecento”, Sacra di San Michele, Torino 29-30 maggio 1992, 1993 (“Biblioteca”, 4), 232 p., ill., isbn 978-88-86121-05-7.

[1091] **Poesia in forma chiusa. I decennio. Cenacolo Studi “Michele Ginotta”**

2013 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 112 p., isbn 978-88-8212-927-9. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Polo Friz, Luigi

(con Paolo Cirri), *La battaglia di Novara del 1849 nei giornali dell'epoca*, vedi Paolo Cirri.

Poggialini, Mirella

[1092] *Il tempo che rimane. Diario di una malattia*, a cura di Alessandro Zacuri, con una nota di Alessandro Beltrami, 2016 (“Passio”, 56), 80 p., isbn 978-88-6757090-3.

Pomati, Paolo

[1093] *Macchine. Storie di passioni*, presentazione di Laura Bosio, 2008 (“Passio”, 37), 168 p., isbn 978-88-8212-622-3.

[1094] (con Luca Villani), *Napoleone a palazzo Avogadro della Motta. Narrazioni d'arte, storia e fantasia da una dimora vercellese*, 2018 (“Edizioni illustrate e d'arte”, 17), 136 p., ill., isbn 978-88-6857-246-4. [In copertina cartonata con sovraccoperta]

[1095] *Vite distratte. Una casa di Roma racconta*, 2013 (“Biblioteca di nar-

rativa”, 27), 256 p., isbn 978-88-8212-921-7.

Pontiggia, Giancarlo

[1096] *Origini. Poesie 1998-2010*, con un saggio di Carlo Sini, con scritti critici di Roberta Bertozzi, Massimo Morasso, Daniele Piccini e Massimo Raffaelli, 2015 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 248 p., isbn 978-88-6857-023-1. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Pontiggia, Giuseppe

[1097] *Una lettera dal Paradiso. Storie di Natale*, a cura di Fulvio Panzeri, 2017 (“Nativitas”, 87), 80 p., isbn 978-88-6857-148-1.

Porro, Marzio

[1098] *Sette lachrimae per Maria*, con un'acquaforte originale di Pierre H. Lindner, 2003 (“Edizioni di poesia a tiratura limitata”), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-347-5. [Volume dedicato a Maria Corti, 2002, *in memoriam*. Edizione in 333 esemplari numerati di cui i primi 75 contenenti un'acquaforte originale di Pierre H. Lindner numerata da 1 a 75 e firmata dall'artista]

Porta, Carlo

[1099] *L'Inferno di Dante riscritto in milanese*, a cura di Pietro Gibellini e Massimo Migliorati, 2021 (“Lyra”, 93), 136 p., 978-88-6857-388-1. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate nel 700° anniversario della morte di Dante Alighieri. Testo originale a fronte]

Porta, Mauro

(con Mario Bottini), *Cusio. Il paesaggio del lago d'Orta, The Lake Orta landscape, Die Landschaft des Lago d'Orta, Le paysage du lac d'Orta*, vedi Mario Bottini.

Potter, Beatrix

- [1100] *Il sarto di Gloucester. Fiaba di Natale con le illustrazioni originali dell'autrice*, traduzione di Marina Vaggi, 2015, 2016² ("Nativitas", 81), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-067-5.
- [1101] *Il sarto di Gloucester. Fiaba di Natale con le illustrazioni originali dell'autrice*, traduzione di Marina Vaggi, 2021³ ("Nativitas", 81), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-413-0. [Nuova edizione con cambio di immagine in copertina]

Possentini, Sonia Maria Luce

- [1102] *Fiori di neve*, 2019 ("Le rane piccole", 33), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-129-8. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2019]

Pozzetta, Andrea

- [1103] *Lui solo non si tolse il cappello. Vita e impegno politico di Ettore Tibaldi, protagonista della Repubblica dell'Ossola*, presentazione di Pier Antonio Ragozza, 2021 ("Studi storici", 84. "Studi dell'Istituto Storico Fornara", 5), 320 p., ill., isbn 978-88-6857-430-7.

[1104] Premio Estate Comune di Casaleggio 1998

1998 ("Imago", 6), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-027-6. [Catalogo della mostra, Casaleggio 18-26 luglio 1998]

[1105] Premio Estate Comune di Casaleggio 1999

1999 ("Imago", 7), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-037-5. [Catalogo della mostra, Casaleggio 17-25 luglio 1999]

Prete, Laura

- [1106] *Cara Vittoria*, 2004 ("Gli aironi", 42), 136 p., isbn 978-88-8212-462-2.

- [1107] *La forza del cuore*, 2000 ("Passio", 23), 104 p., isbn 978-88-8212-235-5.

[1108] Preziosa opera. Capolavori d'arte e tradizione orafa a Valenza

a cura di Domenico Maria Papa, Riccardo Massola e Francesca Rusconi, saggi di Roberta Boglione, Sergio Cassano, Nicolai Lilin, Riccardo Massola, Isabella Miozzo, Maria Grazia Molina, Domenico Maria Papa, Francesca Rigotti, Maurizio Vetrugno, 2015 (fuori collana), 224 p., ill., isbn 978-88-6857-027-9. [Volume edito per la mostra omonima a Villa Scalcabarozzi, Valenza 14 dicembre 2014-25 gennaio 2015]

Prina, Girolamo Antonio

- [1109] *Il trionfo di San Gaudenzio (1711)*, 1998 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 6), 156 p., ill., isbn 978-88-8212-172-3. [Edizione promossa con il patrocinio del Comune di Novara. Intera riproduzione anastatica dell'originale 1711, con tavole interne apribili in differente formato, in copertina cartonata rivestita in pelle con inserimento di una incisione e impressioni in oro a caldo; contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle. Stampato in 300 esemplari numerati *ad personam*. In allegato, volumetto autocopertinato di presentazione dell'opera]
- [1110] *Il trionfo di San Gaudenzio*, riproduzione anastatica dell'edizione 1711, 2009 ("Le colonne", [20]), 156 p., ill., isbn 978-88-8212-525-7. [Ristampa in 150 esemplari numerati, in cofanetto cartonato rigido. Segnato erroneamente in collana come numero 19]

Prini, Pietro

- [1111] *Lo scisma sommerso. Il messaggio*

cristiano, la società moderna e la Chiesa, con testi di Enzo Bianchi e Giannino Piana, 2016 (“Alia”, 57), 136 p., isbn 978-88-8212-488-5.

Priuli, Ausilio

- [1112] *Gli uomini dai rossi coltelli. Il romanzo dei Camuni all'alba dell'età dei metalli*, presentazione di Enzo Bernardini, 2000 (“Gli aironi”, 32), 208 p., isbn 978-88-8212-213-3.

- [1113] *Psichiatria e filosofia della mente* atti del congresso di Arona 25 settembre 2002, a cura di Salvatore Spinelli e Piermario Gallina, contributi di Luigi Aversa, Arnaldo Ballerini, Michele Di Francesco, Alberto Oliverio, Mario Rossi Monti, Riccardo Torta, 2002 (fuori collana), 98 p., isbn 978-88-8212-059-7.

Pruno, Simona

(con Paola Piccoli), *Il castello e le mura di Novara. Storia e progetti per una città fortezza tra il XVI e il XVII secolo*, vedi Paola Piccoli.

Puliafito, Francesca

- [1114] *Un mosaico di fonti. Cento anni: la Storia secondo Rovani*, 2020 (“Biblioteca”, 73), 228 p., isbn 978-88-6857-321-8.

Pulina, Giuseppe

(con Francesca Rigotti), *Asini e filosofi*, vedi Francesca Rigotti.

“Quaderni Borromaiaci. Saggi, studi, proposte”

- [1115] 1 (2014), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-000-2.
 [1116] 2 (2015), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-001-9.
 [1117] 3 (2016), 256 p., ill., isbn 978-88-6857-009-5.

- [1118] 4 (2017), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-125-2.

- [1119] 5 (2018), 240 p., ill., isbn 978-88-6857-175-7.

- [1120] 6 (2019), 272 p., ill., isbn 978-88-6857-288-4.

- [1121] 7 (2020), 200 p., ill., isbn 978-88-6857-336-2.

- [1122] 8 (2021), 232 p., ill., isbn 978-88-6857-403-1.

“Quaderni montaliani”

- [1123] 1 (2021), 240 p., ill., isbn 978-88-6857-400-0.

Quaglia, Gianfranco

- [1124] *Il presidente Oscar Luigi Scalfaro. Una storia novarese*, fotografie di Mario Finotti e d'archivio, con un ricordo di Angelo Luigi Stoppa e tre discorsi di Oscar Luigi Scalfaro, 2012 (“Gli aironi”, 63), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-840-1. [Edizione promossa in coedizione con “La Stampa”. Tavole fotografiche fuori testo]

- [1125] *Quando la vita è colore. L'opera pittorica di Anna Maria Orsi* a cura di Carla Guglielmi, 2001 (fuori collana), 148 p., ill., isbn 978-88-8212-057-3. [Copertina cartonata con sovraccoperta]

Quarzo, Guido

- [1126] *Chiaroscuro*, illustrazioni di Antonio Ferrara, 2005 (“Le rane”, 17), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-477-9.

- [1127] *I panini di Natale. E altre storie*, illustrazioni di Andrea Astuto, 2008 (“Le rane piccole”, 21), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-570-7.

- [1128] (con Anna Vivarelli), *La frittata*, illustrazioni di Andrea Astuto, 2011 (“Le rane grandi”, 11), 30 p., ill., isbn 978-88-8212-816-6.

- [1129] *Macchinario bestiale*, illustrazioni

- di Federico Maggioni, 2003 ("Le rane", 11), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-387-1.
(con Anna Vivarelli), *Mangia, Matilde! Tre avventure di gusto*, vedi Anna Vivarelli.
- [1130] *Mastino e Biancaluna*, illustrazioni di Nella Bosnia, 2008 ("Le rane", 23), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-641-4. [Sul dorso è riportato erroneamente il nome di Nella Bosnia anziché quello dell'autore del testo]
- [1131] (con Anna Vivarelli), *Storie da mangiare*, illustrazioni di Andrea Astuto, 2001 ("Le rane", 3), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-285-0.
- [1132] *Una strana collezione*, illustrazioni di Anna Laura Cantone, 2016 ("Le rane", 35), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-108-3.
- [1133] (con Anna Vivarelli), *Uomo nero, verde, blu*, illustrazioni di Giulia Rivolta, 2009 ("Le rane", 28), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-676-6.
- Queen, Ellery**
- [1134] *La bambola del delfino*, traduzione di Marina Vaggi, 2004 ("Nativitas", 38), 64 p., isbn 978-88-8212-483-0.
(con Arthur Conan Doyle e Rex Stout), *Tre gialli di Natale*, vedi Arthur Conan Doyle.
- [1135] ***Raccontare l'Italia Unita. Le carte del Fondo Manoscritti***
a cura di Maria Antonietta Grignani, con la collaborazione di Gianfranca Lavezzi, Giuseppe Polimeni, Nicoletta Trotta, Mirko Volpi, 2011 ("Imago", fuori serie. "Serie letteraria"), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-820-3. [Volume edito a seguito della mostra a Pavia 15 settembre-4 novembre 2011, con catalogo a cura di Maria Antonietta Grignani]
- [1136] ***Racconti di Natale. Andersen – Rodari – Negro***
1994 ("Nativitas", cofanetto fuori collana), ill., isbn 978-88-86121-43-9. [Cofanetto cartonato contenente tre volumi (4, 5, 6) della collana "Nativitas" → H. C. Andersen, *L'abete*; Gianni Rodari, *Un giocattolo per Natale*; Carlo Negro, *Ahmed e altre storie*]
- [1137] ***Racconti di una vita. La narrazione biografica breve nella tradizione contemporanea***
a cura di Giacomo Raccis e Damiano Sinfonico, "Nuova Corrente", 162 (2018), 160 p., isbn 978-88-6857-232-7.
- [1138] ***Radici Chimica. Il nostro lavoro. Parole e immagini***
con la collaborazione di Carlo Barbera, Carlo Felici, Barbara Ferraro, Guido Mauri, Filippo Servalli, Antonella Zaffaroni, 1999 (fuori collana), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-038-2. [Copertina cartonata con sovraccoperta. Edita anche una versione in lingua inglese]
- [1139] ***Radici Chimica. Le nostre radici. Parole e immagini***
con la collaborazione di Carlo Felici, Carlo Barbera, Barbara Ferraro, Amelio Rizzi, Ermanno Ammazza-lorso, Filippo Servalli, Guido Mauri, Salvatore Siccità, 1998 (fuori collana), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-032-0. [Copertina cartonata con sovraccoperta. Edita anche una versione in lingua inglese]
- Ragazzoni, Ernesto**
- [1140] *I pesci d'oro di Orta*, a cura di Fiorella Mattioli Carcano, 1999 ("Gli aironi", 30), 96 p., isbn 978-88-8212-232-4. [Tiratura limitata di 900 copie]

- [1141] *L'ultima dea*, a cura di Cesare Bermani, 2004 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 7), 288 p., ill., isbn 978-88-8212-423-6.

Ramat, Silvio

- [1142] *I passi della poesia. Argomenti da un secolo finito*, 2002 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 4), 248 p., isbn 978-88-8212-356-7.
- [1143] *Tutte le poesie (1958-2005)*, con due raccolte inedite, e un saggio introduttivo di Giuseppe Langella, 2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 1444 p., isbn 978-88-8212-537-0. [Copertina cartonata con sovraccoperta incollata. Su questo volume non è segnata l'effettiva tiratura limitata]

Ramonda, Jacopo

- [1144] *Omonimia*, 2019 ("Lyra", 79. "Lyra giovani", 6), 144 p., isbn 978-88-6857-231-0.

Ranaudo, Piero

- [1145] *Le vertebre del tempo*, con una nota di Ercole Pelizzone, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 72 p., isbn 978-88-8212-940-8. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

- [1146] *Rane, principi e magia. Le migliori storie del premio "Cordone"* illustrazioni di Andrea Astuto, presentazione di Roberto Denti, 2009 ("Le rane", 27), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-678-0.

Ravasenga, Piero

- [1147] *Le nevi di una volta*, nota introduttiva di Cesare Garboli, con un ricordo di Mario Soldati, in appendice *SACRAMENTALE* di Piero Ravasenga, 2003 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 1), 170 p., isbn 978-88-8212-399-4.

Ravasi, Gianfranco

- [1148] *Natale all'Ambrosiana*, con riproduzioni d'arte, 2003 ("Nativitas", 34), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-427-4.

Rebora, Clemente

- [1149] *Antonio Rosmini asceta e mistico*, prefazione di Remo Bessero Belti, 1995 ("Passio", 8), 40 p., isbn 978-88-86121-60-6.
- [1150] *Curriculum vitae. Edizione commentata con autografi inediti*, a cura di Roberto Cicala e Gianni Mussini, con un saggio di Carlo Carena, 2001 ("Lyra", 1), 200 p., ill., isbn 978-88-8212-311-6. [Edizione a tiratura limitata di 999 esemplari]
- [1151] *Diario intimo. Quaderno inedito*, a cura di Roberto Cicala e Valerio Rossi, 2006 ("Passio", [36]), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-575-2. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate. Segnato erroneamente in collana come numero 35]
- [1152] *Frammenti lirici. Edizione commentata*, a cura di Gianni Mussini e Matteo Giancotti, con la collaborazione di Matteo Munaretto, 2008 ("Lyra", 30), 864 p., isbn 978-88-8212-610-0.
- [1153] *Il tuo Natale. Poesie, lettere, pagine di diario e inediti*, a cura di Roberto Cicala e Valerio Rossi, con incisioni di Mauro Maulini, 2005 ("Nativitas", 41), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-529-5. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]
- [1154] *Il tuo Natale di fuoco. Lettere, poesie, pagine di diario, postille e inediti*, edizione accresciuta con autografi ritrovati a cura di Roberto Cicala e Valerio Rossi, 2016 ("Nativitas", 82), 224 p., ill., isbn 978-88-6857-105-4. [Edizione accresciuta del volume *Il tuo Natale*, a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[1155] *Passione di Clemente Maria Rebora. Testimonianze rosminiane e poesie*, con una nota di Eugenio Montale, incisioni di Mauro Maurini, 1993 ("Passio", 2), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-10-1.

[1156] (con Vanni Scheiwiller), *Passione e poesia. Lettere (1954-1957)*, a cura di Gianni Mussini, 2012 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 19), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-838-8.

[1157] *Tra melma e sangue. Lettere e poesie di guerra*, a cura di Valerio Rossi, presentazione di Giovanni Tesio, 2008 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 18), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-643-8.

Rebora, Roberto

[1158] *Della voce umana. E poesie inedite*, a cura di Nicoletta Trotta, presentazione di Renata Lollo, 1998 ("Biblioteca di Autografo", 1), 96 p., isbn 978-88-8212-128-0.

Reda, Alessandra

(con Paolo Beltarre e Ruggero Mossotti), *L'asilo San Lorenzo di Novara. Un progetto di Luigi Cantoni (1934-1935)*, vedi Paolo Beltarre.

[1159] *Regina Palace Hotel. Stresa. 1908-1998. La storia – L'histoire – The history – Die geschichte* testo di Massimo Delzoppo, 1998 ("Multimedia", 7), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-014-6.

[1160] *Relatività della materia. Angelo Bozzola. Opere 1953-1973* testi di Marco Rosci, Vittorio Fagone, Enzo De Paoli, 1993 ("I segni", 2), 120 p., ill., isbn 978-88-86121-32-3. [Catalogo della mostra, Cannobio 12 settembre-8 novembre 1992]

Riboli, Ivanoe

(con Marina Bonomelli), *Le cinquecentine della raccolta Molli conservate alla Fondazione "Achille Marazza" di Borgomanero. Volume II. Edizioni di Venezia*, vedi Marina Bonomelli.

Riccardi, Carla

[1161] *Montale dietro le quinte. Fonti e poesie dagli Ossi alla Bufera*, 2014 ("Biblioteca", 62. "Saggi e testi"), 184 p., isbn 978-88-8212-954-5.

[1162] *Milano-Europa. Sette capitoli sull'Ottocento tra letteratura e storia*, 2017 ("Biblioteca", 70. "Saggi e testi"), 172 p., isbn 978-88-6857-143-6.

Riccoboni, Tommaso

[1163] *Liberalmente padovano. Diario di un appassionato di politica*, 2009 (fuori collana), 96 p., isbn 978-88-8212-724-4.

Rigoni Stern, Mario

[1164] *Quel Natale nella steppa*, a cura di Giovanni A. Cerutti, 2006 ("Nativitas", 46), 80 p., isbn 978-88-8212-582-0.

Rigotti, Francesca

[1165] (con Giuseppe Pulina), *Asini e filosofi*, presentazione di Paolo Cristofolini, con tavole di Goya, 2010 ("Alia", 28), 120 p., isbn 978-88-8212-716-9.

[1166] *La filosofia delle piccole cose*, illustrazioni di Elena Salvini Pieralini, 2004 ("Alia", 20), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-436-6.

[1167] *Le piccole cose di Natale. Un'interpretazione laica*, con una testimonianza e un'intervista all'autrice di Daniela Fornaciarini, 2008 ("Nativitas", 51), 96 p., isbn 978-88-8212-645-2.

[1168] *Manifesto del cibo liscio. Per una nuova filosofia in cucina*, 2015 (“Alia”, 54), 120 p., isbn 978-88-6857-030-9.

[1169] *Nuova filosofia delle piccole cose*, 2013 (“Alia”, 46), 126 p., isbn 978-88-8212-893-7. [Nuova edizione del volume *La filosofia delle piccole cose*]

[1170] **Rileggiamo i classici**

a cura di Roberto Carnero e Giuliano Ladolfi, testi di Giusi Baldissone, Giorgio Bárberi Squarotti, Roberto Carnero, Antonio Gagliardi, Tommaso Giardosio, Giuliano Ladolfi, Salvatore Ussia, Giuseppe Zaccaria, 2002 (“Studi”, 31), 160 p., isbn 978-88-8212-372-7.

[1171] **Rina Musso nella memoria dei giovani di oggi. Cinque anni di ricerche degli studenti novaresi**

a cura del Gruppo “Amici di Rina Musso”, 1998 (“Gli aironi”, 24), 88 p., isbn 978-88-8212-134-1.

[1172] **Risorgimento a Novara. Lo sviluppo della città nell'Ottocento**

a cura di Paolo Cirri, testi introduttivi di Alessandro Barbero e Sebastiano Vassalli, iconografia a cura di Franco Guerra e Maria Marcella Vallascas, saggi di Silvana Bartoli, Susanna Borlandelli, Paolo Cirri, Giampaetro Morreale, Maria Grazia Porzio, Dorino Tuniz, Maria Carla Uglietti, Angelo Vecchi, 2011 (“Le occasioni”, 13), 184 p., isbn 978-88-8212-773-2.

Robiglio, Carlo

[1173] *Uno sguardo oltre l'impresa. Gli editoriali della rivista “L'Imprenditore” (2014-2017)*, presentazione di Guido Gentili, postfazione di Vincenzo Boccia, con testi di Alberto Baban e Luigi Paparoni,

2018 (“Alia”, [58]), 152 p., isbn 978-88-6857-168-9. [Sul dorso è segnato erroneamente in collana come numero 57]

Rodari, Gianni

[1174] *Il mago di Natale*, disegni di Bruno Munari, prefazione di Pino Boero, 1995 (“Nativitas”, 9), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-286-7.

[1175] *Il mago di Natale*, illustrazioni di Bruno Munari, con una nota di Pino Boero, 2001 (“Le rane piccole”, 1), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-286-7. [Nuova edizione in differente collana]

[1176] *Il ragioniere-pesce del Cusio*, tavole di Mauro Maulini, e una nota di Lino Cerutti, presentazione di Pino Boero, 1998 (“Gli aironi”, 21), 38 p., ill., isbn 978-88-8212-143-3. [Volume edito in occasione dell'iniziativa “Il lago di Rodari”, Pettenasco 30 maggio 1998]

[1177] *Il ragioniere-pesce del Cusio*, illustrazioni di Mauro Maulini, presentazione di Pino Boero, 2001 (“Le rane”, 1), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-281-2. [Nuova edizione in differente collana]

[1178] *Un giocattolo per Natale*, disegni di Mauro Maulini, 1994 (“Nativitas”, 5), 40 p., ill., isbn 978-88-86121-41-5, [Edizione inserita anche in cofanetto fuori serie → *Racconti di Natale*]

[1179] *Un giocattolo per Natale*, illustrazioni di Mauro Maulini, 2001 (“Le rane piccole”, 3), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-287-4. [Nuova edizione in differente collana]

[1180] **Rodari. Le parole animate. Fantasia, letteratura, creatività**

a cura di Roberto Cicala e Anna Lavatelli, con una testimonianza di Giulio Einaudi, un saggio introduttivo di Pino Boero, un'intervista a

Rodari di Enzo Biagi e schede di didattica e creatività, illustrazioni di Altan, Luzzati, Munari, Mirek, Maulini, Verdini, Peg e altri accompagnate dai testi di Rodari, 1993, 2001², 2020³ ("Biblioteca", 7), 224 p., ill., isbn 978-88-86121-18-7. [La ristampa del 2001 è anastatica]

[1181] **Rodari: le storie tradotte**

con un ricordo di Roberto Cerati, presentazione di Pino Boero, testi di Cristina Berteà, Pino Boero, Roberto Cerati, Lino Cerutti, Roberto Cicala, Giorgio Diamanti, Walter Fochesato, Ilona Fried, Li Guoqing, Joachim Meinert, Mario Merlino, Gualtiero Pironi, Luigi Rossi, Roger Salomon, Gianluca Susini, Aya Yoshitomi, Jack Zipes, atti del convegno internazionale, Omegna 21 ottobre 2000, a cura di Pino Boero, Lino Cerutti e Roberto Cicala, 2002 ("Biblioteca", 32. "Saggi e testi"), 184 p., ill., isbn 978-88-8212-280-5.

Romana, Cesare G.

(con Fernanda Pivano e Michele Serra), *De André il corsaro*, vedi Fernanda Pivano.

Romano, Alessandra Sonia

- [1182] *I violini e la loro anima. Tre lezioni in tempo di pandemia*, 2021 (fuori collana), 88 p., isbn 978-88-6857-423-9. [In copertina cartonata]

Romano, Lalla

- [1183] *Poesie (forse) utili*, con autografi e disegni inediti, a cura di Antonio Ria, presentazione di Carlo Ossola, 2002 ("Lyra", 11), 104 p., isbn 978-88-8212-384-0.

- [1184] **Romanzo e storia. Prospettive contemporanee**

a cura di Luisa Villa, "Nuova Corrente", 167 (2021), 160 p., isbn 978-88-6857-420-8.

Romeo, Nicola

- [1185] *Alle radici dell'Alfa Romeo. Lettere ad Assunta Kerbaker (1901-1912)*, a cura di Andrea Kerbaker, 2015 ("Alia", 50), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-072-9. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie]

Roncaglia, Silvia

- [1186] *La televisione prepotente*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2005 ("Le rane", 19), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-464-9. [In copertina plastificata lucida]
- [1187] *La televisione prepotente*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2012², 2016³ ("Le rane", 19), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-019-2. [Seconda edizione con successiva ristampa in copertina opaca]
- [1188] *Natale speciale*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2012 ("Le rane piccole", 25), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-059-8.

Rondena, Elena

- [1189] *La letteratura concentrazionaria. Opere di autori italiani deportati sotto il nazifascismo*, 2013 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 22), 292 p., isbn 978-88-8212-898-2.

Rondolini, Luigi

- [1190] *Una memoria lunga novant'anni*, 2001 ("Gli aironi", 36), 176 p., isbn 978-88-8212-250-6.

Rosato, Giuseppe

- [1191] *La 'ddore de la neve*, prefazione di Giovanni Tesio, 2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., isbn 978-88-8212-568-4. [Edizione

a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Rossella, Valeria

- [1192] *Quello che vedo*, 2021 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 72 p., isbn 978-88-6857-438-3. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Rosselli, Amelia

- [1193] *Una scrittura plurale. Saggi e interventi critici*, a cura di Francesca Caputo, 2004 ("Biblioteca di Autografo", 10), 358 p., isbn 978-88-8212-184-6.

Rossi, Cesarina

- [1194] *Piccolo anello d'oro. Antologia poetica con testi inediti*, a cura di Hilda Duse Reich e Adelio Rossi, presentazione di Gianni Mussini, 2002 ("Lyra", fuori serie), 168 p., isbn 978-88-8212-364-2.

Rossi, Giuseppe

- [1195] *Oasi ricreative dello spirito. Annotazioni intime del 1939-43*, a cura di Angelo Luigi Stoppa, 1995 ("Passio", 9), 56 p., isbn 978-88-86121-76-7.

Rossi, Luigi

- [1196] *Il Piemonte in Europa. 500 anni di emigrazione dalla valle Vigizzo: la famiglia Farina e l'Acqua di Colonia*, presentazione di Mercedes Bresso e Teresa Angela Migliasso, con sintesi in lingua tedesca, 2009 ("Studi", 59), 172 p., ill., isbn 978-88-8212-679-7. [Con tavole fuori testo]

Rossi, Marco

(con Pietro C. Marani e Alessandro Rovetta), *L'Ambrosiana e Leonardo*, vedi Pietro C. Marani.

Roud, Gustave

- [1197] *Requiem e altre prose poetiche*, a cura di Pierre Lepori, con una nota di Philippe Jaccottet, 2006 ("Lyra", 27), 232 p., isbn 978-88-8212-573-8.

Rovani, Giuseppe

(con Tommaso Grossi e Giovanni Biffi), *Prineide. La tragica fine di Giuseppe Prina, Ministro delle Finanze del Regno d'Italia voluto da Napoleone*, vedi Tommaso Grossi.

Rovetta, Alessandro

(con Pietro C. Marani e Marco Rossi), *L'Ambrosiana e Leonardo*, vedi Pietro C. Marani.

Rubino, Raffaele

- [1198] *Colpo di testa. 20 anni di calcio per un capitano da record*, testi di Emanuele Navazza, Giuseppe Maddaluno, Paolo Romeo e Paolo Torelli, immagini a cura di Fabio Antonelli con la collaborazione di Mario Finotti, contributi di Renato Ambiel, Massimo Barbero, Attilio Barlassina, Nicola Binda, Sandro De Vecchi, Guido Ferraro, 2013 (fuori collana), 180 p., isbn 978-88-8212-939-2.

Ruiz Mignone, Sebastiano

- [1199] *Casa pelosa*, illustrazioni di Gianni De Conno, 2003 ("Le rane", 10), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-378-9.
- [1200] *Il musicista del Titanic*, illustrazioni di Paolo D'Altan, 2012 ("Le rane", 30), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-103-8. [In copertina opaca, senza plastificazione]
- [1201] *Il ritorno di Babbo Natale*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2002 ("Le rane piccole", 13), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-379-6.
- [1202] *La strega di Natale*, illustrazioni di

Antongionata Ferrari, 2007 ("Le rane piccole", 19), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-603-2.

- [1203] *Occhichiusi*, illustrazioni di Gianni De Conno, 2005 ("Le rane", 18), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-478-6.

Ruschioni, Ada

- [1204] *Dante e la poetica della luce*, 2005 ("Studi", 45), 142 p., isbn 978-88-8212-501-1.

Rusconi, Antonio

- [1205] *Guida al lago d'Orta e sua Riviera (1887)*, con undici stampe dell'edizione originale, una raccolta delle più belle incisioni storiche sul Lago e un inserto fotografico, 1995 ("Le colonne", 7), 292 p., ill., isbn 978-88-86121-91-0. [Edizione a tiratura limitata di 999 esemplari, con tavole fuori testo. Anastatica dell'opera realizzata sulla copia conservata nella Biblioteca Civica "Negroni" di Novara]
- [1206] *Guida al lago d'Orta e sua Riviera (1887)*, con undici stampe dell'edizione originale, una raccolta delle più belle incisioni storiche sul Lago e un inserto fotografico, 1995 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 5), 286 p., ill., isbn 978-88-86121-95-8. [Tiratura in copertina cartonata rivestita in pelle e impressioni in oro a caldo; contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle. Stampato in 999 esemplari numerati]

Saffo

- [1207] *Finché ci sia respiro. Dodici frammenti*, con una nota di Manara Valgimigli, traduzione di Lucio Coco con testo originale a fronte, immagini di Marianna Cappelli, postfazione di Eleonora Bellini, 1995 ("Alia", 4), 32 p., ill., isbn 978-88-86121-84-2. [Edizione a tiratura limitata di 499 esemplari]

- [1208] *Finché ci sia respiro. Dodici frammenti*, con un testo di Manara Valgimigli, traduzione di Lucio Coco, con testo originale a fronte, immagini di Marianna Cappelli, nota di Eleonora Bellini, 2001 ("Lyra", 7), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-256-0. [Nuova edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Šalamun, Tomaž

- [1209] *Acquedotto. Poesie scelte*, a cura di Giuliano Donati, con testo originale sloveno a fronte, 2001 ("Lyra", 3), 112 p., isbn 978-88-8212-313-0.

Salanitri, Cristina

- [1210] *Scienza morale e teoria del diritto naturale in Guglielmo di Ockham*, prefazione di Alessandro Ghisalberti, 2014 ("Studi", 80), 224 p., isbn 978-88-8212-973-6.

- [1211] *Salvatore Quasimodo nel vento del Mediterraneo*

atti del convegno internazionale, Princeton 6-7 aprile 2001, a cura di Pietro Frassica, testi di Luciano Erba, Lia Fava Guzzetta, Gilberto Finzi, Elio Gioanola, Jolanda Insana, Giovanna Ioli, Giorgio Luzzi, Alessandro Quasimodo, Danilo Ruocco, Giuseppe Savoca, Paolo Valesio, 2002 ("Biblioteca", 27. "Saggi e testi"), 160 p., isbn 978-88-8212-340-6.

Sambonet, Giorgio

- [1212] *Dove vuole, da qualche parte*, a cura di Giusi Baldissoni, con un racconto di Laura Bosio, 2003 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 104 p., isbn 978-88-8212-450-2. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]

Samhan, Islam

- [1213] *A chi porti la rosa?*, a cura di Valentina Colombo, con testo arabo a fronte, 2009 ("Lyra", 35), 96 p., isbn 978-88-8212-687-2.

San Carlo Borromeo in diocesi a Novara, nel IV centenario della canonizzazione

vedi "Novarien.", 39 (2010).

- [1214] **San Francesco a Trecate. Una chiesa francescana osservante**

a cura di Marina dell'Omo, introduzioni di Carla Enrica Spantigati e Francesca Pernice, fotografie di Giacomo Gallarate, testi di Anna Maria Bava, Federica Bianchi, Daniela Biancolini Fea, Marina Dell'Omo, Flavia Fiori, Ilaria Ivaldi, Giovanna Mastrotisi, Cristina Mossetti, Giorgio Rolando Perino, Sandra Pinto, 2006 ("Edizioni illustrate e d'arte", 14), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-548-6.

San Gaudenzio nel III centenario della traslazione

vedi "Novarien.", 40 (2011).

- [1215] **San Giulio e la sua isola. Nel XVI centenario di San Giulio**

presentazione di Piero Zerbi, fotografie di Carlo Pessina, coordinamento di Lino Cerutti, testi di Giancarlo Andenna, Anna Maria Canopi, Mariella Carpinello, Fulvio Cervini, Renato Corti, Marina Dell'Omo, Aldo Del Monte, Anna Maria Dondi, Flavia Fiori, Simona Gavinelli, Réginald Grégoire, Laboratorio Restauro Tessili Abbazia "Mater Ecclesiae", Cristina Lombardi Sertorio, Fiorella Mattioli Carcano, Alfredo Papale, Luisella Pejrani Baricco, Mario Perotti, Giorgio Rolando Perino, Federico

Poli, Giuliano Ruga, Pierpaolo Saporito, Paolo Venturoli, Germano Zaccheo, 2000 ("Edizioni illustrate e d'arte", 8), 328 p., ill., isbn 978-88-8212-243-0.

- [1216] **San Maiolo abate di Cluny e la sua chiesa in Veveri**

a cura di Marina Airoldi e Simona Gavinelli, 1994 ("Gli aironi", 7), 68 p., ill., isbn 978-88-86121-36-1. [Fotografie di Dorino Tuniz e Oreste Lesca]

Sansone, Giuseppe E.

- [1217] *I segni infranti*, 2001 ("Lyra", fuori serie), 64 p., isbn 978-88-8212-317-8.

- [1218] *Poesia catalana del Medioevo. Antologia con testi originali a fronte*, 2001 ("Studi", 28), 256 p., isbn 978-88-8212-301-7.

Sant'Antonio Abate in diocesi a Novara

vedi "Novarien.", 45 (2016).

- [1219] **Sant'Antonio Abate in diocesi a Novara. Storia, arte, devozione e tradizione**

a cura di Franco Dessilani, 2016 ("Studi storici", 69), 240 p., ill., isbn 978-88-6857-120-7.

- [1220] **Sant'Antonio a Novara. Una comunità che si racconta. Immagini e ricordi, 1958-2008**

a cura di Dorino Tuniz, 2008 (fuori collana), 138 p., ill., senza isbn. [In copertina cartonata]

Santucci, Luigi

- [1221] *Éschaton. Traguardo di un'anima*, nota di Gianfranco Ravasi, 1999 ("Biblioteca di narrativa", 1), 48 p., isbn 978-88-8212-196-9.

- [1222] *L'incantesimo del fuoco. Raccon-*

ti natalizi, illustrazioni di Mauro Maulini, 1995 ("Nativitas", 8), 64 p., isbn 978-88-86121-63-7.

Saporiti, Achille Abramo

- [1223] *La notte del Cireneo*, presentazione di Marco Guzzi, 2009 ("Passio", 40), 88 p., isbn 978-88-8212-667-4.

Sarasso, Giuseppe

- [1224] (con Paolo Viana), *La risicoltura e la Grande Guerra*, prefazione di Antonio Finassi, 2015 ("Studi storici", 72), 104 p., ill., isbn 978-88-6857-071-2.

Sauvage, Cécile

- [1225] *L'anima in boccio*, a cura di Maria Pia Sacchi, con testo originale francese a fronte, 2019 ("Lyra", fuori serie), 112 p., isbn 978-88-6857-270-9.

Savastano, Massimo

- [1226] *Il sangue non sporca i giusti. Mafia e legalità: un mosaico*, note dei procuratori antimafia Piero Grasso e Lucio Di Pietro, con un'intervista a monsignor Antonio Riboldi, 2008 ("Passio", 38), 112 p., isbn 978-88-8212-628-5.
- [1227] *La mafia ha paura di te. Viaggio dal nord al sud*, presentazione di Gianfranco Fini, 2010 ("Passio", 41), 120 p., isbn 978-88-8212-732-9.
- [1228] *Mafia punto e a capo. Ripartire dalla coscienza*, con una testimonianza dei Sonohra, 2013 ("Passio", 49), 136 p., isbn 978-88-8212-907-1.

Savio, Davide

- [1229] *Il carnevale dei morti. Sconciature e danze macabre nella narrativa di Luigi Pirandello*, 2013 ("Bibliote-

ca letteraria dell'Italia unita", 21), 200 p., isbn 978-88-8212-887-6.

- [1230] *Il mondo si legge all'incontrario. La materia cavalleresca nel Novecento*, 2020 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 29), 248 p., isbn 978-88-6857-334-8.

Saviotti, Pier Paolo

- [1231] (con Lucia Simonin e Vera Zamagni), *L'Istituto Guido Donegani di Novara. Storia delle ricerche dall'ammoniaca ai nuovi materiali*, a cura di Vera Zamagni, 2000 ("Studi", 23), 296 p., isbn 978-88-8212-277-5.

Sbaratto, Roberto

(con Marco Scardigli), *Sorsi. Come farsi una cultura alcolica*, vedi Marco Scardigli.

Scalfaro, Oscar Luigi

- [1232] *Credere nei valori. Discorsi sulla Costituzione e sull'Italia*, a cura di Marianna Scalfaro, 2012 ("Alia", 44), 76 p., isbn 978-88-8212-853-1.
- [1233] *Scalfaro dalla Costituente al Quirinale. Cinquant'anni di storia italiana*
a cura di Giovanni A. Cerutti, 2019 ("Studi", 90), 192 p., isbn 978-88-6857-017-0. [Atti del convegno "Novara e il suo Presidente", organizzato dall'Istituto storico della Resistenza "Piero Fornara", Novara 31 gennaio-1 febbraio 2014. In appendice: *Il mio De Gasperi* di Oscar Luigi Scalfaro]

Scardigli, Marco

- [1234] *Évelyne. Il mistero della donna francese*, 2018 ("Biblioteca narrativa", 36), 320 p., isbn 978-88-6857-176-4. [Esiste una tiratura esclusiva

firmata dall'autore per l'anteprima del romanzo a Novara nell'ottobre 2018, con un disegno al tratto stampato in occhiello. Indicazione della collaborazione di Lella Visioli sul verso del frontespizio]

- [1235] (con Roberto Sbaratto), *Sorsi. Come farsi una cultura alcolica*, 2019 ("Alia", 64), 112 p., ill., isbn 978-88-6857-304-1.

- [1236] *Tina e il mistero dei pirati di città*, 2020 ("Biblioteca di narrativa", 42), 336 p., isbn 978-88-6857-352-2. [Indicazione della collaborazione di Lella Visioli sul verso del frontespizio]

Scardini, Giulio Maria

- [1237] *Briga e chiesa parrocchiale. Unione di varie memorie*, a cura di Amedeo Fiammingo e Giulio Quirico, 2008 ("Studi storici", 47), 352 p., ill., isbn 978-88-8212-670-4. [Con tavole fuori testo]

Scheiwiller, Vanni

(con Clemente Reborà), *Passione e poesia. Lettere (1954-1957)*, vedi Clemente Reborà.

Schlechter, Lambert

- [1238] *All'opposto di ogni posto*, a cura di Clemente Condello, con testo tedesco e francese a fronte, 2013 ("Lyra", 52), 144 p., isbn 978-88-8212-911-8.

- [1239] *Scritti sul Piemonte orientale*

testi di Carmen Aina, Gian Carlo Avanzi, Gian-Luigi Bulsei, Giorgia Casalone, Cesare Emanuel, Paolo Ghinetti, Paolo Pomati, Davide Porporato, Maria Napoli, Claudio Rosso, Marcello Tadini, 2019 (fuori collana), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-260-0.

- [1240] *Scrittori e città. L'immagine di Novara negli sguardi letterari di sei scrittori dell'ultimo secolo*

a cura di Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Giorgio Bàrberi Squarotti, testi narrativi di Marchesa Colombi, Eugenio Barisoni, Enrico Emanuelli, Mario Bonfantini, Dante Graziosi, Sebastiano Vassalli, presentati da Giuliana Morandini, Raffaele Covi, Giancarlo Vigorelli, Massimo A. Bonfantini, Ugo Ronfani, Elio Gioanola, con disegni di Stefano Gorla, Mario Vellani Marchi, Antonio Ferrara, Sergio Bonfantini, Bruno Polver, Mauro Maulini, 1993 ("Biblioteca", 3), 184 p., ill., isbn 978-88-86121-02-6. [Volume edito a seguito di un ciclo di incontri e letture, in coedizione con il Centro Novarese di Studi Letterari]

- [1241] *Scrittori per Padre Pio*

a cura di Antonio Motta, con una lettera inedita di Gabriele D'Annunzio e un ricordo di Joseph Tusiani, testi di Giovanni Battista Angioletti, Riccardo Bacchelli, Antonio Baldini, Piero Bargellini, Graham Greene, Guido Piovene, 1999 ("Passio", 17), 64 p., isbn 978-88-8212-189-1.

- [1242] *Scritture ibridate*

a cura di Elisa Bricco, "Nuova corrente", 156 (2015), 200 p., isbn 978-88-6857-081-1.

- [1243] *Scritture della realtà*

a cura di Mauro Bignamini, "Autografo", 66 (2021), 222 p., ill., isbn 978-88-6857-439-0.

- [1244] *Scrivere/riscrivere. Da Rousseau a Scabia*

a cura di Pietro Benzoni e Giovanni

Battista Boccardo, "Autografo", 59 (2018), 248 p., isbn 978-88-6857-181-8.

Scuderi, Lucia

- [1245] *Il bottino di Natale*, 2020 ("Le rane piccole", 34), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-169-4. [Opera vincitrice del premio "Storia di Natale" 2020]

Seghetta Andreoli, Evaristo

- [1246] *Morfologia del dolore*, con una nota di Carlo Fini, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 64 p., isbn 978-88-6857-052-1. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

- [1247] *Segni e tracce di architettura romana nel Novarese. Rilievi e immagini*

2001 ("I segni", 14), 183 p., ill., isbn 978-88-8212-319-2.

Senna, Paolo

- [1248] *La giostra*, prefazione di Carlo Annoni, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 32 p., isbn 978-88-6857-024-8. [Edizione a tiratura limitata di 333 copie numerate]

- [1249] *Sentieri che si perdono nella mente sul filo tra follia e speranza*

a cura di Raul Capra, 2012 ("Imago", 16. "Laboratorio Casa Bossi"), 120 p., isbn 978-88-8212-878-4. [Catalogo della mostra a Casa Bossi, Novara 14 settembre-14 ottobre 2014]

- [1250] *Sentieri narrativi del Novecento*

a cura di Roberto Carnero e Giuliano Ladolfi, testi di Eraldo Affinati, Guido Baldi, Giusi Baldissoni, Nanni Balestrini, Roberto Carnero, Marziano Guglielminetti, Enrico Palandri, Giuseppe Zaccaria, 2001 ("Studi", 27), 104 p., isbn 978-88-8212-302-4.

- [1251] *Sentieri narrativi stranieri contemporanei*

a cura di Roberto Carnero e Giuliano Ladolfi, testi di Guido Carboni, Camilla Cattarulla, Dario Cecchetti, José Manuel Martín Moran, Angelo Morino, Carla Pomarè, Giulio Schiavoni, 2004 ("Studi", 38), 112 p., isbn 978-88-8212-442-7.

- [1252] *Sentieri poetici del Novecento*

a cura di Giuliano Ladolfi, testi di Franco Buffoni, Elio Gioanola, Giuliano Ladolfi, Giuseppe Langella, Franco Malvezzi, Marco Merlin, Silvio Ramat, 2000 ("Studi", 20), 136 p., isbn 978-88-8212-262-1.

- [1253] *Sentieri poetici nelle arti contemporanee*

a cura di Federico Italiano e Giuliano Ladolfi, testi di Umberto Fiori, Tiziano Fratus, Federico Italiano, Giuliano Ladolfi, Franco Malvezzi, Giovanni Tuzet, Alessandro Zaccuri, 2005 ("Studi", 43), 96 p., isbn 978-88-8212-512-7.

- [1254] *Sentieri poetici stranieri contemporanei*

a cura di Federico Italiano e Giuliano Ladolfi, testi di Massimo Gezzi, Federico Italiano, Marco Merlin, Stefano Pellò, Andrea Ponso, Flavio Santi, 2004 ("Studi", 41), 112 p., isbn 978-88-8212-487-8.

- [1255] *Sergio Bonfantini. Le 63 opere del museo*

a cura di Massimo A. Bonfantini e Roberto Moroni, 2006 ("Imago", 14), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-556-1.

Serra, Michele

(con Fernanda Pivano e Cesare

G. Romana), *De André il corsaro*, vedi Fernanda Pivano.

[1256] ***Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)***

atti del convegno di Pavia novembre 2018-marzo 2019, a cura di Carla Riccardi, 2020 ("Studi storici", 81), 356 p., ill., isbn 978-88-6857-370-6.

Sgardoli, Guido

- [1257] *La scuola dei Babbi Natale*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2013 ("Le rane piccole", 26), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-105-2.

[1258] ***Sguardi bambini. Dare voci a pensieri, emozioni e fantasie con il teatro ed altri linguaggi***

a cura di Marco Bricco, testi di Alessandra Alessandri, Antonella Baccalaro, Lorenzo Borelli, Marco Bricco, Emanuela Bussolati, Grazia Fallarini, Antonio Ferrara, Marisa Fonio, Anna Lavatelli, Franca Mazzoli, Marco Nicolotti, Susi Soncin, 2003 ("Gli aironi", 40), 184 p., ill., isbn 978-88-8212-451-1. [Con fotografie fuori testo]

[1259] ***Sguardi sul Novecento a Paruzzaro***

presentazione di Mauro Julita e Filippo Rollini, con testi di Maria Serena Balestracci, Laura Chironi Temporelli, Valerio Cirio, Michelangelo Di Cerbo, Alberto Gemelli, Renato Negro, Francesca Pirovano, Alberto Temporelli, 2014 ("Le colonne", 22), 324 p., ill., isbn 978-88-8212-967-5.

[1260] ***Shades of Futurism. Futurismo in ombra***

atti del convegno internazionale, Princeton 9-10 ottobre 2009,

a cura di Pietro Frassica, testi di Massimo Arcangeli, Alberto Benetogio, Cristina Benussi, Beatrice Buscaroli, Giovanna Caltagirone, Simona Costa, Ilaria Crotti, Pietro Frassica, Christopher Hailey, Giovanna Ioli, Pedro Luis Ladron de Guevara, Rita Marnoto, Deirdre O'Grady, Vincenzo Orioles, Sanja Roic, Stefania Sandrelli, Ioannis Dim. Tsolkas, Bart Van den Bosche, Rita Verdirame, 2011 ("Biblioteca", 54. "Saggi e testi"), 360 p., isbn 978-88-8212-821-0.

Shakespeare, William

- [1261] *Macbeth*, tavole di Salvador Dalí, traduzione di Roberto Piumini, con testo originale a fronte, 2019 ("Lyra", 87), 288 p., ill., isbn 978-88-6857-293-8. [Con sovraccoperta]

[1262] ***Shou***

a cura di Patrizia Chignoli, 2000 (fuori collana), 52 p., ill., isbn 978-88-8212-051-1. [Edizione in copertina cartonata]

[1263] ***Sibilla Aleramo. Una donna nel Novecento***

atti del convegno internazionale, San Salvatore Monferrato-Alessandria 29-30 giugno 2018, a cura di Giovanna Ioli, 2019 ("Studi", 92), 168 p., ill., isbn 978-88-6857-268-6. [Edito anche con sovraccoperta]

Silengo, Giovanni

- [1264] *Il fattore della Graziosa*, 2004 ("Gli aironi", 41), 160 p., isbn 978-88-8212-461-8.
- [1265] *Racconti di frontiera*, 2014 ("Gli aironi", 74), 112 p., isbn 978-88-8212-950-7.

[1266] ***Silenzio e luce. La fotografia per Casa Bossi***

omaggio per immagini della Società Fotografica Novarese, Casa Bossi, Novara settembre 2011, 2011 ("Imago", 15. "Laboratorio Casa Bossi"), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-792-3.

Simone, Pasko

- [1267] *Piantate tutto. Poesie (2008-2011) seguite da Trittico Apocalittico (2010)*, con fotografie dell'autore, 2011 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-774-9. [Edizione in tiratura limitata di 499 copie numerate]

Simonelli, Giorgio

- [1268] *Cinema a Natale. Da Renoir ai Vanzina*, 2008 ("Nativitas", 52), 128 p., ill., isbn 978-88-8212-648-3.

Simonotti, Milena

- [1269] *Il coniglietto Chopin*, illustrazioni di Stefania Pravato, 2021 ("Le rane", fuori serie), 36 p., ill., isbn 978-88-6699-204-2. [Edizione nata da un progetto di Associazione Mimosa – Amici del DH Oncologico di Borgomanero]

Simonin, Lucia

(con Pier Paolo Saviotti e Vera Zamagni), *L'Istituto Guido Donegani di Novara. Storia delle ricerche dall'ammoniaca ai nuovi materiali*, vedi Pier Paolo Saviotti.

Sini, Carlo

- [1270] *L'arte, le arti e Darwin. Conversazioni*, a cura di Sergio Fava, 2011 ("Alia", 33), 176 p., isbn 978-88-8212-768-8.

- [1271] *Sinisgalli a Milano. Poesia, pittura, architettura e industria dagli anni trenta agli anni sessanta* con testi inediti, a cura di Giuseppe Lupo, testi di Giuseppe Ap-

PELLA, Renato Aymone, Francesco D'Episcopo, Antonio Di Silvestro, Gian Carlo Ferretti, Nicola Giuliano Leone, Giuseppe Lupo, Silvio Ramat, Franco Vitelli, 2002 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 1), 272 p., ill., isbn 978-88-8212-339-0.

- [1272] *Sistemi in movimento. Avantesto e varianti dal laboratorio d'autore al laboratorio critico* "Autografo", 57 (2017), 224 p., ill., isbn 978-88-6857-132-0.

- [1273] *Siti: 50 anni di storia. 50 years of history. 1946-1996*

1996 (fuori collana), 184 p., ill., isbn 978-88-8212-105-1. [Volume in grande formato con copertina cartonata, in cofanetto rigido, con testo inglese e con tavole fuori testo]

Sitzia, Giuseppe

- [1274] (con Paolo Sitzia e Paolo Venturoli), *Il pittore Pier Francesco Gianoli a Grignasco e in Diocesi di Novara*, prefazione di Giuseppe Cacciami, 2001 ("I segni", 10), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-206-9.

Sitzia, Paolo

(con Giuseppe Sitzia e Paolo Venturoli), *Il pittore Pier Francesco Gianoli a Grignasco e in Diocesi di Novara*, vedi Giuseppe Sitzia.

- [1275] *Soavissima melodia. Maria Xaveria Peruchona compositrice del XVII secolo*

saggi di Patricia Adkins Chiti, Fabio Bellofiore, Roberto Cardano, Francesco Grigolo, 2003 ("Studi storici", 32. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 18), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-456-4.

Soldati, Mario

- [1276] *Orta mia. E altre pagine novaresi e piemontesi disperse*, a cura di Roberto Cicala, 2008 ("Biblioteca", 45. "Saggi e testi"), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-635-3. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie]
- [1277] *Natale e Satana. E altri racconti*, 2006 ("Nativitas", 44), 160 p., isbn 978-88-8212-584-4.
- [1278] *Tentazioni*, prefazione di Cesare Garboli, 1996 ("Nativitas", 13), 40 p., isbn 978-88-8212-102-0.
- [1279] *Un sorso di Gattinara e altri racconti*, a cura di Roberto Cicala e Giovanni Tesio, 2006 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 13), 192 p., isbn 978-88-8212-564-6.
- [1280] *Un sorso di Gattinara e altri racconti*, a cura di Roberto Cicala e Giovanni Tesio, 2016, 2018² ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 13), 192 p., isbn 978-88-6857-177-1. [La nuova edizione e la sua ristampa hanno medesimo isbn]
- [1281] *Un viaggio a Lourdes*, introduzione di Marziano Guglielminetti, 1999 ("Biblioteca di narrativa", 2), 70 p., isbn 978-88-8212-188-4.

Soldini, Pier Angelo

- [1282] *Il cavallo di Caligola*, a cura di Roberto Carlo Delconte, presentazione di Franco Contorbia, 2009 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 21), 296 p., isbn 978-88-8212-659-9.
- [1283] *Il giardino di Montaigne*, presentazione di Clelia Martignoni, a cura di Roberto Carlo Delconte, 2010 ("Biblioteca di narrativa", 19), 342 p., isbn 978-88-8212-731-2.
- [1284] *La forma della foglia*, a cura di Roberto Carlo Delconte, 2009 ("Biblioteca di narrativa", 18), 254 p., isbn 978-88-8212-693-3.

Sonzini, Valentina

- [1285] *Tre stampatori nella Novara del Seicento. Sesalli, Caccia e Cavallo*, 2005 ("Studi storici", 41. "Studi della Biblioteca Negroni", 4), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-515-8.
- [1286] *Sopra il tavolo della cucina. Donne che intrecciano storie* a cura di Rossella Kohler e Vilma Gervasoni, interviste raccolte da Livia Casagrande, Manuela Capra, Franca De Poi, Rossella Kohler, Roberta Lucchini, Anna Minerva, Elena Polisseni, Letizia Romerio Bonazzi, Ines Zanasca, 2008 ("Gli aironi", 56), 160 p., isbn 978-88-8212-669-8.

Sorrentino, Luigia

- [1287] *Olimpia*, prefazione di Milo De Angelis, postfazione di Mario Benedetti, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 112 p., isbn 978-88-8212-883-8. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Soubirous, Bernadette

- [1288] *Diario di una passione. Le lettere, il «Carnet de Notes Intimes» e testimonianze*, a cura di Pier Davide Guenzi, prefazione di Germano Zaccheo, traduzione di Gabriella Donati, 1996 ("Passio", 11), 128 p., ill., isbn 978-88-86121-83-5.

[1289] Spagna Ferrarese

- a cura di Valentina Gritti e Cristina Montagnani, 2009 ("Opere di Matteo Maria Boiardo", fuori serie. "La biblioteca del Boiardo", 1), 864 p., isbn 978-88-8212-698-8.

Spaziani, Maria Luisa

- [1290] *Giovanna d'Arco. Romanzo popolare in sei canti in ottave e un epilogo*, con un testo di Gesualdo

Bufalino, 2011 ("Lyra", 42), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-796-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Spazzi, Franco

[1291] *La cuscenza di tram*, con note di Alberto Casiraghy e Alberto Castaldini, 2011 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 144 p., isbn 978-88-8212-808-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

[1292] *S'crif sura i mur*, con una nota di Maria Corti, 2002 ("Lyra", fuori serie), 112 p., isbn 978-88-8212-365-9. [Edizione di 99 esemplari. Le prime 99 copie contengono un'incisione originale numerata e firmata di Luciano Ragozzino, tirata a torchio dall'artista su carta Hahnemuhle con la biffatura della lastra al termine della tiratura, avvenuta a Milano il 30 aprile 2002]

Speciale TG. Forme e contenuti del telegiornale

[1293] a cura di Giorgio Simonelli, testi di Paola Abbiezzi, Alessandra Alessandri, Francesco Buscemi, Marco Deriu, Ludovica Fonda, Floriana Gavazzi, Chiara Giaccardi, David Gianetti, Mauro Meazza, Giorgio Negri, Gianni Sibilla, Giorgio Simonelli, Gaetano Tramontana, Giovanni Valerio, Paolo Verri, Marina Villa, Nicoletta Vittadini, 1997 ("Studi", 5), 252 p., ill., isbn 978-88-8212-139-6. [Prima edizione, settembre 1997. In occhiello: "Studi universitari. Serie Comunicazioni sociali"]

[1294] a cura di Giorgio Simonelli, prefazione di Alessandro Curzi, testi di Paola Abbiezzi, Alessandra Alessandri, Francesco Buscemi, Marco Deriu, Ludovica Fonda, Floriana Gavazzi, Chiara Giaccardi, David Gianetti, Mauro Meazza, Gior-

gio Negri, Gianni Sibilla, Giorgio Simonelli, Gaetano Tramontana, Giovanni Valerio, Paolo Verri, Marina Villa, Nicoletta Vittadini, 1998² ("Studi", 5), 252 p., ill., isbn 978-88-8212-139-6. [Seconda edizione, marzo 1998. In occhiello: "Studi universitari. Serie Comunicazioni sociali"]

[1295] a cura di Giorgio Simonelli, 2001³ ("Studi", 5), 248 p., ill., isbn 978-88-8212-303-1. [Terza edizione aggiornata, maggio 2001]

[1296] Speciale TG. Forme e tecniche del giornalismo televisivo

a cura di Giorgio Simonelli, testi di Paola Abbiezzi, Piermarco Aroldi, Riccardo Benassi, Francesco Buscemi, Marta Caratti, Emilio Carelli, Ennio Chiodi, Elena Colombo, Guendalina Dainelli, Marco Deriu, Giusi Di Lauro, Elena Malinverno, Enrico Menduni, Elena Midolo, Laura Ognà, Carlo Oreglia, Chiara Pota, Giorgio Simonelli, Gaetano Tramontana, Aldo Maria Valli, Chiara Valmachino, Marina Villa, Nicoletta Vittadini, 2005 ("Studi", 48), 344 p., ill., isbn 978-88-8212-474-8. [Quarta edizione aggiornata, maggio 2005. Con cambio parziale del titolo e del numero in collana]

[1297] Speciale TG. Forme e tecniche del giornalismo televisivo (La messa è finita)

a cura di Giorgio Simonelli, con la collaborazione di Paola Abbiezzi, testi di Paola Abbiezzi, Benedetta Andreozzi, Laura Silvia Battaglia, Francesco Buscemi, Emilio Carelli, Elena Colombo, Massimo Corcione, Joana Curvo, Guendalina Dainelli, Marco Deriu, Alessia Ferrarotti, Anna Giunchi, Antonio Nizzoli, Laura Ognà, Gian Paolo

Parenti, Darwin Pastorin, Sebastiano Pucciarelli, Chiara Rainis, Andrea Salvatore, Giorgio Simonelli, Gaetano Tramontana, Chiara Valmachino, Marina Villa, 2012 ("Studi", 70), 296 p., ill., isbn 978-88-8212-823-4. [Quinta edizione aggiornata, maggio 2012. Con cambio del numero in collana]

Sperandio, Guido

- [1298] *Ossoduro missione Natale*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2004 ("Le rane piccole", 16), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-479-3.

Spolverini, Gian Battista

- [1299] *La coltivazione del riso (1758)*, 1995 ("Le colonne", 8), 200 p., ill., isbn 978-88-86121-89-7. [Riproduzione anastatica dell'edizione di Verona 1758 con le incisioni originali. Edizione a tiratura limitata di 999 esemplari numerati, di cui una parte stampata in pelle. Vedi *La coltivazione del riso (1758)* in "Edizioni lusso a tiratura limitata"]
- [1300] *La coltivazione del riso (1758)*, 1995 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 4), 200 p., ill., isbn 978-88-86121-94-1. [Riproduzione anastatica dell'edizione di Verona 1758 con le incisioni originali, in copertina cartonata rivestita in pelle e impressioni in oro a caldo; contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle. In allegato, volumetto autocopertinato di presentazione dell'opera, a cura di Franco Guerra]

Staid, Ennio

- [1301] *Perché in India*, 2000 ("Alia", 13), 152 p., isbn 978-88-8212-240-9.

Stangalino, Maurizio

- [1302] (con Filippo Mittino), *Il bambino e la scuola: nel solco di Marcella Balconi. Sviluppo emotivo e ap-*

prendimento in un approccio globale, prefazione di Anna Ferruta, 2019 ("Studi", 94), 184 p., ill., isbn 978-88-6857-296-9.

Stevenson, Robert Louis

- [1303] *Markheim*, traduzione di Marina Vaggi, 2001 ("Nativitas", 26), 40 p., isbn 978-88-8212-324-6.

Stiaccini, Carlo

- [1304] *Trincee di carta. Lettere dei soldati della prima guerra mondiale al parroco di Fara Novarese*, prefazione di Mario Perotti, introduzione di Franco Dessilani, 2005 ("Studi storici", 42), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-533-2.

Stoppa, Angelo Luigi

- [1305] *Il Venerdì Santo di Romagnano Sesia*, 2001 ("Studi storici", 23. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 1), 104 p., ill., isbn 978-88-8212-335-2. [Riproduzione anastatica della prima edizione 1979]
- [1306] *Storia, arte e devozione in Diocesi di Novara. Una raccolta di studi (1960-1996) con bibliografia dell'autore*, 1999 ("Studi storici", 12. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 14), 366 p., ill., isbn 978-88-8212-182-2.

- [1307] *Storie di periferia della Comunità Villa Segù*

a cura di Dino Campiotti, presentazione di Luigi Ciotti, 1999 ("Gli aironi", 28), 112 p., isbn 978-88-8212-228-7.

Stout, Rex

- [1308] *Festa di Natale*, traduzione di Marina Vaggi, 2003 ("Nativitas", 37), 128 p., isbn 978-88-8212-430-4.

(con Arthur Conan Doyle e Hellery Queen), *Tre gialli di Natale*, vedi Arthur Conan Doyle.

Strafforello, Gustavo

- [1309] *Provincia di Novara (1891). Opera compilata dal professore Gustavo Strafforello con la collaborazione di altri distinti scrittori*, 1993 ("Le colonne", 3), 280 p., ill., isbn 978-88-86121-33-0. [Riproduzione anastatica dell'edizione originale]

- [1310] *Suggestive voci di Pavese e Calvino nel Fondo Manoscritti* "Autografo", 36 (1998), 152 p., isbn 978-88-8212-149-5.

- [1311] *Sulla poesia di Sandro Sinigaglia* atti del convegno, Ginevra 17-18 febbraio 2012, a cura di Sveva Frigerio, Francesca Latini e Emilio Manzotti, interventi di Gualberto Alvino, Giorgio Bárberi Squarotti, Carlo Carena, Franco Esposito, Sveva Frigerio, Pietro Gibellini, Paola Italia, Francesca Latini, Silvia Longhi, Emilio Manzotti, Luigi Sinigaglia, con appendice di Paolo Bologna, Angelo Gaccione, Federico Mazzocchi, "Microprovincia", 50 (2012), 240 p., ill., isbn 978-88-8212-884-5.

- [1312] *Sulle strade dei giubilei. Vie, pellegrini e centri religiosi nella pianura tra Sesia e Ticino* a cura di Giancarlo Andenna, testi di Giancarlo Andenna, Claudia Baratti, Renata Crotti, Giampietro Morreale, Walther Ruspi, atti del convegno, Novara 10 ottobre 1999, 2000 ("Studi storici", 17), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-271-3. [In occhio: "Serie a cura dell'Associazione Idea Vita"]

- [1313] *Suor Nemesia Mora. Solo l'amore che si dona rimane*

a cura di Dorino Tuniz, con presentazione di Giorgio Borroni, 2017 ("Gli aironi", 88. "Novaresi nella storia", 9), 72 p., isbn 978-88-6857-139-9.

Svenbro, Jesper

- [1314] *Apollo blu*, traduzione e cura di Maria Cristina Lombardi, con testo svedese a fronte, introduzione di Lars-Hakan Svensson, con una traduzione di Giuseppe Conte, 2007 ("Lyra", 28. "I poeti del premio LericiPea"), 160 p., isbn 978-88-8212-606-3.

- [1315] *Apollo blu*, traduzione e cura di Maria Cristina Lombardi, con testo svedese a fronte, introduzione di Lars-Hakan Svensson, con una traduzione di Giuseppe Conte, 2021² ("Lyra", 28), 160 p., isbn 978-88-6857-402-4. [Ristampa in tiratura limitata di 100 copie in occasione del Festival internazionale di poesia civile città di Vercelli, 19 maggio 2021]

Taggi, Paolo

- [1316] *Di niente, del mare*, 2017 ("Passio", 57), 148 p., ill., isbn 978-88-6857-038-5.

Tannenbaum, Mya

- [1317] *Fuga dalla Polonia*, presentazione di Sergio Romano, illustrazioni dell'autrice, 2010 ("Alia", 26), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-706-0.

Tarasco, Roberto

(con Laura Curino e Gabriele Vacis), *Passione*, vedi Laura Curino.

- [1318] *Tarocchi. Arcani di colore, arcani di parole*

a cura di Giovanna Ioli e Alessandra Ruffino, tavole di Giovanni

Tamburelli, testi di Alessandro Alemandi, Paulo Barone, Alberto Casiraghy, Luciano Cecchinell, Pietro Frassica, Godart, Ruggero Guarini, Jolanda Insana, Giovanna Ioli, Gabriella Maldifassi, Paola Mastrocola, Luisella Mesiano, Dino Molinari, Nico Orenco, Davide Papotti, Marzio Pieri, Sandra Reberschak, Nelo Risi, Roberto Rossi Precerutti, Camilla Salvago Raggi, Lodovico Terzi, Frédéric Tristan, 2009 (fuori collana), 120 p., ill., isbn 978-88-8212-712-1. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Tasso, Torquato

- [1319] *Lagrima*, a cura di Maria Pia Musini Sacchi, 2001 ("Passio", 25), 64 p., isbn 978-88-8212-305-5. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

[1320] **Teatro, narrativa, critica**

a cura di Gianfranca Lavezzi e Giuseppe Polimeni, "Autografo", 51 (2014), 228 p., isbn 978-88-8212-971-2.

[1321] **Telai divini. Arte e moda nelle terre delle colline novaresi e del Sesia**

a cura di Francesco Gonzales, presentazione di Filippo Maria Ferro, saggi di Franco Dessilani, Francesco Gonzales e Sergio Monferrini, 2011 ("Edizioni illustrate e d'arte", 18), 144 p., ill., isbn 978-88-8212-826-5.

Tencaioli, Giuseppe

- [1322] *I mestieri e i giochi d'un tempo. Ricordi novaresi*, prefazione di Franco Terzera, 1999 ("Gli aironi", 27), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-199-0. [Con disegni dell'autore]

Terzera, Franco

- [1323] *Un anno sull'orlo*, prefazione di

Renzo S. Crivelli, postfazione di Giannino Piana, 1997 ("Passio", 13), 80 p., isbn 978-88-8212-109-9.

Tesio, Giovanni

- [1324] *I più amati. Perché leggerli? Come leggerli?*, 2012 ("Alia", 42), 136 p., isbn 978-88-8212-831-9.
- [1325] *Il canto dei presepi. Poesie di Natale*, con illustrazioni di artisti contemporanei, 2014 ("Nativitas", 77), 72 p., ill., isbn 978-88-8212-981-1.
- [1326] *La luce delle parole. Come rileggere libri e autori del nostro ultimo secolo*, 2020 ("Biblioteca", 76. "Biblioteca delle soglie", 2), 332 p., isbn 978-88-6857-328-7.
- [1327] *La poesia ai margini. Novecento tra lingua e dialetti*, 2014 ("Biblioteca", 64. "Saggi e testi"), 323 p., isbn 978-88-6857-007-1.
- [1328] *Nosgnor. Lamenti, preghiere e poesie in cerca di un Dio vicino e lontano*, 2020 ("Passio", 62), 224 p., isbn 978-88-6857-317-1.
- [1329] *Parole essenziali. Un sillabario*, 2014 ("Alia", 51), 232 p., isbn 978-88-8212-814-2.
(con Sebastiano Vassalli), *Un nulla pieno di storie. Ricordi e considerazioni di un viaggiatore nel tempo*, vedi Sebastiano Vassalli.
- [1330] *Piture parolà. Arte in poesia*, con una nota di Stefano Lanuzza, 2018 ("Lyra", 75), 128 p., isbn 978-88-6857-220-4. [Con traduzione italiana in calce]
- [1331] *Primo Levi: ancora qualcosa da dire. Conversazioni e letture tra biografia e invenzione*, 2018 ("Biblioteca", 71. "Saggi e testi"), 160 p., ill., isbn 978-88-6857-156-6.
- [1332] *Primo Levi. Il laboratorio della coscienza*, 2021 ("Biblioteca", 80. "Biblioteca delle soglie", 4), 243 p., isbn 978-88-6857-414-7.

- [1333] ***Tesori d'arte nella raccolta della Banca Popolare di Novara. Dipinti dal XVI al XX secolo***

2000 ("Imago", 11), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-047-4. [Catalogo della mostra, Domodossola 1-12 luglio 2000]

- [1334] ***Tessuti antichi del museo d'Arte Religiosa "Padre Augusto Mozzezzetti" di Oleggio***

a cura di Flavia Fiori, fotografie di Giacomo Gallarate, 2013 ("Edizioni illustrate e d'arte", 23), 280 p., ill., isbn 978-88-8212-923-1.

Testa, Enrico

- [1335] ***Una costanza sfigurata. Lo statuto del soggetto nella poesia di Sanguineti***, 2011 ("Alia", 40), 64 p., isbn 978-88-8212-791-6.

- [1336] ***Di fiore in fiore. Nozioni speciali di botanica***, con tavole acquarellate originali, a cura di Silvio Testa, prefazione di Oreste Cavallo, 1999 ("I segni", 9), 190 p., isbn 978-88-8212-132-6.

Testimonianze sull'isola di San Giulio

vedi "Novarien.", 43 (2014).

Testori, Giovanni

- [1337] ***Cristo e la donna. Un inedito del 1943-1944***, a cura di Fulvio Panzeri, 2013 ("Passio", 47), 96 p., isbn 978-88-8212-879-1.

- [1338] ***Davanti alla Croce. Parola, arte e vita***, a cura di Fulvio Panzeri, 2011 ("Passio", 42), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-756-5. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie. Con tavole fuori testo]

- [1339] ***Maestro no. Intervista e fotografie su "In Exitu"***, a cura di Antonio Ria, prefazione di Giovanni Raboni, con testi di Lalla Romano e

Franco Branciaroli, e otto disegni inediti di Giovanni Testori, 2004 ("Alia", 19), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-434-2. [Volume edito in 1499 copie numerate]

- [1340] ***Un bambino per sempre. Meditazioni sul Natale***, a cura di Fulvio Panzeri e Valerio Rossi, 2007 ("Nativitas", 48), 104 p., isbn 978-88-8212-437-3. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

- [1341] ***Tetralogia della polvere. Gian Maria Tosatti***

a cura di Julia Draganovic e Alessandro Facente, 2012 ("Imago", 17. "Laboratorio Casa Bossi"), 156 p., ill., isbn 978-88-8212-860-9. [Catalogo della mostra a Casa Bossi, Novara 23 aprile-3 giugno 2012. Con testo inglese]

Theóphilo, Márcia

- [1342] ***Nel nido dell'Amazzonia. No ninho da Amazônia***, con testo portoghese a fronte, nota di Walter Pedullà, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 116 p., isbn 978-88-6857-069-9. [Edizione promossa in occasione del Festival di poesia civile città di Vercelli, in tiratura limitata di 999 copie numerate]

- [1343] ***Tindaro Calia. Comune di Casaleggio Novara 2001***

presentazione di Pier Angelo Carozzi, 2001 ("Imago", 12), 36 p., ill., isbn 978-88-8212-061-0.

Tognolini, Bruno

- [1344] ***Salvataggio a mezzanotte***, illustrazioni di Pia Valentinis, 2011 ("Le rane piccole", 24), 24 p., ill., isbn 978-88-8212-815-9.

Torelli, Giuseppe

- [1345] ***Paesaggi. Storie e leggende in Piemonte***, presentazione di Giuseppe

Zaccaria, 2010 ("Biblioteca del Piemonte Orientale", 26), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-718-3. [Riproduzione anastatica dell'edizione originale. Con tavole fuori testo]

Torriani, Maria Antonietta
vedi La Marchesa Colombi.

Tortora, Andrea
(con Carla Icardi), *Panettone. I segreti di un dolce per tutte le feste*, vedi Carla Icardi.

Toscano, Alberto

- [1346] *Critica amorosa dei francesi*, presentazione di Corrado Augias, 2011 ("Alia", 36), 232 p., isbn 978-88-8212-779-4.

Toscano, Aldo

- [1347] *Io mi sono salvato. L'Olocausto del Lago Maggiore e gli anni dell'internamento in Svizzera (1943-1945)*, presentazione di Alberto Toscano, con un saggio introduttivo di Mauro Begozzi, a cura di Sara Lorenzetti e Laura Toscano, 2013 ("Studi storici", 64. "Studi dell'Istituto Storico Fornara", [1]), 280 p., ill., isbn 978-88-8212-922-4.

- [1348] *Tra le parole della «virtù senza nome». La ricerca di Luigi Meneghello*

a cura di Francesca Caputo, premessa di Giuseppe Barbieri e Francesca Caputo, atti del convegno internazionale di studi, Museo Casabianca Malo 26-28 giugno 2008, 2013 ("Biblioteca di Autografo", 12), 288 p., isbn 978-88-8212-824-1.

Trabucchi, Corrado

- [1349] *Francesco a Novosibirsk*, prefazione di Aldo Del Monte, 2000 ("Passio", fuori serie), 104 p., isbn

978-88-8212-265-2. [In occhiello: "Quaderni di Passio"]

- [1350] **Tracà. Alla scoperta delle radici**
hanno collaborato Gabriella Villani, Nina Cantone, Antonio Manfreda, Augusto Pastore, Manuela Gatti, Cine Foto Club Trecate, Settembre Trecatese, Scuola Don Milani, 1993 ("Gli aironi", 6), 117 p., ill., isbn 978-88-86121-29-3. [Con videocassetta allegata]

- [1351] **Tradurre i classici**
a cura di Clelia Martignoni, "Autografo", 60 (2018), 176 p., ill., isbn 978-88-6857-245-7.

- [1352] **Traduzione e Novecento**
a cura di Maria Antonietta Grignani e Anna Longoni, "Autografo", 52 (2014), 200 p., isbn 978-88-6857-026-2.

- [1353] **Traduzione e poesia in Luciano Erba**
"Autografo", 56 (2016), 160 p., isbn 978-88-6857-121-4.

Tralli, Franco

- [1354] *Le parole ardenti*, prefazione di Maria Luisa Spaziani, 2006 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 96 p., isbn 978-88-8212-566-0. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Treves, Eugenio

- [1355] *Niccolò Barbieri detto Il Beltrame comico dell'arte del Secolo XVII. Saggi dispersi e inediti*, a cura di Giusi Baldissoni, 1999 ("Studi", 14), 48 p., ill., isbn 978-88-8212-220-1. [In occhiello: "Serie Lettere e filosofia", 3]

[1356] ***Trino e l'arte tipografica nel XVI secolo. Dal marchesato del Monferrato all'Europa al mondo***

atti del convegno di Trino e Vercelli 13-14 aprile 2013, a cura di Magda Balboni, testi di Luca Brusotto, Massimiliano Caldera, Antonella Chiodo, Andrea De Pasquale, Gianpaolo Fassino, Giovanni Ferraris, Timoty Leonardi, Claudio Marazzini, Angela Nuovo, Simonetta Pozzati, Blythe Alice Raviola, Paolo Rosso, 2014 ("Studi Storici", 66), 206 p., ill., isbn 978-88-8212-976-7.

Tuniz, Dorino

[1357] *Carlo Bascapè. Un vescovo sulle orme di san Carlo*, progetto a cura di Maurizio Leighheb, 2015 ("Gli aironi", 82. "Novaresi nella storia", 7), 48 p., ill., isbn 978-88-6857-046-0.

[1358] *Don Ponzetto. Un autonomo di don Bosco a Novara*, presentazione di Germano Zaccheo, 2004 ("Studi storici", 39. "Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 19), 96 p., ill., isbn 978-88-8212-495-3.

Turci, Alessandro

[1359] *L'estro delle maree. Dieci notturni*, con tavole di Héctor Navarrete, 2014 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-952-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate. Con disegno anche in copertina]

Turollo, David Maria

[1360] *Poesie sul sagrato*, con tre note di Luciano Erba, Giannino Piana e Roberto Cicala, e tre incisioni di Mauro Maulini, 1993, 1998² ("Passio", 1), 48 p., ill., isbn 978-88-86121-11-8. [Edito in 800 esemplari

che escono alla vigilia dell'anniversario della morte dell'autore, 1993. Ristampa in 800 esemplari nel 1998]

[1361] ***Un anno in A. Novara Calcio 2011-2012: l'avventura continua***

testi di Renato Ambiel, fotografie di Mario Finotti, presentazione di Marco Ansaldo, 2012 ("Le occasioni", 14), 148 p., ill., isbn 978-88-8212-859-3.

[1362] ***Un maestro della letteratura: Carlo Dionisotti tra storia e filologia (1908-1998). Testimonianze, immagini, inediti e bibliografia***

a cura di Roberto Cicala e Mirella Ferrari, con testi di Carlo Dionisotti, Riccardo Chiaberge, Vincenzo Fera, Giuseppe Frasso, Marziano Guglielminetti, Anna Laura e Giulio Lepschy, Bruno Quaranta, Nelia Saxby e Claudia Villa, 2008 ("Biblioteca", 46. "Saggi e testi"), 184 p., ill., isbn 978-88-8212-653-7. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie, in occasione della mostra bibliografica per il centenario della nascita, Biblioteca Civica Negrone, Novara 19 settembre-20 ottobre 2008]

[1363] ***Un Monastero dalle molte vite. Dalle "Monache de Intra" alla famiglia studenti – il chiostro***

a cura di Pierangelo Frigerio e Giorgio Margarini, testi di Giuseppe Cacciami, Luca Frigerio, Anna Massera, Vera Sutermeister Casano, 2004 ("Edizioni illustrate e d'arte", 11), 272 p., ill., isbn 978-88-8212-465-6.

[1364] ***Un teatro una città. Il Coccia di Novara***

a cura di Alberto Antonini e Bruno Macaro, con due interventi di Ugo Ronfani e Giampiero Tintori,

- testi di Alberto Antonini, Gianni Dal Bello, Bruno Macaro, Valeria Piasentà, Silvia Raimondi, Ugo Ronfani, Giampiero Tintori, 1993 ("Multimedia", 2), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-106-1.
- [1365] *Una città che cresce. Novara tra passato e futuro*
2006 (fuori collana), 128 p., ill., senza isbn. [Edizione non venale]
- [1366] *Una città da mangiare*
2015 ("Le rane", fuori serie), ill., 50 p., isbn 978-88-6699-075-8.
- [1367] *Una città da vivere*
2016 ("Le rane", fuori serie), ill., 56 p., isbn 978-88-6699-1106.
- [1368] *Una famiglia che cammina nell'amore. Dal 1933 le Sorelle della carità*
testi di Sara Sturmhoevel, 2014 (fuori collana), 128 p., ill., isbn 978-88-6857-014-9. [Volume edito in copertina cartonata]
- [1369] *Una famiglia per Novara: i Farraggiana*
presentazione di Vittorio Minola, testi di Alessandro Barbaglia, Silvana Bartoli, Igor Festari, Maurizio Leigheb, Giampietro Morreale, Maria Grazia Porzio, Massimo Semola, Francesco Surdich, Davide Tartaglia, fotografie di Mario Finotti, 2011 ("Le colonne", 21), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-825-8.
- [1370] *Una macchina per pensare. Giampiero Neri prima e dopo Teatro Naturale*
a cura di Davide Savio, 2018 ("Biblioteca letteraria dell'Italia unita", 28), 120 p., isbn 978-88-6857-174-0.
- [1371] *Una memoria per l'avvenire. Une mémoire pour l'avenir. Pitture murali delle Regioni Alpine. Peintures murales des Régions Alpines*
a cura di Dominique Rigaux, con testi in francese e in italiano, 1998, 2008² ("I segni", 6), 256 p., ill., isbn 978-88-8212-148-8. [Catalogo della mostra itinerante 28 gennaio-15 ottobre 1997: Parigi, Novara, Borgosesia, Valcuvia, Barzio, Milano, Brescia, Breno, Trento, Quarna, Vallées Niçoises, Aosta, Roma. Con tavole fuori testo]
- [1372] *Una piccola grande storia d'amore. I cinquant'anni della Casa Famiglia "Santo Spirito"*
presentazione di Madre Elisabetta Cadamuro, testo di Maria Elena Merlo con la collaborazione di Madre Elisabetta, suor Renata, suor Giuse e delle altre Sorelle Ministre della Carità di San Vincenzo de' Paoli, 1995 ("Gli aironi", 12), 48 p., ill., isbn 978-88-86121-75-0.
- [1373] *Una Provincia in cartolina. Alla scoperta del Novarese tra storia e attualità*
fotografie di Carlo Pessina, presentazione di Sergio Vedovato e Silvana Ferrara, con testi di Susanna Borlandelli e Franco Dessilani, 2007 (fuori collana), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-586-8.
- [1374] *Una razza che scompare*
fotografie di Albert & Verzone, Bruna Bambino, Giorgia Fiorio, Giampiero Soffietti, a cura di Paolo Verri, testi di Bruno Gambarotta, 1993 ("Multimedia", 4), 48 p., ill., isbn 978-88-86121-17-0. [Catalogo della mostra presso la libreria "Città del sole", Torino 21 aprile-31 maggio 1993]

- [1375] **Una vetrina per le calzature. Un percorso nella storia dei settori calzaturiero e meccano-calzaturiero attraverso l'esposizione internazionale delle calzature – The Micam. A route in the history of footwear machinery industries through the International Shoe Exhibition – The Micam.**

catalogo della mostra, Castello Sforzesco di Vigevano, Seconda Scuderia (13 settembre-30 dicembre 2017), 2017 (fuori collana), 135 p., ill., isbn 978-88-6857-002-6. [Edizione bilingue con testo italiano e inglese]

- [1376] **Università della terza età. Trent'anni di cultura a Novara**

a cura di Dorino Tuniz, con interventi di Giannino Piana, Oscar Luigi Scalfaro e Sebastiano Vassalli, 2012 ("Studi storici", 60), 192 p., ill., isbn 978-88-8212-872-2.

Vacis, Gabriele

(con Laura Curino e Roberto Tarasco), *Passione*, vedi Laura Curino.

Vaggi, Massimo

- [1377] *Kinshasa. Una storia di adozione*, 2018 ("Biblioteca di narrativa", 38), 192 p., isbn 978-88-6857-211-2.

- [1378] *Kinshasa. Una storia di adozione*, presentazione di Carlo Lucarelli, 2019² ("Biblioteca di narrativa", 38), 192 p., isbn 978-88-6857-265-5. [Nuova edizione, con l'aggiunta della presentazione e dell'immagine di copertina al vivo]

- [1379] *Tu, musica divina*, 1998 ("Biblioteca di narrativa", 4), 176 p., isbn 978-88-8212-194-5.

Valduga, Patrizia

- [1380] *Poeti innamorati. Da Guittone a*

Raboni, 2011 ("Lyra", 38), 96 p., isbn 978-88-8212-755-8.

Valente, Andrea

- [1381] *Un anno con Babbo Natale*, 2016 ("Le rane piccole", 29), 30 p., ill., isbn 978-88-6699-076-5.

Valéry, Paul

- [1382] *Il cimitero marino*, con testo francese a fronte, a cura di Raul Capra, 2016 ("Lyra", 63), 64 p., isbn 978-88-6857-088-0.

- [1383] **Varallo Pombia. Storia e memorie di una millenaria comunità**

a cura di Dorino Tuniz, testi di Silvia Angiolini, Cesare Belossi, Susanna Borlandelli, Simone Caldano, Roberta De Filippi, Marina Dell'Omo, Franco Dessilani, Maria Luisa Fanchini, Flavia Fiori, Carlo Mazzella, Miriam Musetta, Francesco Omodeo Zorini, Anna Parachini, Mario Perotti, Maria Grazia Porzio, Gian Paolo Prinetti, Stelvio Tosi, Ivana Teruggi, Dorino Tuniz, Salvatore Ussia, Giuseppe Veronica, 2012 ("Studi storici", 58), 384 p., ill., isbn 978-88-8212-845-6. [Con tavole fuori testo]

Vassalli, Sebastiano

- [1384] *I racconti del "Mattino"*, a cura di Salvatore Violante, 2017 ("Biblioteca di narrativa", 30), 120 p., isbn 978-88-6857-118-4.

- [1385] *Il millennio che muore. Un elogio del libro e della parola*, a cura di Roberto Cicala, con appendice di testi, 2018 ("Lyra", 69), 96 p., isbn 978-88-6857-157-3. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate. Esiste una tiratura di 10 copie non venali su carta bianca]

- [1386] *Il mio Piemonte*, con traduzione inglese, tedesca e francese, fotografie

- di Carlo Pessina, 2002 ("Edizioni illustrate e d'arte", 9. "Paesaggi d'autore"), 168 p., ill., isbn 978-88-8212-386-4.
- [1387] *Il robot di Natale. E altri racconti*, 2006 ("Nativitas", 45), 48 p., isbn 978-88-8212-583-7.
- [1388] *Il Supermaschio. Rifacimento e adattamento teatrale dal racconto fantastico di Alfred Jarry*, con un testo di André Breton, 2013 ("Alia", 43), 64 p., isbn 978-88-8212-797-8.
(con Flavio Caroli e Philippe Daverio), *Le anime del paesaggio. Spazi, arte, letteratura*, vedi Flavio Caroli.
- [1389] *L'oro del mondo*, 2014 ("Biblioteca di narrativa", 28), 208 p., isbn 978-88-8212-982-8. [Nuova edizione con un testo inedito in ricordo di Giulio Einaudi]
- [1390] *Maestri e no. Dodici incontri tra vita e letteratura*, 2012 ("Biblioteca", 55. "Saggi e testi"), 120 p., isbn 978-88-8212-800-5.
- [1391] *Natale a Marradi. L'ultimo Natale di Dino Campana*, 2008 ("Nativitas", 50), 64 p., isbn 978-88-8212-634-6.
- [1392] *Terra d'acque. Novara, la pianura, il riso*, presentazione di Roberto Cicala, 2005 ("Biblioteca di narrativa", 14), 164 p., ill., isbn 978-88-8212-505-9.
- [1393] *Terra d'acque. Novara, la pianura, il riso*, presentazione di Roberto Cicala, 2011² ("Biblioteca di narrativa", 14), 176 p., ill., isbn 978-88-8212-795-4. [Nuova edizione accresciuta e a colori, con copertina plastificata]
- [1394] (con Giovanni Tesio), *Un nulla pieno di storie. Ricordi e considerazioni di un viaggiatore nel tempo*, 2010 ("Biblioteca", 51. "Saggi e testi"), 148 p., isbn 978-88-8212-735-0.

Vauchez, André

- [1395] *Tra santi e città. Luci e ombre del Medioevo*, 2019 ("Studi", 93. "Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea", 2), 400 p., ill., isbn 978-88-6857-282-2. [Sul verso dell'occhiello, come specificazione della serie: "Istituzioni, società, economia e vita religiosa"]

Vauthier, Émile

(con Claudio Groppetti), *San Mamante il grande martire. Da Cesarea di Cappadocia a Langres e a Cavaglio D'Agogna*, vedi Claudio Groppetti.

Venturi, Gianbattista

- [1396] *L'Eneide di Virgilio dipinta in Scandiano da Nicolò Dell'Abate*, edizione anastatica con un saggio di Giuseppe Anceschi, 2004 (fuori collana), 80 p., ill., isbn 978-88-8212-069-6. [Tiratura limitata di 999 copie numerate]

Venturoli, Paolo

(con Giuseppe Sitzia e Paolo Sitzia), *Il pittore Pier Francesco Gianoli a Grignasco e in Diocesi di Novara*, vedi Giuseppe Sitzia.

Venuti, Silvia

- [1397] *La visione assorta*, con una nota di Tomaso Kemeny, 2012 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 128 p., isbn 978-88-8212-869-2. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]
- [1398] *Sulla soglia della trasparenza*, premessa di Piero Viotto, 2016 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 128 p., isbn 978-88-6857-116-0. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Verbaro, Giusi

- [1399] *Il vento arriva da uno spazio bianco*, prefazione di Daniele Maria Pegorari, postfazione di Giuseppe Panella, 2013 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 144 p., isbn 978-88-8212-910-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Verdino, Stefano

- [1400] *Genova reazionaria. Una storia culturale della restaurazione*, 2012 ("Biblioteca", 58. "Saggi e testi"), 196 p., isbn 978-88-8212-868-5.

Verga, Giovanni

- [1401] *Dal tuo al mio. Romanzo*, edizione critica a cura di Rosy Cupo, 2021 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", XIII), 140 p., isbn 978-88-6857-421-5.
- [1402] *Dal tuo al mio. Teatro*, edizione critica a cura di Rosy Cupo, 2019 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", XII), 314 p., isbn 978-88-8212-968-2.
- [1403] *I Malavoglia*, edizione critica a cura di Ferruccio Cecco, 2014 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", I), 568 p., ill., isbn 978-88-8212-900-2.
- [1404] *Il marito di Elena*, edizione critica a cura di Francesca Puliafito, 2019 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", V), 258 p., isbn 978-88-8212-986-6.
- [1405] *Novelle rusticane*, edizione critica a cura di Giorgio Forni, 2016 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", III), 512 p., ill., isbn 978-88-8212-970-5.
- [1406] *Primavera*, edizione critica a cura di Giorgio Forni e Carla Riccardi, 2020 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", VIII), 196 p., isbn 978-88-8212-989-7.
- [1407] *Una peccatrice*, edizione critica a

cura di Daria Motta, 2020 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", IX), 152 p., isbn 978-88-8212-987-3.

- [1408] *Vagabondaggio*, edizione critica a cura di Matteo Durante, 2018 ("Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga", II), 342 p., isbn 978-88-8212-901-9.

[1409] ***Via Crucis. Mauro Maulini. Ivo Soldini***

testi di Carlo Carena e Romano Broggin, introduzione di Germano Zaccheo, 1994 ("I segni", 3), 40 p., ill., isbn 978-88-86121-47-7. [Volume edito in occasione della mostra, Museo Promozionale di Cultura, Cannobio 17 settembre-6 novembre 1994]

[1410] ***Via Crucis***

tempere, disegni e incisioni di Mauro Maulini, testo poetico di Paul Claudel, con interventi di Carlo Maria Martini, Luciano Erba, Carlo Carena, e una nota di Germano Zaccheo, traduzione di Germano Zaccheo, 1995 (fuori collana), 104 p., ill., isbn 978-88-86121-68-2. [Stampato in 999 copie numerate, le cui prime venti contengono un esemplare delle incisioni appositamente realizzate da Mauro Maulini per l'edizione. Numerazione fatta a mano dall'artista. In copertina cartonata con sovraccoperta e custodia]

[1411] ***Viaggio tra gli autori del Fondo Manoscritti***

"Autografo", 34 (1997), 152 p., ill., isbn 978-88-8212-140-2.

Viana, Paolo

(con Giuseppe Sarasso), *La risicoltura e la Grande Guerra*, vedi Giuseppe Sarasso.

Vigna, Marco

- [1412] *Brigantaggio italiano. Considerazioni e studi nell'Italia unita*, presentazione di Alessandro Barbero, 2020 ("Studi", 96. "Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea", 3), 560 p., isbn 978-88-6857-327-0. [Sul verso dell'occhiello, come specificazione della serie: "Istituzioni, società, economia e vita religiosa"]

Villa, Sergio

- [1413] *Il malinteso universale*, a cura di Alessandro Carrera, 2019 ("Gli aironi", 90), 352 p., isbn 978-88-6857-271-6.
- [1414] *Wilderness*, a cura di Alessandro Carrera, 2019 ("Gli aironi", 91), 280 p., isbn 978-88-6857-272-3.
- [1415] *Villa Caramora. Una perla del Lago Maggiore tra passato e futuro* a cura di Vittorio Grassi e Maria Grazia Porzio, fotografie di Carlo Pessina e Mauro Porta, 2008 ("Edizioni illustrate e d'arte", 13), 148 p., ill., isbn 978-88-8212-085-6. [Copertina cartonata con sovraccoperta]

Villani, Luca

(con Paolo Pomati), *Napoleone a palazzo Avogadro della Motta. Narrazioni d'arte, storia e fantasia da una dimora vercellese*, vedi Paolo Pomati.

- [1416] *Visti da fuori. La poesia italiana oggi in Europa* a cura di Damiano Sinfonico e Stefano Verdino, "Nuova corrente", 153 (2014), 136 p., isbn 978-88-8212-966-8.

- [1417] *Vite salvate. Testimonianze*

a cura di Gianni Mussini, prefa-

zione di Claudio Magris, con una testimonianza di Franco Zeffirelli, 2002 ("Passio", 29), 100 p., isbn 978-88-8212-349-9.

Vittorini, Demetrio

- [1418] *Racconti e scoperte inutili*, 2001 ("Biblioteca della Fondazione Schlesinger", 3), 48 p., isbn 978-88-8212-307-9. [Edizione a tiratura limitata di 999 copie numerate]

Vivarelli, Anna

- [1419] *Caro Babbo Natale*, illustrazioni di Antongionata Ferrari, 2010 ("Le rane piccole", 23), 32 p., ill., isbn 978-88-8212-747-3.
- [1420] *I gamberetti dispettosi*, illustrazioni di Andrea Astuto, 2017 ("Le rane grandi", 18), 32 p., ill., isbn 978-88-6699-112-0. [Tratto da → *Piccole storie matte*] (con Guido Quarzo), *La frittata*, vedi Guido Quarzo.
- [1421] (con Guido Quarzo), *Mangia, Matilde! Tre avventure di gusto*, illustrazioni di Cinzia Ghigliano, 2015 ("Le rane", 34), 40 p., ill., isbn 978-88-6699-074-1.
- [1422] *Piccole storie matte*, illustrazioni di Cecco Mariniello, 2002 ("Le rane", 9), 40 p., ill., isbn 978-88-8212-293-5. (con Guido Quarzo), *Storie da mangiare*, vedi Guido Quarzo. (con Guido Quarzo), *Uomo nero, verde e blu*, vedi Guido Quarzo.

Vivinetto, Giovanna Cristina

- [1423] *Dolore minimo*, presentazione di Dacia Maraini, con una nota di Alessandro Fo, 2018 ("Lyra", 71. "Lyra giovani", 3), 148 p., isbn 978-88-6857-165-8.
- [1424] *Dolore minimo*, presentazione di Dacia Maraini, con una nota di Alessandro Fo, 2018² ("Lyra", 71.

“Lyra giovani”, 3), 148 p., isbn 978-88-6857-222-8.

[1425] ***Voglia di democrazia. Progetti di quartiere e deliberazione pubblica a Novara***

a cura di Giacomo Balduzzi e Davide Servetti, 2017 (“Studi”, 85), 216 p., isbn 978-88-6857-133-7.

Watson, Tom

[1426] *Il diario di Stick Dog*, 2019 (“Le rane extra”, 5), 192 p., isbn 978-88-6699-121-2. [Serie “Il diario di Stick Dog”, 1. Co-edizione con CEF Publishing. Traduzione di Marina Vaggi]

[1427] *Stick Dog a caccia di pizza*, 2021 (“Le rane extra”, 7), 208 p., isbn 978-88-6699-194-6. [Serie “Il diario di Stick Dog”, 3. Co-edizione con CEF Publishing. Traduzione di Marina Vaggi]

[1428] *Stick Dog vuole un hot dog*, 2020 (“Le rane extra”, 6), 224 p., isbn 978-88-6699-131-1. [Serie “Il diario di Stick Dog”, 2. Co-edizione con CEF Publishing. Traduzione di Marina Vaggi]

Wojtyła, Karol (Papa Giovanni Paolo II)

[1429] *La mia croce. Con pagine inedite*, a cura di Andrzej Dobrzyński e Valerio Rossi, con testi di Vittorio Messori e Luigi Negri, 2012 (“Passio”, 45), 160 p., ill., isbn 978-88-8212-829-6.

[1430] *La notte della luce. Pagine e ome-
lie di Natale*, a cura di Andrzej Dobrzyński e Valerio Rossi, con una testimonianza del card. Stanisław Dziwisz, 2010 (“Nativitas”, 62), 136 p., ill., isbn 978-88-8212-744-2.

Yeoman, John

(con Quentin Blake), *Il cavallino
ammaestrato*, vedi Quentin Blake.

Zaccaria, Giuseppe

[1431] (con Giuliano Ladolfi), *Gozzano postmoderno. Un poeta alle soglie del Novecento*, premessa di Maria Motta, 2005 (“Biblioteca”, 38. “Saggi e testi”), 68 p., isbn 978-88-8212-516-5.

(con Pier Vincenzo Mengaldo), *Lingua e stile nell'Ottocento italiano. Due saggi*, vedi Pier Vincenzo Mengaldo.

[1432] *Per una letteratura di confine. Autori, opere e riviste del Piemonte Orientale*, 2007 (“Biblioteca”, 41. “Saggi e testi”), 244 p., isbn 978-88-8212-563-9.

[1433] «*Reduce dall'amore e dalla morte*». *Un Gozzano alle soglie del postmoderno*, presentazione di Paolo Mauri, 2009 (“Biblioteca”, 48. “Saggi e testi”), 208 p., isbn 978-88-8212-710-7.

Zaccheo, Germano

[1434] *Approdi. Itinerario poetico e spirituale lungo le rive del lago Maggiore*, con testi di Rosmini, Fogazzaro, Rebora, Chiara, Sereni, Turollo, Cervia, Prini e altri, e incisioni d'epoca, 1994 (“Passio”, 6), 112 p., ill., isbn 978-88-86121-39-3.

[1435] (con Claudio Bernardi), *I lūminéri. La festa della Pietà di Cannobio*, a cura di Bruno Macaro e Roberto Cicala, 1995 (“Gli aironi”, 17), 56 p., ill., isbn 978-88-86121-96-5.

[1436] (con Claudio Bernardi), *I lūminéri. La festa della Pietà di Cannobio*, a cura di Bruno Macaro e Roberto Cicala, 2017² (“Gli aironi”, 17), 72 p., ill., isbn 978-88-6857-138-2. [Nuova edizione in occasione del 90° anniversario della morte di don Silvio Gallotti]

[1437] *Segni. Chiesa, comunicazione e cultura. Raccolta di testi per una pastorale della cultura*, progetto

editoriale Roberto Cicala e Carlo Robiglio, 1995 ("Edizioni lusso a tiratura limitata", 3), 168 p., ill., isbn 978-88-86121-00-2. [In copertina cartonata rivestita in pelle con inserimento di una incisione e impressioni in oro a caldo; contenuto in cofanetto rigido cartonato rivestito in pelle. Stampato in 30 esemplari numerati *ad personam* per i donatori, con firma e timbro episcopale dell'autore e un'incisione appositamente realizzata per l'esemplare]

- [1438] *Segni. Chiesa, comunicazione e cultura. Raccolta di testi per una pastorale della cultura*, progetto editoriale Roberto Cicala e Carlo Robiglio, 1995 ("Gli aironi", 15), 168 p., ill., isbn 978-88-86121-87-3.
- [1439] *Tutto è grazia. Tra memoria, bellezza e fede. Una raccolta di scritti*, a cura di Roberto Cicala e Dorino Tuniz, 2008 ("Gli aironi", [55]), 224 p., ill., isbn 978-88-8212-666-7. [Segnato erroneamente in collana come numero 54]

Zagajewski, Adam

- [1440] *Prova a cantare il mondo storpiato*, antologia a cura di Valentina Parisi, 2019 ("Lyra", 88), 120 p., isbn 978-88-6857-308-9. [Con testo originale a fronte. Edizione promossa dal Festival di poesia civile città di Vercelli, in tiratura limitata]

Zamagni, Vera

(con Pier Paolo Saviotti e Lucia Simonin), *L'Istituto Guido Donegani di Novara. Storia delle ricerche dall'ammoniaca ai nuovi materiali*, vedi Pier Paolo Saviotti.

Zamarin, Giuseppe

- [1441] *Oltre il neorealismo. Guida all'opera di Gino Montesanto*, con appendice di lettere e testi critici, pre-

sentazione di Giorgio Pullini, 2003 ("Biblioteca", 33. "Saggi e testi"), 176 p., isbn 978-88-8212-405-2.

Zani, Gabriele

- [1442] *Case finali*, nota introduttiva di Giampiero Neri, 2016 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 104 p., isbn 978-88-6857-093-4. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]
- [1443] *Riunione di famiglia (1982-2012)*, con una nota di Jean Robaey, 2012 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 240 p., isbn 978-88-8212-837-1. [Edizione a tiratura limitata di 499 copie numerate]

Zanzotto, Andrea

- [1444] *Ascoltando dal prato. Divagazioni e ricordi*, a cura di Giovanna Ioli, 2011 ("Alia", 38), 112 p., ill., isbn 978-88-8212-801-2. [Volume edito in 999 copie]

Zavanone, Guido

- [1445] *Lo sciame delle parole. Poesie di una vita*, prefazione di Stefano Verdino, 2015 ("Edizioni di poesia a tiratura limitata"), 352 p., isbn 978-88-6857-051-4. [Edizione a tiratura limitata di 599 copie numerate]

Zeppegno, Luciano

- [1446] *Presepi artistici e popolari*, con illustrazioni a colori, 2002 ("Nativitas", 31), 64 p., ill., isbn 978-88-8212-369-7. [Edito anche con sovraccoperta]

Zeri, Federico

- [1447] *Le mie Natività*, 2000 ("Nativitas", 20), 56 p., ill., isbn 978-88-8212-252-2.

Zhara, Julian

- [1448] *Vera deve morire*, 2018 ("Lyra",

72. “Lyra giovani”, 4), 64 p., isbn 978-88-6857-166-5.

“zixu. Studi sulla cultura celtica di Golasecca”

[1449] III (2019-2020), 92 p., ill., 978-88-6857-280-8.

[1450] IV (2021-2022), 152 p., ill., isbn 978-88-6857-432-1.

Zoboli, Paolo

[1451] *Linea ligure. Sbarbaro, Montale, Caproni*, 2006 (“Biblioteca letteraria dell’Italia unita”, 12), 296 p., isbn 978-88-8212-562-2.

Zuccato, Edoardo

(con Franco Buffoni), *L’arte rupestre del lago Maggiore. Le incisioni su roccia nell’area della cultura di Golasecca*, vedi Franco Buffoni.

Cronologia delle collane e delle riviste

“Biblioteca del Centro Novarese di Studi Letterari” [alias “Biblioteca”]

Anno di fondazione: 1992. Formato: 13×21. In broccia cucita. Copertina: carta marcata avorio con stampa fondo grigio e riquadro bianco per l'intestazione; immagine scontornata di copertina. Font di copertina: Avant Garde Gothic. Font delle pagine interne: Simoncini Garamond. È la prima collana di Interlinea, diretta da Roberto Cicala con comitato scientifico composto da Giusi Baldissoni, Giorgio Bárberi Squarotti, Pino Boero, Giuseppe Langella, Valerio Rossi, Giovanni Tesio, Stefano Verdino.

1. Dante Graziosi, *Una Topolino amaranto. Ricordi di un medico degli animali*, 1992, 1993².
2. La Marchesa Colombi, *Un matrimonio in provincia*, 1993, 1996², 1998³.
3. *Scrittori e città. L'immagine di Novara negli sguardi letterari di sei scrittori dell'ultimo secolo*, 1993.
4. *Poesia e spiritualità in Clemente Rebora*, 1993.
5. Dante Graziosi, *La terra degli aironi. Cronache di provincia*, 1993, 2004⁴.
6. Dante Graziosi, *Nando dell'Andromeda. Una romantica saga padana*, 1993.
7. Rodari, *Le parole animate. Fantasia, letteratura, creatività*, 1993, 2001², 2020³.
8. *Da Petrarca a Gozzano. Ricordo di Carlo Calcaterra (1884-1952)*, 1994.
9. La Marchesa Colombi, *In risaia. Racconto di Natale*, 1994.
10. *Il canto strozzato. Poesia italiana del Novecento*, 1995, 1997².
11. «Con la violenza, la pietà». *Poesia e Resistenza*, 1995. [“Saggi e testi”]
12. *Parole in musica. Lingua e poesia nella canzone d'autore italiana*, 1996, 1998². [“Saggi e testi”]
13. Tommaso Grossi (con Giuseppe Rovani e Giovanni Biffi), *Prineide. La tragica fine di Giuseppe Prina, Ministro delle Finanze del Regno d'Italia voluto da Napoleone*, 1996. [“Saggi e testi”]
14. *Le muse di Montale. Galleria di occasioni femminili nella poesia montaliana*, 1996, 2014². [“Saggi e testi”]
15. Benito Mazzi, *Nel sole zingaro. Storie di contrabbandieri*, 1997.
16. Carlo Carena (con Franco Contorbis e Marziano Guglielminetti), *Ricordo di Francesco Pastonchi (1874-1953)*, 1997. [“Saggi e testi”]
17. Roberto Carnero, *Lo spazio emozionale. Guida alla lettura di Pier Vittorio Tondelli*, 1998. [“Saggi e testi”]
18. Sonia Berti (con Ivonne Mariani), *Il codice dei colori nella poesia di Montale*, 1998. [“Saggi e testi”]
19. Renata Asquer, *Fausta Cialente. La triplice anima*, 1998. [“Narrativa”]
20. Giusi Baldissoni, *Gli occhi della letteratura. Miti, figure, generi*, 1999. [“Saggi e testi”]
21. Giorgio Bertone, *Lo sguardo escluso. L'idea di paesaggio nella letteratura occidentale*, 1999, 2000². [“Saggi e testi”]
22. *Pastonchi. Ricordo di un poeta ligure*, 1999. [“Saggi e testi”]
23. Pier Vincenzo Mengaldo (con Giuseppe Zaccaria), *Lingua e stile nell'Ottocento italiano. Due saggi*, 1999. [“Saggi e testi”]
24. *Il sacro nella poesia contemporanea*, 2000. [“Saggi e testi”]
25. Giorgia Guerra, *Maria Corti: voci, canti e catasti*, 2000. [“Saggi e testi”]
26. *La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo*, 2001. [“Saggi e testi”]
27. *Salvatore Quasimodo nel vento del Mediterraneo*, 2002. [“Saggi e testi”]
28. Simona Bertini, *Marinetti e le “eroiche serate”*, 2002. [“Saggi e testi”]

29. Enrico Palandri, *La deriva romantica. Ipotesi sulla letteratura e sulla scrittura*, 2002. ["Saggi e testi"]
30. Roberto Carnero, Silvio D'Arzo, *Un bilancio critico*, 2002. ["Saggi e testi"]
31. La chimera. *Storia e fortuna del romanzo di Sebastiano Vassalli*, 2003. ["Saggi e testi"]
32. Rodari: *le storie tradotte*, 2002. ["Saggi e testi"]
33. Giuseppe Zamarin, *Oltre il neorealismo. Guida all'opera di Gino Montesanto*, 2003. ["Saggi e testi"]
34. *Ercole Patti e altro Novecento siciliano*, 2004. ["Saggi e testi"]
35. Marco Merlin, *Poeti nel limbo. Studio sulla generazione perduta e sulla fine della tradizione*, 2004. ["Saggi e testi"]
36. Antoni Arca, *Fabulas. Per una didattica della fiaba*, 2005. ["Saggi e testi"]
37. *Magia di un romanzo. Il Fu Mattia Pascal prima e dopo*, 2005. ["Saggi e testi"]
38. Giuseppe Zaccaria (con Giuliano Ladolfi), *Gozzano postmoderno. Un poeta alle soglie del Novecento*, 2005. ["Saggi e testi"]
39. Giorgio Bertone, *Il confine del paesaggio. Lettura di Francesco Biamonti*, 2006. ["Saggi e testi"]
40. Angelo Marchese, *Amico dell'invisibile. La personalità e la poesia di Eugenio Montale*, 2006. ["Saggi e testi"]
41. Giuseppe Zaccaria, *Per una letteratura di confine. Autori, opere e riviste del Piemonte Orientale*, 2007. ["Saggi e testi"]
42. Franco Buffoni, *Con il testo a fronte. Indagine sul tradurre e l'essere tradotti*, 2007, 2016². ["Saggi e testi"]
43. *Il cavaliere che rompe il calamaio. L'attualità di Gianni Rodari*, 2006. ["Saggi e testi"]
44. Gian Pietro Lucini, *Il verso libero. Proposta*, 2008. ["Saggi e testi"]
45. Mario Soldati, *Orta mia. E altre pagine novaresi e piemontesi disperse*, 2008. ["Saggi e testi"]
46. *Un maestro della letteratura: Carlo Dionisotti tra storia e filologia (1908-1998). Testimonianze, immagini, inediti e bibliografia*, 2008. ["Saggi e testi"]
47. Angelo Marchese, *Manzoni in Purgatorio*, 2009. ["Saggi e testi"]
48. Giuseppe Zaccaria, «*Reduce dall'amore e dalla morte*». *Un Gozzano alle soglie del postmoderno*, 2009. ["Saggi e testi"]
49. *Carlo Dionisotti. La vita, gli studi, il pensiero di un letterato del Novecento*, 2010. ["Saggi e testi"]
50. Daniela Bisagno, *L'orma dell'angelo. Saggio sulla poesia di Cesare Viviani*, 2010. ["Saggi e testi"]
51. Sebastiano Vassalli (con Giovanni Tesio), *Un nulla pieno di storie. Ricordi e considerazioni di un viaggiatore nel tempo*, 2010. ["Saggi e testi"]
52. Walter Fochesato, *Raccontare la guerra. Libri per bambini e ragazzi*, 2011. ["Saggi e testi"]
53. Flavio Baroncelli, *Alfabeto*, 2011.
54. *Shades of Futurism. Futurismo in ombra*, 2011. ["Saggi e testi"]
55. Sebastiano Vassalli, *Maestri e no. Dodici incontri tra vita e letteratura*, 2012. ["Saggi e testi"]
- 55* [56]. Arrigo Bugiani, *Soprappensieri dell'età senile*, 2012.
57. Giorgio Bertone, *Open blog. Che fare della letteratura italiana nell'era del globale*, 2012. ["Saggi e testi"]
58. Stefano Verdino, *Genova reazionaria. Una storia culturale della restaurazione*, 2012. ["Saggi e testi"]
59. Rossella Frollà, *Il segno della parola. Poeti italiani contemporanei*, 2012. ["Saggi e testi"]
60. Pino Boero, *Il cavallo a dondolo e l'infinito. Temi e autori di letteratura per l'infanzia*, 2014. ["Saggi e testi"]
61. Manlio Cancogni, *Il racconto più lungo. Storia della mia vita. Conversazione con Giovanni Capecchi*, 2014. ["Saggi e testi"]
62. Carla Riccardi, *Montale dietro le quinte. Fonti e poesie dagli Ossi alla Bufera*, 2014. ["Saggi e testi"]
63. Roberto Denti, *Le fiabe sono vere. Note su storie e libri non soltanto per bambini*, 2014. ["Saggi e testi"]
64. Giovanni Tesio, *La poesia ai margini. Novecento tra lingua e dialetti*, 2014. ["Saggi e testi"]
65. Walter Fochesato, *Il gioco della guerra. L'infanzia nelle cartoline del primo conflitto mondiale*, 2015. ["Saggi e testi"]
66. Fanuel Hanan Diaz, *Visti da lontano. Un diario di lettura dal Sudamerica su autori italiani per ragazzi*, 2015. ["Saggi e testi"]
67. *Leopardi a Trieste con Virgilio Giotti*, 2015. ["Saggi e testi"]
68. Ernesto Ragazzoni, *Elegia del verme solitario* [in uscita nel 2022]
69. Clara Allasia, «*La testa in tempesta*». *Edoardo Sanguineti e le distrazioni di un chierico*, 2017. ["Saggi e testi"]

70. Carla Riccardi, *Milano-Europa. Sette capitoli sull'Ottocento tra letteratura e storia*, 2017. ["Saggi e testi"]
71. Giovanni Tesio, *Primo Levi: ancora qualcosa da dire. Conversazioni e letture tra biografia e invenzione*, 2018. ["Saggi e testi"]
72. Gian Carlo Ferretti, *Il marchio dell'editore. Libri e carte, incontri e casi letterari*, 2019. ["Biblioteca delle soglie", 1]
73. Francesca Puliafito, *Un mosaico di fonti. Cento anni: la Storia secondo Rovani*, 2020.
74. Clara Allasia, *Balocchi di carta. Percorsi di letteratura per ragazzi*, 2021.
75. Laura Nay, *Dell'io prigioniero* [in uscita nel 2022]
76. Giovanni Tesio, *La luce delle parole. Come rileggere libri e autori del nostro ultimo secolo*, 2020. ["Biblioteca delle soglie", 2]
77. Anna Maria D'Ambrosio, *Vergine Luna. Il tu nella poesia e nella preghiera*, 2020.
78. Livio Garzanti, *Una vita con i libri. Appunti, racconti e interviste*, 2021. ["Biblioteca delle soglie", 2, ma 5]
79. Gian Carlo Ferretti, *L'altra Italia del "Politecnico" di Vittorini. Attraverso la posta dei lettori*, 2021. ["Biblioteca delle soglie", 3]
80. Giovanni Tesio, *Primo Levi. Il laboratorio della coscienza*, 2021. ["Biblioteca delle soglie", 4]

“Gli aironi”

Anno di fondazione: 1992. Formato: 15×21 (prima serie, voll. 1-17); 13×21 (seconda serie, voll. 18ss.). In broccatura cucita. Copertina con immagine al vivo. Font di copertina: Helvetica Black. Collana per accogliere testi di autori novaresi e poi allargatasi.

1. Costantino Cerri, *Sorella montagna*, 1992.
2. Anna Lavatelli, *Fantasmì al Teatro Coccia*, 1993.
3. *Le storie ritrovate. Racconti e leggende del territorio novarese*, 1993.
4. *Di don Ponzetto ce n'è uno solo*, 1993.
5. Umberto Gualdoni, *La maestra Musso. Una vita per gli altri. Con una scelta dei Diari 1959-1985*, 1993.
6. *Tracà. Alla scoperta delle radici*, 1993.
7. *San Maiolo abate di Clumy e la sua chiesa in Veveri*, 1994.
8. *Agabio, un santo e il suo quartiere*, 1994.
9. Maria Adele Garavaglia, *Il suono dell'erba*, 1995, 1995².
10. Mauro Begozzi, «Non preoccuparti... che muoio innocente». *Lettere di resistenti novaresi condannati a morte*, 1995.
11. Dante Graziosi, *Agricoltura in Piemonte. Sintesi storica dal 1700 al secondo dopoguerra*, 1995.
12. *Una piccola grande storia d'amore. I cinquant'anni della Casa Famiglia "Santo Spirito"*, 1995.
13. Sandro Azais, *Sunbeam. Un cavallo, due amici e il tramonto di un'epoca*, 1995.
14. Enrico Occhetti, *Al libretin dal Ricu. Una ventennale storia novarese in rima*, 1995.
15. Germano Zaccheo, *Segni. Chiesa, comunicazione e cultura. Raccolta di testi per una pastorale della cultura*, 1995.
16. Elve Fortis de Hieronymis, *Il fantasma in biblioteca*, 1995.
17. Germano Zaccheo (con Claudio Bernardi), *I liiminéri. La festa della Pietà di Cannobio*, 1995, 2017².
18. Dante Graziosi, *Le vane speranze di Guido Collasio*, 1996.
19. Barbara Lora Lamia, *La balena rosa e altre storie*, 1996.
20. Anna Lavatelli, *Il mago dei bambini*, 1997.
21. Gianni Rodari, *Il ragioniere-pesce del Cusio*, 1998.
22. Benito Mazzi, *Un uomo che conta. La storia di Andrea Borgnis*, 1998.
23. Attilio Barlassina (con Mario Finotti), *Un anno di cronaca. Almanacco novarese 1997, 1998*.
24. *Rina Musso nella memoria dei giovani di oggi. Cinque anni di ricerche degli studenti novaresi*, 1998.
25. Barbara Lora Lamia, *Il leproto sciatore e altre storie*, 1998.
26. Romolo Barisonzo, *Poeti all'ombra della cupola. Antologia dialettale novarese*, 1998.
27. Giuseppe Tencaoli, *I mestieri e i giochi d'un tempo. Ricordi novaresi*, 1999.
28. *Storie di periferia della Comunità Villa Segù*, 1999.
29. Romolo Barisonzo, *I due liceali. Epistolario natalizio in versi fra Sandro Bermanni e Pio Orlando*, 1999.

30. Ernesto Ragazzoni, *I pesci d'oro di Orta*, 1999.
31. Laura Azzolini Ceresa, *S.O.S. Tamagotchi*, 1999.
32. Ausilio Priuli, *Gli uomini dai rossi coltelli. Il romanzo dei Camuni all'alba dell'età dei metalli*, 2000.
33. Romolo Barisonzo, *Novecento novarese. Il secolo di corsa*, 2000.
34. Dante Graziosi, *Racconti e ricordi. Pagine inedite e immagini*, 2000.
35. Sandro Bermanni, *Un poeta, una città. Poesie in dialetto novarese*, 2001.
36. Luigi Rondolini, *Una memoria lunga novant'anni*, 2001.
37. Maria Adele Garavaglia, *Le colpe di una madre. Un processo di fine medioevo*, 2002.
38. Romolo Barisonzo, *Novarese del Monte Ariolo*, 2002.
39. Benito Mazzi (con Marco Della Vedova), *L'aquila di Tappia al Giro d'Italia. Storie di sogni e di gregari*, 2003.
40. *Sguardi bambini. Dare voci a pensieri, emozioni e fantasie con il teatro ed altri linguaggi*, 2003.
41. Giovanni Silengo, *Il fattore della Graziosa*, 2004.
42. Laura Prete, *Cara Vittoria*, 2004.
43. Maria Adele Garavaglia, *Aurora e le altre. Storie di liberazione e speranza*, 2004.
44. Anna Lavatelli, *L'avventura di Cristina Testadura*, 2005.
45. Rossana Lenzi, *Le margherite del Sesia. E altre leggende di stagioni*, 2005.
46. Benito Mazzi, *Gli invincibili della neve. Dalla Formazza all'oro olimpico di Garmisch*, 2005.
47. Guido Petter, *Sempione '45. Il salvataggio della galleria*, 2006.
48. Aldo Del Monte, *La bellezza dello spirito. Un pastore al servizio del Concilio*, 2006.
49. Giulio Gallo, *I miei Masai. Africa, la più lunga poesia mai scritta*, 2006.
50. Roberto Cattaneo, *I favolosi anni Trenta. Una cronaca della memoria*, 2007.
51. Maria Adele Garavaglia, *Grido silenzioso. Una storia di dignità riconquistata*, 2007.
52. Piero Barbè, *Giornalista per caso. Memorie novaresi di un vecchio cronista*, 2007.
53. Renzo S. Crivelli, *La regola di Tremaux*, 2007.
54. Maria Adele Garavaglia, *Il taglio del riso. E altri racconti di pianura*, 2008.
- 55* [55]. Germano Zaccheo, *Tutto è grazia. Tra memoria, bellezza e fede. Una raccolta di scritti*, 2008.
56. *Sopra il tavolo della cucina. Donne che intrecciano storie*, 2008.
- 56* [58]. *Esercizi di stile con l'H davanti. Superare con il linguaggio le barriere della disabilità*, 2009.
57. Dante Graziosi, *La fiera di Novara e altre storie della memoria. Un'antologia*, 2008.
59. Lorenzo Arco, *Monterosa blues*, 2010, 2016².
60. Maria Adele Garavaglia, *Un prefetto per l'Italia. Antonio Malusardi da Vespolate alla Sicilia*, 2011.
61. *Il buon samaritano si ferma ancora. Testimonianze*, 2011.
62. Guido Petter, *La prima stella. Valgrande '44*, 2011.
63. Gianfranco Quaglia, *Il presidente Oscar Luigi Scalfaro. Una storia novarese*, 2012.
64. *Mafie al nord. Il radicamento visto da Novara*, 2012.
65. Benito Mazzi, *Sento che domani vinciamo. Una tragica storia di pallone*, 2012.
66. Dante Graziosi, *Le storie della risaia. La terra degli aironi, Una Topolino amaranto, Storie di brava gente, Nando dell'Andromeda*, 2012.
67. Piero Marchioni, *Un tribunale vista lago*, 2012.
- 67* [68]. Antonella Mecenero, *La roccia nel cuore*, 2013.
69. Maurizio Leigheb, *Figli della luna. Vita e morte tra i pigmei della Nuova Guinea*, 2013.
70. Simona Arrigoni, *Vicino al cuore*, 2013.
71. Mario Giarda, *Guido Cantelli. Il direttore d'orchestra entrato nel mito*, 2013. [“Novaresi nella storia”, 1]
72. Mauro Begozzi, *Lisàndar. Sandro Bermanni: il sindaco poeta*, 2013. [“Novaresi nella storia”, 2]
73. Silvia Benatti, *La Marchesa Colombi. Una scrittrice nella Novara dell'800*, 2014. [“Novaresi nella storia”, 3]
74. Giovanni Silengo, *Racconti di frontiera*, 2014.
75. Benito Mazzi, *Il falsario sognatore. Un bohémien di provincia*, 2014.
76. Carlo Banfi, *Il bracconiere di Livigno*, 2014.
77. Paolo Cirri, *Giuseppe Prina. Il genio delle finanze di Napoleone*, 2014. [“Novaresi nella storia”, 4]
78. Giovanni Pieri, *Giacomo Fauser. La passione per la ricerca scientifica e per il bene dell'umanità*, 2014 [“Novaresi nella storia”, 5]
79. Carlo Alberto Carutti, *Viaggio ad Arles*, 2014.
80. Aldo Del Monte, *La croce sui girasoli. Diario di un cappellano militare sul fronte russo*, 2015.

81. Diego Boca, *Alessandro Antonelli. Un protagonista dell'architettura*, 2015. ["Novaresi nella storia", 6]
82. Dorino Tuniz, *Carlo Bascapè. Un vescovo sulle orme di san Carlo*, 2015. ["Novaresi nella storia", 7]
83. Pietro Mattachini, *Mons. Carlo Giani. Storia di quarant'anni a Mezzomerico*, 2015.
84. Anna Maria D'Ambrosio, *Devi solo cadere con me*, 2016.
85. Enrico Ferrari, *Finalmente ti scrivo. Lettera a mio padre Giovanni Ferrari sindaco di periferia*, 2016.
86. Umberto Gualdoni, *Rina Musso. Maestra di carità*, 2016. ["Novaresi nella storia", 8]
87. Carlo Alberto Carutti, *Boom. Gli oggetti del miracolo economico tra vita, passione e lavoro*, 2016.
88. *Suor Nemesis Mora. Solo l'amore che si dona rimane*, 2017. ["Novaresi nella storia", 9]
89. *Lake time*, 2018.
90. Sergio Villa, *Il malinteso universale*, 2019.
91. Sergio Villa, *Wilderness*, 2019.
92. Renzo S. Crivelli, *Il fantasma del palazzo e altri racconti*, 2019.
93. Renzo Dionigi, *La corsia della memoria*, 2019.
94. Renato Bianco, *Quel primo bacio*, 2019.
95. Piercarlo Ceccarelli, *Oggi sono migliore. Una storia imprenditoriale*, 2020.
96. *Le valorose ragazze di Lesa. Storie di donne del Novecento*, 2020.
97. Simona Arrigoni, *Parla piano se parli d'amore*, 2021.

“Le colonne”

Anno di fondazione: 1992. Formato: 18x25. Copertina cartonata con titoli impressi a caldo in oro e sovraccoperta in carta patinata plastificata lucida con fondo nero e titolo in bianco. Font di copertina: Simoncini Garamond in maiuscolo. Collana aperta con la consulenza storica di Giancarlo Andenna e Dorino Tuniz.

1. Francesco Cognasso, *Storia di Novara*, 1992.
2. Carlo Bascapè, *Novaria seu de Ecclesia Novariensi (1612)*, 1993.
3. Gustavo Strafforello, *Provincia di Novara (1891). Opera compilata dal professore Gustavo Strafforello con la collaborazione di altri distinti scrittori*, 1993.
4. *Carlo Francesco Frasconi. Erudito paleografo storico. 1754-1836*, 1994.
5. Carlo Bascapè sulle orme del Borromeo. *Coscienza e azione pastorale di un vescovo di fine Cinquecento*, 1994.
6. *L'umanista aronese Pietro Martire d'Angheria, primo storico del Nuovo Mondo*, 1995.
7. Antonio Rusconi, *Guida al lago d'Orta e sua Riviera (1887)*, 1995.
8. Gian Battista Spolverini, *La coltivazione del riso (1758)*, 1995.
9. *I Sacri Monti di Varallo e Arona dal Borromeo al Bascapè*, 1995.
10. Maurizio Leigheb, *Lo sguardo del viaggiatore. Vita e opere di Guido Boggiani*, 1997.
11. *Cureggio. Un importante esempio di continuità storica nel Novarese dalle origini al XVI secolo*, 1998.
12. Paolo Cirri, *Novara, 23 marzo 1849. La svolta della politica risorgimentale piemontese*, 1998.
13. *Carlo Negroni e il suo tempo. 1819-1896*, 2000.
14. Romolo Barisonzo, *Miasino tra cronaca e storia*, 2002.
15. *La memoria di Napoleone. Storia e collezionismo nella Novara dell'Ottocento*, 2007.
16. Camillo Leone, *Una vita da museo. Memorie 1876-1901*, 2007.
17. *Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzo Natta*, 2007.
18. *Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzo Tornielli*, 2009.
19. *Palazzi storici della Provincia di Novara. Palazzi del sapere. Giovanni Biroli e la Novara napoleonica*, 2009.
- 19* [20]. Girolamo Antonio Prina, *Il trionfo di San Gaudenzio*, 2009.
21. *Una famiglia per Novara: i Faraggiana*, 2011.
22. *Sguardi sul Novecento a Paruzzaro*, 2014.
23. Carlo Bascapè, *Novaria. Terre e vescovi della diocesi*, 2015.

“Le guide”

Anno di fondazione: 1992. Formato: 13-15×21. In brossura cucita. Copertina a colori patinata e plastificata. Font di copertina: Simoncini Garamond.

1. *Il Duomo di Novara. La scoperta di un tesoro*, 1992.
2. *Grignasco. Guida turistica*, 1993.
3. *La valle Cannobina e il suo museo a Gurro – The Cannobina Valley and its Museum in Gurro – Das Cannobinatal und sein Museum in Gurro*, 1995.
4. Mario Perotti, *Il duomo di Novara. Guida storico-artistica*, 1995.
5. Paolo Cirri, *La battaglia di Novara del 23 marzo 1849. La storia e i luoghi*, 1999.
6. *I luoghi dell'economia. Itinerario tra palazzi, piazze e negozi storici di Milano*, 1999.
7. *Guida storico-turistica dell'artigianato del Novarese e del Verbano Cusio Ossola*, 1999.
8. *I luoghi dell'economia. Itinerario tra palazzi, piazze, negozi e luoghi di spettacolo storici di Milano*, 2000.
9. *Itinerari d'autore in Piemonte tra turismo e letteratura. Le strade dei vini di Mario Soldati*, 2008.
10. *Itinerari d'autore in Piemonte tra turismo e letteratura. Le rive poetiche dei laghi Maggiore e d'Orta*, 2008.
11. *Guida a L'alba della città. Le prime necropoli del centro protourbano di Castelletto Ticino*, 2009.
12. *Nella terra degli aironi. Itinerario letterario nella pianura novarese narrata da Dante Graziosi. With English abstracts*, 2013.
13. *Nella pianura delle storie di Sebastiano Vassalli. Itinerari letterari novaresi nella terra d'acque narrata dall'autore della "Chimera". With English abstracts*, 2013.
14. *Itinerari lungo le strade del vino, del riso e dei sapori novaresi – Tours along the roads of wine, rice and Novara's flavours*, 2015.

“Multimedia”

Anno di fondazione: 1992. Formato: quadrato, 21×21. In brossura cucita, in alcuni casi rilegato con punto metallico in sella. Copertina in carta perlopiù marcata, con fondo blu, titolo scavato in bianco e fotografia squadrata al centro. Font di copertina: Simoncini Garamond.

1. *Bresson e Bernanos. O dell'estremismo morale*, 1992.
2. *Un teatro una città. Il Coccia di Novara*, 1993.
3. *Beckett. Una produzione della Piccola Compagnia del Giglio. Quadrato ovvero Finale di partita*, 1993.
4. *Una razza che scompare*, 1993.
5. *Dal teatro al cinema: Cult Movies*, 1995.
6. *Maurizio Leigheb. Alla scoperta degli altri in difesa della diversità. Trent'anni di viaggi e ricerche tra le culture indigene della terra*, 1996.
7. *Regina Palace Hotel. Stresa. 1908-1998. La storia – L'histoire – The history – Die geschichte*, 1998.
8. *Grand Hotel et des Iles Borromées, Stresa. La storia – L'histoire – The history – Die geschichte*, 1999.
9. *Il monumento ai caduti di Russia a Novara*, 1999.
10. Paolo Beltarre (con Ruggero Mossotti e Alessandra Reda), *L'asilo San Lorenzo di Novara. Un progetto di Luigi Cantoni (1934-1935)*, 2002.

“Studi storici”

Anno di fondazione: 1992. Formato: 17×24. In brossura cucita. Copertina: carta marcata avorio; con immagine squadrata di copertina; eventuali tavole fuori testo in carta patinata opaca. Font di copertina: Simoncini Garamond. Si segnala la serie “Studi novaresi” che riprende omonima e preesistente collana fondata da Angelo L. Stoppa.

1. *L'umanista aronese Pietro Martire d'Angheria, primo storico del Nuovo Mondo*, 1992. [“Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 9]

2. *I Sacri Monti di Varallo e Arona dal Borromeo al Bascapè*, 1995. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 11]
3. Mario Perotti, *L'antico duomo di Novara e il suo mosaico pavimentale*, 1995. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 2]
4. Ernesto Lomaglio, *La «Novaria» di Giovanni Battista Piotti (1557)*, 1995. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 3]
5. Felice Giulio Cane, *Giuseppe Zanoia. Un manoscritto inedito*, 1996.
6. Franco Dessilani, *L'organo secentesco della parrocchiale di S. Maria di Sillavengo e i Gavinelli organari novaresi*, 1995.
7. *Pievi della pianura novarese*, 1997.
8. Renzo Fiammetti, *L'Ovest Ticino dalla Prima Guerra Mondiale alla liberazione. Una storia delle comunità di Cameri, Galliate, Trecate, Romentino e Cerano*, 1997.
9. Federico Leoni, *Fondazione Faraggiana. Una breve storia*, 1998.
10. Marina Airoldi Tuniz, *L'Hospitale di Santa Lucia. Un'istituzione novarese dal 1599 al servizio del disagio giovanile*, 1998. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 12]
11. *Il pane nella storia dell'uomo*, 1998.
12. Angelo Luigi Stoppa, *Storia, arte e devozione in Diocesi di Novara. Una raccolta di studi (1960-1996) con bibliografia dell'autore*, 1999. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 14]
13. *Insedimenti medievali tra Sesia e Ticino. Problemi istituzionali e sociali (secoli XII-XV)*, 1999.
14. *Il cristianesimo a Novara e sul territorio: le origini*, 1999. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 13]
15. Enzo De Paoli, *Breve storia di Novara e del suo territorio. Sintesi di vita civile e amministrativa dalle origini al XX secolo*, 1999.
16. *L'Ovest Ticino nel Medioevo: terre, uomini, edifici. Indagini in Pombia, Oleggio e Marano Ticino*, 2000.
17. *Sulle strade dei giubilei. Vie, pellegrini e centri religiosi nella pianura tra Sesia e Ticino*, 2000.
18. *Dalla "Libra" a "Posizione". Letteratura e arte nelle riviste novaresi tra le due guerre*, 2001. ["Studi della Biblioteca Negroni", 1]
19. Roberto Cardano, *Il martirio di San Giuseppe Maria Gambaro. Immagini, documenti, testimonianze*, 2001. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 15]
20. *Arona nella storia*, 2001.
21. Pier Giorgio Longo, *Letteratura e pietà a Novara tra XV e XVI secolo*, 2001. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 5]
22. Carlo Francesco Frascioni, *Erudito paleografo storico 1754-1836*, 2001. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 6]
23. Angelo Luigi Stoppa, *Il Venerdì Santo di Romagnano Sesia*, 2001. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 1]
24. Franco Dessilani, *I comuni novaresi. Schede storiche*, 2001.
25. Mario Perotti, *Leone Ossola, il vescovo della liberazione (1943-1951)*, 2001. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 16]
26. Giuseppe Antonio Montalenti, *Memoria di quanto è accaduto nel giorno 23 marzo 1849. La battaglia di Novara nel diario di un parroco*, 2001. ["Studi sul 23 marzo 1849", 1]
27. Giovanni Barbero (con Paolo Cirri), *I luoghi della battaglia di Novara del 23 marzo 1849 e l'abdicazione di Carlo Alberto*, 2001. ["Studi sul 23 marzo 1849", 2]
28. Carlo Calcaterra, *Novara nel 1849. Romanzo storico*, 2001. ["Studi sul 23 marzo 1849", 3]
29. *Dieci anni della nostra storia, 1941-1952: l'azione di don Giacomini*, 2002.
30. *Cento anni di agricoltura novarese. Temi personaggi ed eventi nelle riviste di settore*, 2002. ["Studi della Biblioteca Negroni", 2]
31. *«La strada all'infinito è l'umiltà». La lezione spirituale di Contardo Ferrini (1859-1902)*, 2003. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 17]
32. *Soavissima melodia. Maria Xaveria Peruchona compositrice del XVII secolo*, 2003. ["Studi Novaresi dell'Associazione di Storia della Chiesa Novarese", 18]
33. *La pattuglia sperduta. Risorgimento e storia fra cinema, televisione e letteratura nell'opera di Piero Nelli*, 2004. ["Studi sul 23 marzo 1849", 4]

34. Alessandro Piana, *La parrocchia in contrasto. Poema eroicomico classico romantico*, 2004. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 4]
35. *Da Carlo Borromeo a Carlo Bascapè. La pastorale di Carlo Borromeo e il Sacro Monte di Arona*, 2004. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 7]
36. Roberto Cicala, *Il giovane Rebora tra scuola e poesia. “Professoruccio filantropo” a Milano e Novara, 1910-1915*, 2004². [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 8]
37. Simona Gavinelli, *La biblioteca capitolare di Novara dalle origini al secolo XII. Contributo per un catalogo*, 2004. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 10]
38. Casimiro Debiaggi, *Doccio. Cronistoria di un’antica comunità valsesiana*, 2004.
39. Dorino Tuniz, *Don Ponzetto. Un autonomo di don Bosco a Novara*, 2004. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 19]
40. *Petrarca a Novara. 18 giugno 1358*, 2004. [“Studi della Biblioteca Negroni”, 3]
41. Valentina Sonzini, *Tre stampatori nella Novara del Seicento. Sesalli, Caccia e Cavallo*, 2005. [“Studi della Biblioteca Negroni”, 4]
42. Carlo Stiacchini, *Trincee di carta. Lettere dei soldati della Prima Guerra Mondiale al parroco di Fara Novarese*, 2005.
43. *La prima guerra d’indipendenza vista da un soldato. Le lettere del biellese Pietro Antonio Boggio Bertinet*, 2005. [“Studi sul 23 marzo 1849”, 5]
44. Giovanni Di Bella, *Girolamo Lana (1788-1852). Una vita per la medicina e la cultura tra Valsesia e Vergante*, 2005.
45. *Carmi e compasso. Giuseppe Zanoia abate, letterato e architetto (1752-1817)*, 2006. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 20]
46. Stefano Della Sala, *Mille anni di storia e fede a Castelletto Sopra Ticino. Le chiese e le tradizioni*, 2006.
47. Giulio Maria Scardini, *Briga e chiesa parrocchiale. Unione di varie memorie*, 2008.
48. Glauco Oioli, *Hanno voluto la guerra, ne subiscano le conseguenze. Vicende del novarese dopo la battaglia del 23 marzo 1849*, 2009. [“Studi sul 23 marzo 1849”, 6]
49. *E divenne Maggiore. Aspetti della storia dell’ospedale di Sant’Andrea in Vercelli*, 2009.
50. *Fontaneto: una storia millenaria. Monastero, concilio metropolitico, residenza viscontea*, 2009.
51. *Fummo soldati d’Italia. Monumenti ai caduti delle province di Novara e Verbania*, 2009. [“Studi della Biblioteca Negroni”, 5]
52. Roberto Cavagna, *San Lorenzo. Patrono della parrocchia di Nibbia*, 2009.
53. «Nessuno potrà tenersi in disparte». *La Grande Guerra: memoria, territorio, documentazione*, 2009.
54. Cesare Bermiani, «*Vieni o Maggiore*». *Canto sociale, racconti di magia e ricordi di lotta della prima metà del XX secolo nella Bassa Novarese*, 2009.
55. *Duecento anni di cultura. Il Liceo Classico Carlo Alberto di Novara (1808-2008)*, 2010.
56. Paolo Cirri (con Luigi Polo Friz), *La battaglia di Novara del 1849 nei giornali dell’epoca*, 2010. [“Studi sul 23 marzo 1849”, 7]
57. Paola Piccoli (con Simona Pruno), *Il castello e le mura di Novara. Storia e progetti per una città fortezza tra il XVI e il XVII secolo*, 2010.
58. *Varallo Pombia. Storia e memorie di una millenaria comunità*, 2012.
59. *Documenti sul marzo 1849*, 2012. [“Studi sul 23 marzo 1849”, 8]
60. *Università della terza età. Trent’anni di cultura a Novara*, 2012.
61. Fabrizio Fiaschini, *Margherita, Alberto e Isabella ingressi trionfali a Pavia nel 1599*, 2012.
62. Mario Perotti, *Don Giuseppe Rossi un prete martire per la sua gente*, 2013. [“Studi Novaresi dell’Associazione di Storia della Chiesa Novarese”, 21]
63. *Come nascevamo? Dalle comari levatrici alle ostetriche, storia e storie dalle sponde del Lago Maggiore*, 2013.
64. Aldo Toscano, *Io mi sono salvato. L’Olocausto del Lago Maggiore e gli anni dell’internamento in Svizzera (1943-1945)*, 2013. [“Studi dell’Istituto Storico Fornara”, 11]
65. Simone Caldano, *La chiesa di San Pietro a Carpignano Sesia e l’architettura lombarda dell’XI secolo*, 2013.
66. *Trino e l’arte tipografica nel XVI secolo. Dal marchesato del Monferrato all’Europa al mondo*, 2014.

67. Francesco Guicciardini, *Storia d'Italia: la Novara Rinascimentale. Scelta antologica nella lingua italiana di oggi*, 2014.
68. *Fra Gioachino Uberti. Una vita umile sulle orme di San Francesco d'Assisi*, 2014.
69. *Sant'Antonio Abate in diocesi a Novara. Storia, arte, devozione e tradizione*, 2016.
70. Giulia e Lorenzo Borelli, *Franca e il lume della Cevola. La vita, la guerra, i partigiani*, 2015, 2016².
71. Salvatore Fiori, *I templari nel territorio novarese*, 2015.
72. Giuseppe Sarasso (con Paolo Viana), *La risicoltura e la Grande Guerra*, 2015.
73. Giovanni Baselli, *Santa Maria alla Bicocca. Una chiesa di Novara tra arte, storia e fervore popolare*, 2015.
74. Stefano Apostolo, «Novara resterà indimenticabile per ciascuno di noi». *La battaglia del 23 marzo 1849 vissuta tra le linee austriache. Memorie, lettere, prose*, 2016. [“Studi sul 23 marzo 1849”, 9]
75. Fausto Melloni, *Il conte falegname. I primi venti anni della Pro Senectute e i venticinque anni del Centro Maderna*, 2017.
76. *La città di Novara e il Novarese nella Prima Guerra Mondiale. Volume I. Istituzioni e personaggi*, 2017.
77. Giancarlo Andenna, *Appunti di storia della Lombardia medievale*, 2017.
78. Leopoldo Bruno Carabelli, *Memorie di un “ribelle”. I partigiani dell'Alto e Basso Vergante*, 2018. [“Studi dell'Istituto Storico Fornara”, 2]
79. *La città di Novara e il Novarese nella Prima Guerra Mondiale. Volume II. La popolazione e il fronte interno*, 2018.
80. Filippo Colombara, *Il sapere che resta. Memoria e comunità: Madonna del Sasso tra Otto e Novecento*, 2020. [“Studi dell'Istituto Storico Fornara”, 3]
81. *Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)*, 2020.
82. Renzo Fiammetti, *Il compagno Andrea. Vita e militanza socialista di Alberto Jacometti (1902-1985)*, 2020. [“Studi dell'Istituto Storico Fornara”, 4]
83. *Musiche e storia a Orta San Giulio. Conferenze dei seminari musicali 1996-2019*, 2021.
84. Andrea Pozzetta, *Lui solo non si tolse il cappello. Vita e impegno politico di Ettore Tibaldi, protagonista della Repubblica dell'Ossola*, 2021. [“Studi dell'Istituto Storico Fornara”, 5]
85. *La collezione dantesca di Carlo Negroni a Novara. Catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVII*, 2021. [“Studi della Biblioteca Negroni”, 6]

FUORI SERIE

Il Risorgimento vercellese e l'impronta di Cavour, 2011.

“Edizioni lusso a tiratura limitata”

Anno di fondazione: 1993. Edizioni di diverso formato caratterizzate da rilegature cartonate con rivestimento in pelle, incisioni in oro e talvolta cofanetto. Vedi descrizione di ogni singolo volume in catalogo.

1. Carlo Bascapè, *Novaria seu de Ecclesia Novariensi (1612)*, 1993.
2. *Liber super miraculis Canoby (1617)*, 1995.
3. Germano Zaccheo, *Segni. Chiesa, comunicazione e cultura. Raccolta di testi per una pastorale della cultura*, 1995.
4. Gian Battista Spolverini, *La coltivazione del riso (1758)*, 1995.
5. Antonio Rusconi, *Guida al lago d'Orta e sua Riviera (1887)*, 1995.
6. Girolamo Antonio Prina, *Il trionfo di San Gaudenzio (1711)*, 1998.

“I segni”

Anno di fondazione: 1993. Formato: 17x24. In broccatura cucita. Copertina: carta marcata avorio con immagine al vivo. Fonti di copertina: Simoncini Garamond. Ospita cataloghi e studi di storia dell'arte.

1. *Il paesaggio novarese. Nelle stampe della collezione Marazza e nella grafica contemporanea*, 1993.
2. *Relatività della materia*. Angelo Bozzola. *Opere 1953-1973*, 1993.
3. *Via Crucis*. Mauro Maulini. Ivo Soldini, 1994.
4. *La scena muta. Dal volto alla maschera*, 1994.
5. *La pianura novarese dal Romanico al XV secolo. Percorsi di arte e architettura religiosa*, 1996.
6. *Una memoria per l'avvenire. Une mémoire pour l'avenir. Pitture murali delle Regioni Alpine. Peintures murales des Régions Alpines*, 1998, 2008².
7. *Leggere le figure. Prima esposizione degli illustratori novaresi di libri per ragazzi*, 1996.
8. *Le "ancone adorate" dell'alta Valstrona. La raccolta di arte sacra di Forno e Campello*, 1997.
9. Enrico Testa, *Di fiore in fiore. Nozioni speciali di botanica*, 1999.
10. Giuseppe Sitzia (con Paolo Sitzia e Paolo Venturoli), *Il pittore Pier Francesco Gianoli a Grignasco e in Diocesi di Novara*, 2001.
11. Luigi Parzini. 1925-1998, 2001.
12. *Il ricamo in Italia dal XVI al XVIII secolo*, 2001.
13. *Cravagliana. Segni artistici e storici negli arredi e nei paramenti sacri*, 2001.
14. *Segni e tracce di architettura romanica nel Novarese. Rilievi e immagini*, 2001.
15. *Giorgio Bonola e il suo tempo*, 2002.
16. Marina Dell'Omo (con Flavia Fiori), *I Tesori degli emigranti. Arte, artigianato ed emigrazione nel Cusio e nella Diocesi di Novara dal Cinquecento al Settecento*, 2004.
17. *Intorno al restauro della pala del rosario della parrocchiale di Belgirate*, 2006.
18. *L'Ecce Homo ritrovato di Cerano. Restauro e ricerche*, 2007.
19. Mauro Maulini: *una lunga passione. Omaggio degli amici per gli ottant'anni del Maestro*, 2007.
20. *Il chiostro del Convento di San Francesco di Trecate restaurato*, 2010.
21. *La riscoperta di un affresco. La Vergine Annunciata dell'antico oratorio di Sant'Agabio al Baragino: tracce del passato nella parrocchia di Sant'Antonio a Novara*, 2012.
22. *L'abbazia di San Nazzaro Sesia. Guida ai percorsi architettonici e figurativi*, 2013.
23. *Agrate e il suo battistero. Una storia millenaria*, 2015.
24. *L'arte di Gaudenzio Ferrari tra Novara e Varallo Sesia*, 2018.
25. *La chiesa di Santa Maria di Loreto e la Confraternita di Santa Marta di Arona dai Borromeo a oggi. Storia, restauro e valorizzazione*, 2018.
26. Filippo Maria Ferro (con Marina Dell'Omo), *Filippo Abbiati regista del Barocco in Lombardia*, 2018.
27. *Gioielli su carta. Ricchezze dorate fra disegni e cartoline: da Valenza all'Italia*, 2018.

“Passio”

Anno di fondazione: 1993. Formato: 12×16. In broccatura cucita. Copertina: carta vergata e poi marcata grigia, con titolo in colore amaranto; immagine di copertina squadrata. Font di copertina: Times. Il primo titolo, *Poesie sul sagrato di David Maria Turoldo*, con incisioni di Mauro Maulini, inaugura le collane di piccolo formato. Consulenza di Germano Zaccheo.

1. David Maria Turoldo, *Poesie sul sagrato*, 1993, 2008².
2. Clemente Rebora, *Passione di Clemente Maria Rebora. Testimonianze rosminiane e poesie*, 1993.
3. Paul Claudel, *Via Crucis. Le Chemin de la Croix*, 1993, 1995², 1997³.
4. Carlo Bascapè, *La passione di un vescovo sulle orme di san Carlo. Con lettere inedite (1582-1610) e incisioni del Ceranino (1624)*, 1993.
5. Silvio Pellico, *Vita della beata Panacea. Ristampa di "Notizie intorno alla Beata Panasia pastorella valsesiana nativa di Quarona, raccolte e scritte da Silvio Pellico, Torino 1837"*, 1994.
6. Germano Zaccheo, *Approdi. Itinerario poetico e spirituale lungo le rive del lago Maggiore*, 1994.
7. *Passione di Francesco d'Assisi. Una storia di croce e letizia*, 1995.
8. Clemente Rebora, *Antonio Rosmini asceta e mistico*, 1995.
9. Giuseppe Rossi, *Oasi ricreative dello spirito. Annotazioni intime del 1939-43*, 1995.
10. Aldo Del Monte, *Il pastore. Il vescovo tra tradizione e attualità*, 1996.

11. Bernadette Soubirous, *Diario di una passione. Le lettere, il «Carnet de Notes Intimes» e testimonianze*, 1996.
12. Flavio Emer, *Il corponauta. Appunti di viaggio di uno spirito libero*, 1996.
13. Franco Terzera, *Un anno sull'orlo*, 1997.
14. Giuseppe Maria Gambaro, *Un martire in Cina. Lettere e testimonianze*, 1997.
15. Chiara d'Assisi, *La segreta dolcezza*, 1997.
16. Hermann Hesse, *Ricordo di Hans*, 1998.
17. *Scrittori per Padre Pio*, 1999.
18. Ai Qing, *Morte di un Nazareno*, 1999.
19. *La perfetta letizia di Francesco d'Assisi*, 1999.
20. Paolo Barnard, *Aiutami a morire. Storie di lotta contro l'abbandono dei malati terminali*, 1999.
21. Sirio Lombardini, *La voce del silenzio. Alla scoperta dello Spirito*, 1999.
22. Aldo Del Monte, *L'umanità di Dio. Gloria Dei, Homo vivens*, 1999, 2018².
23. Laura Prete, *La forza del cuore*, 2000.
24. *I luoghi dell'anima. In viaggio con i grandi scrittori*, 2000, 2008².
25. Torquato Tasso, *Lagrime*, 2001.
26. Albrecht Dürer, *Piccola Passione*, 2001.
27. Carlo Maria Martini, *L'atrio ritrovato. Alla scoperta del Sacro in occasione del recupero dell'atrio medievale del Duomo di Casale Monferrato*, 2001.
28. Anna Maria Cànopi, *Il volto del mistero*, 2002.
29. *Vite salvate. Testimonianze*, 2002.
30. Mariella Carpinello, *Mi chiamo Max e sono un tossico*, 2003.
31. *La strage dimenticata. Meina settembre 1943. Il primo eccidio di Ebrei in Italia*, 2003.
32. Carolina Bertinotti, *Ma la fortuna dei poveri dura poco. Storia della mia vita (diario 1883-1945)*, 2005.
33. Mauro Begozzi, *Non preoccuparti che muoio innocente. Lettere dei condannati a morte della resistenza novarese*, 2005.
34. Donatella Bisutti, *Colui che viene*, 2005.
35. *Il silenzio*, 2007.
- 35* [36]. Clemente Rebora, *Diario intimo. Quaderno inedito*, 2006.
37. Paolo Pomati, *Macchine. Storie di passioni*, 2008.
38. Massimo Savastano, *Il sangue non sporca i giusti. Mafia e legalità: un mosaico*, 2008.
39. Giuseppe Cuzzoni, *Prigione di trincee. Memoriale inedito della Grande Guerra*, 2008.
40. Achille Abramo Saporiti, *La notte del Cireneo*, 2009.
41. Massimo Savastano, *La mafia ha paura di te. Viaggio dal nord al sud*, 2010.
42. Giovanni Testori, *Davanti alla Croce. Parola, arte e vita*, 2011.
43. Gaetano Ferrari, *Memorie di guerra e brigantaggio. Diario inedito di un garibaldino (1860-1872)*, 2011.
44. Antonella Diegoli, *L'amore cambia tutte le cose. Dieci frammenti in controcanto sulla vita*, 2011.
45. Karol Wojtyła (Papa Giovanni Paolo II), *La mia croce. Con pagine inedite*, 2012.
46. Anna Maria Cànopi, *Una vita per amare. Ricordi di una monaca di clausura*, 2012, 2013², 2019³.
47. Giovanni Testori, *Cristo e la donna. Un inedito del 1943-1944*, 2013.
48. Giovanni di Lodi, *Vita di san Pier Damiani*, 2013.
49. Massimo Savastano, *Mafia punto e a capo. Ripartire dalla coscienza*, 2013.
50. Enrica Gnemmi, *Requiem*, 2014.
51. Marco Neirotti, *Stazione di sosta. Cronaca di un cancro*, 2015, 2016².
52. Giovanni Fontana, *Breve pazienza di ritrovarti. Nel gorgo di salute e malattia*, 2015, 2016².
53. Franca Grisoni, *Alzheimer d'amore. Poesie e meditazioni su una malattia*, 2017.
54. Giuseppe Langella, *Reliquiario della grande tribolazione. Via Crucis in tempo di guerra*, 2015.
55. Franca Grisoni, *Croce d'amore. Crus d'amur. Passione in versi ispirata dai capolavori del Romanino*, 2016.
56. Mirella Poggialini, *Il tempo che rimane. Diario di una malattia*, 2016.
57. Paolo Taggi, *Di niente, del mare*, 2017.
58. *Donne in cerca di guai. Avventure di maternità*, 2018.
59. Giovanni A. Cerutti, *L'allenatore ad Auschwitz. Árpád Weisz: dai campi di calcio italiani al lager*, 2020.
60. Silvana Lattmann, *I colori della guerra*, 2019.
61. Eugenio De Signoribus, *L'altra passione. Giuda: il tradimento necessario?*, 2020.

62. Giovanni Tesio, *Nosgnor. Lamenti, preghiere e poesie in cerca di un Dio vicino e lontano*, 2020.
63. Massimo Bettegini, *Nuda la parola che salva. Una via crucis*, 2021.
64. *Nel buco nero di Auschwitz. Voci narrative sulla Shoah: un'antologia*, 2021.

FUORI SERIE

- Margherita Grisoni, *Metterò ali d'aquila. Diario spirituale di un'attesa*, 1998.
 Adriano Cervia, *La tua carezza mi traversa l'anima. Contemplazione e canto*, 1999.
 Sirio Lombardini, *Tra terra e cielo*, 2000.
 Corrado Trabucchi, *Francesco a Novosibirsk*, 2000.
 Aldo Del Monte, *Nella scia del terzo mistero di Fatima*, 2001.
 Anna Maria Cànopi, *Con Maria. Misteri di gioia, luce, dolore e gloria con riproduzioni d'arte dal santuario del Varallino di Galliate*, 2003.
 Aldo Mercoli, *Il buon samaritano. Scritti (1954-2004)*, 2004.

“Nativitas”

Anno di fondazione: 1993. Formato: 12×16. In broccura cucita. Copertina: carta vergata e poi marcata grigia, con titolo in colore oro, anche a caldo; immagine di copertina squadrata. Font di copertina: Times. Collana nata da un'idea di Carlo Carena, con logo editoriale di Mauro Maulini.

1. Giacomo il Minore, *Protovangelo di Giacomo*, 1993.
2. Jacopo da Varagine, *Legenda aurea. Il Natale e l'Epifania in un manoscritto di fine Trecento*, 1993.
3. Giovanni da Hildesheim, *La storia dei re magi*, 1993.
4. Hans Christian Andersen, *L'abete. Racconto di Natale*, 1994.
5. Gianni Rodari, *Un giocattolo per Natale*, 1994.
6. Carlo Negro, *Ahmed e altre storie*, 1994.
7. Charles Dickens, *Le campane*, 1995.
8. Luigi Santucci, *L'incantesimo del fuoco. Racconti natalizi*, 1995.
9. Gianni Rodari, *Il mago di Natale*, 1995.
10. Anna Lavatelli, *I racconti dei re magi*, 1995.
11. Agostino d'Ipbona, *Sette discorsi di Natale*, 1995.
12. Ambrogio, *Inni natalizi*, 1996, 2021².
13. Mario Soldati, *Tentazioni*, 1996.
14. *Il Natale di Francesco d'Assisi*, 1998.
15. Vladislav Chodasevič, *L'indovinello*, 1998.
16. Elio Fiore, *I bambini hanno bisogno. Memorie natalizie e canti per la vita che nasce*, 1999.
17. Ai Qing, *La mangiatoia*, 1999.
18. Vincenzo Consolo, *Il Teatro del Sole. Racconti di Natale*, 1999.
19. Giovannino Guareschi, *La favola di Natale*, 2000.
20. Federico Zeri, *Le mie Natività*, 2000.
21. Gianfranco Bettetini, *Un tram senza rotaie. Fiaba per adulti in venti tempi*, 2000.
22. *Natale in poesia. Antologia dal IV al XX secolo*, 2000, 2006², 2019³.
23. Laura Mancinelli, *La musica dell'isola*, 2000.
24. Dino Garrone, *Una notte di Natale*, 2001.
25. Anna Maria Cànopi, *Piedini nudi. Ricordi e canti sul mistero del Natale*, 2001.
26. Robert Louis Stevenson, *Markheim*, 2001.
27. Mervyn Peake, *La ballata della bomba volante*, 2001.
28. Benito Mazzi, *Quando abbaia la volpe. Un secolo di vita alpina nel racconto dei protagonisti*, 2001.
29. Mino Milani, *Tre arance di Natale*, 2002.
30. Carlo Betocchi, *Dal cuore dell'uomo. Avvento di poesia*, 2002.
31. Luciano Zeppegno, *Presepi artistici e popolari*, 2002.
32. Giotto, *La natività della cappella degli Scrovegni*, 2002.
33. *Il Natale di Chiara d'Assisi*, 2002.
34. Gianfranco Ravasi, *Natale all'Ambrosiana*, 2003.

35. Gentile da Fabriano, *Adorazione dei magi*, 2003.
36. Emanuele Luzzati, *La stella dei re magi. Una storia illustrata con i testi della tradizione*, 2003.
37. Rex Stout, *Festa di Natale*, 2003.
38. Ellery Queen, *La bambola del delfino*, 2004.
39. Mario Luzi (con Pieter Brùgel il Vecchio), *L'adorazione dei magi e dei pastori*, 2004.
40. Pearl S. Buck, *Il segreto di Natale*, 2005.
41. Clemente Rebora, *Il tuo Natale. Poesie, lettere, pagine di diario e inediti*, 2005.
42. Albrecht Dürer, *La natività*, 2005.
43. Guido Clericetti, *Sorridi a Natale. Le più belle vignette*, 2005, 2010² [col titolo *Sorridi ancora a Natale. Le più belle vignette*]
44. Mario Soldati, *Natale e Satana. E altri racconti*, 2006.
45. Sebastiano Vassalli, *Il robot di Natale. E altri racconti*, 2006.
46. Mario Rigoni Stern, *Quel Natale nella steppa*, 2006.
47. Fjodor Michajlovic Dostoevskij, *Le feste di Natale*, 2007.
48. Giovanni Testori, *Un bambino per sempre. Meditazioni sul Natale*, 2007.
49. *Cantautori a Natale*, 2008.
50. Sebastiano Vassalli, *Natale a Marradi. L'ultimo Natale di Dino Campana*, 2008.
51. Francesca Rigotti, *Le piccole cose di Natale. Un'interpretazione laica*, 2008.
52. Giorgio Simonelli, *Cinema a Natale. Da Renoir ai Vanzina*, 2008.
53. *Natale sotto la Mole. Scrittori torinesi raccontano*, 2008.
54. Padre Pio da Pietralcina, *Visioni di Natale. Lettere e Meditazioni*, 2009.
55. Charles Dickens, *Un canto di Natale*, 2009, 2019².
56. Guido Gozzano, *La pecorina di gesso. Testi natalizi*, 2009.
57. Roberto Denti, *Un natale in prigione. Ricordo di guerra*, 2009.
58. *Natività: le più belle incisioni. Dal XV al XX secolo*, 2009.
59. Riccardo Bertinelli, *Se una notte d'inverno un musicista. Otto storie rock*, 2010.
60. Walter Fochesato, *Auguri di Buon Natale. Arte e tradizione delle cartoline augurali*, 2010.
61. Luigi Pirandello, *Sogno di Natale e altri racconti*, 2010.
62. Karol Wojtyła (Papa Giovanni Paolo II), *La notte della luce. Pagine e omelie di Natale*, 2010.
63. Pellegrino Artusi, *Il menù delle feste. Ricette della tradizione per Natale e l'anno nuovo*, 2011.
64. *Natale mediterraneo. Scrittori del sud raccontano*, 2012.
65. Chiara Gatti, *Insolite natiività. Un itinerario d'arte in Lombardia*, 2012.
66. Sania Gukova, *Icone russe di Natale*, 2011.
67. *Natale scapigliato*, 2011.
68. *Natività agli Uffizi – Nativity at the Uffizi Gallery*, 2013.
69. Piero Chiara, *Era mio padre quel Gesù Bambino. E altri racconti*, 2012.
70. *L'ombra della stella. Il Natale dei poeti d'oggi*, 2012.
71. Jorge Bergoglio (Papa Francesco), *Dacci la grazia della tenerezza. Sullo spirito del Natale*, 2013.
72. *Natale in piazza Duomo. Scrittori milanesi raccontano*, 2013.
73. *Natale sotto il Cupolone. Scrittori romani raccontano*, 2014.
74. Antoni Gaudì, *Sagrada Família. Natività. Natividad*, 2014.
75. Papa Giovanni XXIII, *La grande festa della pace. Pensieri per il tempo di Natale*, 2014.
76. Laura Pariani, *Il nascimento di Tònine Jesus*, 2014.
77. Giovanni Tesio, *Il canto dei presepi. Poesie di Natale*, 2014.
78. Arthur Conan Doyle, *Il caso dell'oca di Natale. Sherlock Holmes in "L'avventura del carbonchio azzurro"*, 2014.
79. *Il tuo cuore sa ancora far festa? Le più belle lettere di Natale*, 2015.
80. *Le più belle Natività al Louvre*, 2015.
81. Beatrix Potter, *Il sarto di Gloucester. Fiaba di Natale con le illustrazioni originali dell'autrice*, 2015, 2016², 2021³.
82. Clemente Rebora, *Il tuo Natale di fuoco. Lettere, poesie, pagine di diario, postille e inediti*, 2016.
83. Alexandre Dumas, *Storia di uno Schiaccianoci*, 2016, 2019².
84. Giacomo Leopardi, *Scrivimi se mi vuoi bene. Lettere e pagine fra Natale e anno nuovo*, 2016.
85. Walter Fochesato, *Le pubblicità di Natale che hanno fatto epoca*, 2017.
86. *Le rose di Natale. Scrittrici italiane raccontano*, 2017.
87. Giuseppe Pontiggia, *Una lettera dal Paradiso. Storie di Natale*, 2017.

88. Caravaggio, *Natività*, 2017.
89. Marc Chagall, *Sogno di una notte di Natale*, 2018.
90. Giovanni Battista Montini (Papa Paolo VI), *Non temete più! Testi per Natale e l'anno nuovo*, 2018.
91. *Il campanile scocca la mezzanotte. Le poesie di Natale che abbiamo letto a scuola*, 2018.
92. Giovanni Orelli, *Pane per Natale. Racconti*, 2018.
93. Leonardo da Vinci, *Natività. La sorpresa del divino nel mondo*, 2019.
94. Andrea Kerbaker, *Vite da presepe*, 2019.
95. Luciano Luisi, *La prima messa di mezzanotte in tv. Testi natalizi*, 2019.
96. Marco Carminati, *Gli angeli di Raffaello*, 2020.
97. Arthur Conan Doyle (con Ellery Queen e Rex Stout), *Tre gialli di Natale*, 2020.
98. Carla Icardi (con Andrea Tortora), *Panettone. I segreti di un dolce per tutte le feste*, 2020, 2021².
99. Chiara Gatti, *Nevicate d'arte. Gli inverni bianchi dei pittori*, 2021.
100. Erasmo da Rotterdam, *La capanna natale del bambino Gesù*, 2020.
101. Walter Fochesato, *Emanuele Luzzati. Natali a colori. Antologia del centenario*, 2021.
102. Massimiano Bucchi, *Natale di scienza. Storie di scoperte e stupore*, 2021.

FUORI SERIE

- Benito Mazzi, *Il sogno di Gibo*, 1996.
 Maria Adele Garavaglia, *Il colore del bambino*, 1997.
 Giovanni Belloni, *Il regalo di Natale*, 1998.
 Gina Labriola, *Il diavolo nel presepe*, 1999.
Natività in cornice. Opere dei Musei Civici di Novara dal XIV al XVIII secolo, 2012.
Natale. Le storie della tradizione, 1993. [Cofanetto con tre volumi]
Racconti di Natale. Andersen – Rodari – Negro, 1994. [Cofanetto con tre volumi]

“Edizioni illustrate e d’arte”

Anno di fondazione: 1994. Formato: 21,5×30. Copertina cartonata con titoli impressi a caldo in oro e sovraccoperta. Font di copertina: Garamond. Progettata per cataloghi di mostre. Con una serie “Paesaggi d’autore” con duplice carta interna: marcata avorio per i testi (da Vassalli a Luzi) e patinata opaca o lucida per l’apparato fotografico.

1. *I tessili nell’età di Carlo Bascapè vescovo di Novara (1593-1615)*, 1994.
2. *Il pittore Paolo Bruni (1876-1940)*, 1997.
3. *Madonna del Sasso. Il Santuario e la rupe: storia, arte e devozione*, 1998.
4. Lino Cerutti (con Enzo Franza), *Miracoli in cornice. Grazie e disgrazie negli ex voto dal Boden a Boca*, 1998.
5. Franco Buffoni (con Edoardo Zuccato), *L’arte rupestre del lago Maggiore. Le incisioni su roccia nell’area della cultura di Golasecca*, 1999.
6. *Il duomo di Casale Monferrato. Storia, arte e vita liturgica*, 2000.
7. Mario Bottini (con Mauro Porta), *Cusio. Il paesaggio del lago d’Orta, The Lake Orta landscape, Die Landschaft des Lago d’Orta, Le paysage du lac d’Orta*, 2000. [“Paesaggi d’autore”]
8. *San Giulio e la sua isola. Nel XVI centenario di San Giulio*, 2000.
9. Sebastiano Vassalli, *Il mio Piemonte*, 2002. [“Paesaggi d’autore”]
10. Mario Luzi, *Toscana Mater*, 2004. [“Paesaggi d’autore”]
11. *Un Monastero dalle molte vite. Dalle “Monache de Intra” alla famiglia studenti – il chiostro*, 2004.
12. Mario Bonfantini, *La Valsesia. Arte, natura e civiltà*, 2004. [“Paesaggi d’autore”]
13. *Villa Caramora. Una perla del Lago Maggiore tra passato e futuro*, 2008.
14. *San Francesco a Trecate. Una chiesa francescana osservante*, 2009.
15. *L’alba della città. Le prime necropoli del centro protourbano di Castelletto Ticino*, 2009.
16. *La Basilica di San Gaudenzio a Novara*, 2010.
17. *Maria Rosaria Perrella. Catalogo delle incisioni (1976-2009)*, 2010.
18. *Telai divini. Arte e moda nelle terre delle colline novaresi e del Sesia*, 2011.
19. *Albrecht Dürer. Le stampe della collezione di Novara*, 2011.
20. *La collezione egizia. Museo Camillo Leone Vercelli*, 2011.

21. *Antonelli e la sua cupola*, 2012.
22. *Le frontiere dell'arte. Una raccolta di testi di Marco Rosci con saggi in suo onore*, 2013.
23. *Tessuti antichi del museo d'Arte Religiosa "Padre Augusto Mozzetti" di Oleggio*, 2013.
24. *Capolavori caravaggeschi a Novara. Pittura di realtà a Novara e nel suo territorio*, 2014.
16. *Industriarsi per vincere. Le imprese e la Grande Guerra*, 2018.
17. Paolo Pomati (con Luca Villani), *Napoleone a palazzo Avogadro della Motta. Narrazioni d'arte, storia e fantasia da una dimora vercellese*, 2018.
18. Matteo Gambaro, *Novara littoria. L'architettura fascista del ventennio*, 2020.

“Le occasioni”

Anno di fondazione: 1994. Formato: 21,5×30. Copertina cartonata con titoli impressi a caldo in oro e sovraccoperta. Font di copertina: Garamond. Progettata per ricerche illustrate su aspetti della cultura locale.

1. Maria Luisa Bini (con Giovanna Galli Mancini), *La città verde. Storie, ricerche e proposte osservando il verde intramurario di Novara*, 1994.
2. Stefano Gorla, *Cara vecchia Novara. Nei disegni di Stefano Gorla e nei testi dei maggiori poeti dialettali novaresi*, 1995.
3. Gianfranco Capra, *Campioni alle Olimpiadi. Gli atleti del Novarese e del Verbano Cusio Ossola in cento anni di Giochi Olimpici*, 1996.
4. Romolo Barisonzo, *La mia fatal Novara*, 1997.
5. Carpignano Sesia, 1997.
6. Franco Guerra, *Le immagini storiche della battaglia di Novara del 23 marzo 1849. Stampe e documenti da una collezione*, 1999.
7. *Amarcord novarese. Immagini inedite tra le due guerre dall'archivio fotografico Bertona*, 2000.
8. Franco Guerra, *Storia illustrata della battaglia di Novara del 23 marzo 1849*, 2004.
9. *Il Lago d'Orta d'altri tempi nelle cartoline d'inizio Novecento. Una collezione inedita del conte Gaudenzio Tornielli*, 2005.
10. Francesco Bronzini (1884-1966). *Un olegnese costruttore di grandi impianti per la produzione di energia elettrica*, 2007.
11. *Novara anni trenta. Immagini dell'archivio dei Fratelli Lavatelli*, 2008.
12. *Missione: la vita degli altri. Sorelle vercellesi del corpo delle infermiere volontarie*, 2008.
13. *Risorgimento a Novara. Lo sviluppo della città nell'Ottocento*, 2011.
14. *Un anno in A. Novara Calcio 2011-2012: l'avventura continua*, 2012.
15. Franco Guerra, *Il Risorgimento novarese nell'iconografia storica*, 2015.

“Alia”

Anno di fondazione: 1995. Formato: 12×16. In brossura cucita. Copertina: carta vergata o marcata grigia, con titolo e dorso in colore cyan; immagine di copertina squadrata. Font di copertina: Times. Si caratterizza per testi di saggistica e varia umanità fra bibliofilia, filosofia, arte e saggistica.

1. Filostrato di Lemno, *Il manuale dell'allenatore*, 1995.
2. Carlo Dionisotti, *Chierici e laici*, 1995.
3. Mario Gromo, *Guida sentimentale*, 1995.
4. Saffo, *Finché ci sia respiro. Dodici frammenti*, 1995.
5. Stefano Agosti (con Carlo Carena), *Il lago di Montale*, 1996.
6. Michel Deutsch, *Sit venia verbo. Heidegger e il nazismo*, 1998.
7. Silvano Petrosino, *Lo stupore*, 1997, 2012².
8. Laura Curino (con Roberto Tarasco e Gabriele Vacis), *Passione*, 1998.
9. Eugenio Montale, *L'arte di leggere. Una conversazione svizzera*, 1998.
10. Giorgio Ambrosoli, *Giorgio Ambrosoli: «Nel rispetto di quei valori»*, 1998.
11. Giannino Piana, *Sapienza e vita quotidiana. Itinerario etico-spirituale*, 1999.

12. La Marchesa Colombi, *La gente per bene. Galateo*, 2000, 2007².
13. Ennio Staid, *Perché in India*, 2000.
14. Jeanne Hersch, *La nascita di Eva. Saggi e racconti*, 2000.
15. Alberto Nota, *Il bibliomane*, 2001.
16. Dmitrij Sergeevič Lichačëv, *Il silenzio del Nord. L'album di Novgorod. 40 disegni (1937)*, 2001.
17. Fernanda Pivano (con Cesare G. Romana e Michele Serra), *De André il corsaro*, 2002.
18. Carlo Dionisotti, *Un professore a Londra. Studi su Antonio Panizzi*, 2002.
19. Giovanni Testori, *Maestro no. Intervista e fotografie su "In Exitu"*, 2004.
20. Francesca Rigotti, *La filosofia delle piccole cose*, 2004.
21. Lucilla Giagnoni, «*Vergine madre*». *Voce di donna nella Commedia di Dante*, 2005, 2021².
22. Mary Borden, *La zona proibita*, 2006.
23. Giuseppe Anceschi, *I libri, un destino. Ricordi, appunti, immagini*, 2007.
24. Adamo Chiusole, *Sopra l'onore. Lettera ad un amico*, 2007.
25. *Playstation, caffettiere e altri racconti. Gli oggetti della nostra storia*, 2009.
26. Mya Tannenbaum, *Fuga dalla Polonia*, 2010.
27. Graziana Pentich, *Dove saremo un giorno a ricordare. Itinerari con Alfonso Gatto*, 2009.
28. Francesca Rigotti (con Giuseppe Pulina), *Asini e filosofi*, 2010.
29. Alberto Casiraghy, *Gli occhi non sanno tacere. Aforismi per vivere meglio*, 2010.
30. Lucilla Giagnoni, *Big Bang. L'origine dell'Universo e della vita*, 2011.
31. Alda Merini, *Più della poesia. Due conversazioni con Paolo Taggi*, 2010.
32. Massimo Novelli, *La cambiale dei Mille e altre storie del Risorgimento*, 2011.
33. Carlo Sini, *L'arte, le arti e Darwin. Conversazioni*, 2011.
34. Silvana Lattmann, *Brunngasse 8*, 2011.
35. Mario Pinchera, *Lingua d'ok*, 2011.
36. Alberto Toscano, *Critica amorosa dei francesi*, 2011.
37. Bob Dylan, *Play a song for me. Testimonianze*, 2011.
38. Andrea Zanzotto, *Ascoltando dal prato. Divagazioni e ricordi*, 2011.
39. Silvano Petrosino, *Abitare l'arte. Heidegger, la Bibbia, Rothko*, 2011.
40. Enrico Testa, *Una costanza sfigurata. Lo statuto del soggetto nella poesia di Sanguineti*, 2011.
41. Raul Capra, *Tracce di follia nelle Vite del Vasari*, 2013.
42. Giovanni Tesio, *I più amati. Perché leggerli? Come leggerli?*, 2012.
43. Sebastiano Vassalli, *Il Supermaschio. Rifacimento e adattamento teatrale dal racconto fantastico di Alfred Jarry*, 2013.
44. Oscar Luigi Scalfaro, *Credere nei valori. Discorsi sulla Costituzione e sull'Italia*, 2012.
45. Carlo Dossi, *Il mio Manzoni*, 2012.
46. Francesca Rigotti, *Nuova filosofia delle piccole cose*, 2013.
47. Flavio Caroli (con Philippe Daverio e Sebastiano Vassalli), *Le anime del paesaggio. Spazi, arte, letteratura*, 2013.
48. «*La tua voce è plurale*». *Per Eugenio De Signoribus*, 2017.
49. Ubaldo Giuliani Balestrino, *Il segreto di Waterloo*, 2014.
50. Nicola Romeo, *Alle radici dell'Alfa Romeo. Lettere ad Assunta Kerbaker (1901-1912)*, 2015.
51. Giovanni Tesio, *Parole essenziali. Un sillabario*, 2014.
52. Francesco Paolo Castaldo, *Lo scudiero Sancio Panza. Opera buffa dal «Don Chisciotte» di Miguel De Cervantes*, 2014.
53. Andrea Kerbaker, *Diecimila. L'avventura di un libro*, 2016, 2017².
54. Francesca Rigotti, *Manifesto del cibo liscio. Per una nuova filosofia in cucina*, 2015.
55. Don Carlo Gnocchi, *Caro Giorgio, tuo don Carlo. Lettere e cartoline inedite a Giorgio Buccellati (1941-1943)*, 2015.
56. Silvana Lattmann, *Vita e viaggi di J.L. Burckhardt. Un incontro con l'Islam dell'Ottocento*, 2016.
57. Pietro Prini, *Lo scisma sommerso. Il messaggio cristiano, la società moderna e la Chiesa*, 2016.
- 57* [58]. Carlo Robiglio, *Uno sguardo oltre l'impresa. Gli editoriali della rivista "L'Imprenditore" (2014-2017)*, 2018.
59. *Le leggi della cortesia. Galateo ed etichetta di fine Ottocento: un'antologia*, 2018.
60. Leonardo da Vinci, *Amore ogni cosa vince. Segreti di vita e bellezza*, 2019.
61. Vittorio Gregotti, *Il mestiere di architetto*, 2019. [“Serie Architettura”, 1]

62. Francesca Albani (con Franz Graf), *Angelo Mangiarotti. Variazioni e modularità*, 2019. [“Serie Architettura”, 2]
63. Giuliano Gramigna, *Casa Freud. Un racconto sperimentale inedito*, 2019.
64. Marco Scardigli (con Roberto Sbaratto), *Sorsi. Come farsi una cultura alcolica*, 2019.
65. Silvano Petrosino, *Il miraggio dei social. Euforia digitale e comunicazione responsabile*, 2019. [“Festival della Dignità Umana”]
66. Sebastiano Vassalli, *Il mestiere di Omero* [in uscita nel 2022]
67. Franco Buffoni, *Gli strumenti della poesia. Manuale e diario di poetica*, 2020. [“Il profilo delle parole”]
68. Gian Carlo Ferretti, *Un editore imprevedibile. Livio Garzanti*, 2020.
69. Cesare Bermiani, *Bella ciao. Storia e fortuna di una canzone: dalla Resistenza italiana all'universalità delle resistenze*, 2020.
70. Silvano Petrosino, *Lo scandalo dell'imprevedibile. Pensare l'epidemia*, 2020.
71. Antonella Doninelli, *L'eccesso del desiderio. Tra vendetta e misericordia*, 2020.
72. *Costruire il paesaggio. L'architettura italiana tra contesto ambientale e globalizzazione*, 2020. [“Serie Architettura”, 3]
73. Antonio Ferrara, *Leggero leggerò. Guida impertinente alla lettura e all'amore per i libri*, 2021.
74. Massimo Novelli, *Donne libere. Amanti, patriote, eroine e pensatrici nel secolo dei Lumi*, 2021.
75. Alessandra Anceschi, *Sbocciati a scuola. Un'insegnante di musica racconta*, 2021.

“Imago”

Anno di fondazione: 1995. Formato: quadrato, 21×21. Cataloghi con dorso e quarta di copertina su fondo nero con titoli scavati in bianco, in broccatura cucita. Copertina plastificata, con fondo nero, titolo scavato in bianco. Font di copertina: Simoncini Garamond.

1. Attilio Del Comune, *Doppio ritratto. Volti e caratteri del Sacro Monte di Orta*, 1995.
2. *Gattico 1996, 1997.*
3. Luciano Crepaldi, 1997.
4. *Giovanni Guarlotti (1869-1954)*, 1997.
5. *Mario Molteni*, 1997.
6. *Premio Estate Comune di Casaleggio 1998*, 1998.
7. *Premio Estate Comune di Casaleggio 1999*, 1999.
8. *I coralli siciliani del XVII secolo della Banca Popolare di Novara – The Banca Popolare di Novara's 17th-century Sicilian corals*, 2000, 2003².
9. Mario Finotti, *I luoghi del quotidiano*, 2000.
10. *Giuseppe Campese. Comune di Casaleggio Novara 2000*, 2000.
11. *Tesori d'arte nella raccolta della Banca Popolare di Novara. Dipinti dal XVI al XX secolo*, 2000.
12. *Tindaro Calia. Comune di Casaleggio Novara 2001*, 2001.
13. *Mauro Maulini. Opere 1993-2002*, 2003.
14. *Sergio Bonfantini. Le 63 opere del museo*, 2006.
15. *Silenzio e luce. La fotografia per Casa Bossi*, 2011. [“Laboratorio Casa Bossi”]
16. *Sentieri che si perdono nella mente sul filo tra follia e speranza*, 2012.
17. *Tetralogia della polvere. Gian Maria Tosatti*, 2012. [“Laboratorio Casa Bossi”]
18. *La terra degli aironi dipinta da Sergio Bonfantini. Arte e letteratura in ricordo di Dante Graziosi*, 2012.

FUORI SERIE

Raccontare l'Italia Unita. Le carte del Fondo Manoscritti, 2011. [“Serie Letteraria”]

«*Insegnasti ridendo a capir*». *La narrazione figurata di Giuseppe Novello, pittore*, 2019. [“Serie Letteraria”]

“Studi”

Anno di fondazione: 1995. Formato: 17×24. In brossura cucita. Copertina: carta marcata avorio con immagine di sfondo in grigio; con immagine squadrata di copertina; eventuali tavole fuori testo in carta patinata opaca. Font di copertina: Simoncini Garamond. Si segnalano le serie “Studi boiardi-schi” e “Studi di storia”. Comitato di consulenza con Giancarlo Andenna, Giusi Baldissoni, Giovanna Ioli, Giorgio Simonelli.

1. Federico Maria Giuliani, *Strumenti e regole di commercio internazionale*, 1996.
2. *L'anatomia per immagini. Nuovi orientamenti in micro e macroanatomia nella didattica e nell'applicazione clinica*, 1995.
3. *L'anatomia per dissezione. Nuovi orientamenti di anatomia macroscopica nella didattica e nell'applicazione clinica*, 1997.
4. Mario Cannas, *Appunti di anatomia umana. Apparati locomotore e cardiocircolatorio*, 1998.
5. *Speciale TG. Forme e contenuti del telegiornale*, 1997, 1998², 2001³.
6. Roberto Bertoldo, *Nullismo e letteratura. Per una filosofia fenomenica e una epistemologia della letteratura postcontemporanea*, 1998.
7. Aldo Masella, *Storia della danza*, 1999, 2000².
8. *Il ragioniere oggi e in prospettiva*, 1998.
9. *Novaria 2000. Opportunità e fattori di sviluppo dell'area novarese*, 1998.
10. Elisabetta Pelli, *Le parole della risaia. Un'indagine etnolinguistica nel vercellese*, 1998.
11. *I percorsi di studio e di lavoro dei diplomati presso gli istituti tecnici della Provincia di Novara*, 1999.
12. Siro Lombardini, *L'economia oltre il 2000: crisi, svolta o ripresa?*, 1999.
13. *Il cuore antico della città. Politiche e strategie per il patrimonio culturale: il Broletto di Novara centro di rinascita urbana*, 1999.
14. Eugenio Treves, Niccolò Barbieri detto Il Beltrame comico dell'arte del Secolo XVII. *Saggi dispersi e inediti*, 1999.
15. Federico Maria Giuliani, *Diritto e pensiero. Prolegomeni*, 1999.
16. Domenico Cuttaia, *Il decentramento amministrativo. Profili attuativi e organizzativi*, 1999.
17. Mario Cannas, *Appunti di anatomia umana. Sistema nervoso centrale e periferico*, 1999.
18. Pasquale Grignaschi, *Vita quotidiana durante la campagna di Russia (1942-1943). Il diario fotografico inedito di un alpino sul Don*, 2000.
19. *Il convivio delle differenze. Città società etnie nell'Europa del Terzo Millennio*, 2000.
20. *Sentieri poetici del Novecento*, 2000.
21. Piermario Ferrari, *Ragioni e passioni politiche. Gli editoriali di “Città dell'uomo”. 1995-2000*, 2000.
22. *Novara e l'università. Imprenditori e studenti a confronto*, 2000.
23. Pier Paolo Saviotti (con Lucia Simonin e Vera Zamagni), *L'Istituto Guido Donegani di Novara. Storia delle ricerche dall'ammoniac ai nuovi materiali*, 2000.
24. Giuliano Ladolfi, *Per un'interpretazione del Decadentismo*, 2001.
25. Gian Maria Capuani (con Claudio Malacrida), *L'autonomia politica dei cattolici. Dal Dossettismo alla Base: 1950-1954*, 2002.
26. Maria Pia Alberzoni, *Città, vescovi e papato nella Lombardia dei comuni*, 2001.
27. *Sentieri narrativi del Novecento*, 2001.
28. Giuseppe E. Sansone, *Poesia catalana del Medioevo. Antologia con testi originali a fronte*, 2001.
29. *Per una teologia del cuore. Studi offerti a monsignor Renato Corti nel decennio del suo episcopato novarese*, 2001.
30. *Carte di viaggi e viaggi di carte. L'Africa, Gerusalemme e l'aldilà*, 2002.
31. *Rileggiamo i classici*, 2002.
32. Nicolò Barbieri, *L'inavvertito*, 2003.
33. Giuseppe Anceschi, *Maestri di un'Italia civile*, 2003.
34. Carlo Dionisotti, *Boiardo e altri studi cavallereschi*, 2003. [“Studi boiardi-schi”, 1]
35. *Gli Amorum libri e la lirica del Quattrocento. Con altri studi boiardi-schi*, 2003. [“Studi boiardi-schi”, 2]
36. *L'oro e l'alloro. Letteratura ed economia nella tradizione occidentale*, 2003.
37. «Parlar l'idioma soave». *Studi di filologia, letteratura e storia della lingua offerti a Gianni A. Papi-ni*, 2003.

38. *Sentieri narrativi stranieri contemporanei*, 2004.
39. Carlo Mario Maria Bolchi, *Satana, le Fiere e gli Angeli. Il Vangelo secondo Marco*, 2004.
40. Tina Matarrese, *Parole e forme dei poemi boiadeschi. Dall'Innamoramento de Orlando all'Orlando Innamorato*, 2005. ["Studi boiadeschi", 3]
41. *Sentieri poetici stranieri contemporanei*, 2004.
42. Marco Corradini, *La tradizione e l'ingegno. Ariosto, Tasso, Marino e dintorni*, 2004.
43. *Sentieri Poetici nelle arti contemporanee*, 2005.
44. *Il Principe e la storia*, 2005. ["Studi boiadeschi", 4]
45. Ada Ruschioni, *Dante e la poetica della luce*, 2005.
46. *Le parole del sacro. L'esperienza religiosa nella letteratura italiana*, 2005.
47. Giuseppe Anceschi, *Corti e cortigiani. Arte di governo e buone maniere nella vita di corte*, 2005. ["Studi boiadeschi", 5]
48. Speciale TG. *Forme e tecniche del giornalismo televisivo*, 2005. [Quarta edizione]
49. *Corpi letterari. L'esperienza sportiva nella cultura contemporanea*, 2005.
50. *Letteratura e sport. Per una storia delle Olimpiadi*, 2006.
51. Piermario Ferrari, *Passioni per il pensiero. Dialoghi e percorsi*, 2006.
52. *I luoghi di Nicolò dell'Abate. Pitture murali e interventi di restauro*, 2007. ["Studi boiadeschi", 6]
53. Boiardo, *Ariosto e i libri di battaglia*, 2007. ["Studi boiadeschi", 7]
54. Filippo Fonio, *Le storie di san Giuliano Ospitaliere*, 2008.
55. *Parole nel vento. I migliori saggi critici su Bob Dylan*, 2008.
56. *Le biblioteche scolastiche: un microcosmo?*, 2008.
57. *Gli spazi della letteratura*, 2008.
58. Silvio Biancardi, *La chimera di Carlo VIII (1492-1495)*, 2009, 2011².
59. Luigi Rossi, *Il Piemonte in Europa. 500 anni di emigrazione dalla valle Vigizzo: la famiglia Farina e l'acqua di colonia*, 2009.
60. *Cavalcare la luce. Scienza e letteratura*, 2009.
61. Filippo Maria Ferro, *L'anima dipinta. Scritti d'arte lombarda e piemontese da Gaudenzio Ferrari a Ranzoni*, 2010.
62. Giuliano Ladolfi, *Per un nuovo umanesimo letterario*, 2009.
63. *Per Elio Gioanola. Studi di letteratura dell'Ottocento e del Novecento*, 2009.
64. *Miscellanea boiadesca*, 2010. ["Studi boiadeschi", 8]
65. Boiardo, *il teatro, i cavalieri in scena*, 2010. ["Studi boiadeschi", 9]
66. Marcello Venturi: *gli anni e gli inganni*, 2010.
67. *Poesia civile. Contributi per un dibattito*, 2010.
68. Boiardo a Scandiano. *Dieci anni di studi*, 2012. ["Studi boiadeschi", 10]
69. *Le muse cangianti. Tra letteratura e arti figurative*, 2011.
70. Speciale TG. *Forme e tecniche del giornalismo televisivo (La messa è finita)*, 2012. [Quinta edizione]
71. *Lettura dei Canti di Giacomo Leopardi. Due giornate di studi in onore di Alessandro Martini*, 2013.
72. Davide Maggi, *La valutazione della performance nelle aziende pubbliche locali. Rapporti tra organi di governo e dirigenti*, 2012.
73. Mario Apollonio, *Dante. Storia della Commedia*, 2013.
74. Elisabetta Filippini, *Questua e carità. I canonici di Sant'Antonio di Vienne nella Lombardia medievale*, 2013.
75. *Narrare la città. Tratti identitari, linguistici e memoria della tradizione a Novara*, 2013.
76. Pietro Pedeferri, *Titanocromia (e altre cose)*, 2013.
77. *Discutere e agire. Una sperimentazione di democrazia deliberativa a Novara*, 2014.
78. Piermario Ferrari, *Ad-Dio. Meditazioni antropologiche*, 2016.
79. Gina Lagorio: *«Respirare Piemonte»*, 2014.
80. Cristina Salanitri, *Scienza morale e teoria del diritto naturale in Guglielmo di Ockham*, 2014.
81. *Giuseppe Anceschi maestro di un'Italia civile*, 2016.
82. Laura Angela Ceriotti, *Food Strategy e multifunzionalità nella filiera corta del riso*, 2015.
83. *Giorgio Orelli e il "lavoro" sulla parola*, 2015.
84. *Guerra e pace nel Novecento e oltre*, 2016.
85. *Voglia di democrazia. Progetti di quartiere e deliberazione pubblica a Novara*, 2017.
86. Giancarlo Andenna, *Storia della Lombardia medievale*, 2018. ["Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea", 1]

87. *Parole e immagini per Nelo Risi*, 2017.
88. Cristina Bargerò, *Il Piemonte oltre la crisi*, 2018.
89. Giorgio Forni, «Il nemico interno». *Politica, spiritualità e letteratura fra Cinque e Seicento*, 2018.
90. *Scaffaro dalla Costituente al Quirinale. Cinquant'anni di storia italiana*, 2019.
91. *Per una moderna cultura d'impresa. Le idee e l'opera di sei presidenti di Confindustria (1946-1992)*, 2019.
92. Sibilla Aleramo. *Una donna nel Novecento*, 2019.
93. André Vauchez, *Tra santi e città. Luci e ombre del Medioevo*, 2019. [“Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea”, 2]
94. Maurizio Stangalino (con Filippo Mittino), *Il bambino e la scuola: nel solco di Marcella Balconi. Sviluppo emotivo e apprendimento in un approccio globale*, 2019.
95. Francesco Guicciardini, *Storia d'Italia. Versione nella lingua italiana di oggi*, 2019.
96. Marco Vigna, *Brigantaggio italiano. Considerazioni e studi nell'Italia unita*, 2020. [“Studi di storia dall'antichità all'età contemporanea”, 3]
97. *Gioco e impegno dello “scriba”*. L'opera di Giovanni Orelli: nuove ricerche e prospettive, 2020.
98. Adriana Castagnoli, *L'internazionalizzazione delle piccole e medie imprese (1995-2020). L'eccezione italiana*, 2020. [“Studi d'impresa”]
99. Fulvia Guazzone, *Ascoltami. La generazione Z e il dialogo con il mondo adulto*, 2021.
100. Giovanni Faldella e la Scapigliatura Piemontese, 2021.
101. *La traduzione del testo poetico tra XX e XXI secolo*, 2021.
102. Silvio Biancardi, *Il dottor Hieronymus Münzer. Un viaggiatore nell'Europa del XV secolo*, 2021.
103. *Libri cavallereschi* [in uscita nel 2022]
104. Anonimo padovano, *L'entrée d'Espagne*, 2021. [“Studi boiardi”, 12]

FUORI SERIE

L'economia novarese. Analisi delle caratteristiche e delle prospettive del sistema economico provinciale, 2003.

La Provenza può attendere. Itinerari didattici di Giorgio Simonelli tra passione e accademia, 2019.

“Biblioteca di Autografo”

Anno di fondazione: 1998. Formato: 13×21. In broccia cucita. Copertina: carta marcata avorio con stampa fondo grigio e riquadro bianco per l'intestazione; riproduzione di autografo e disegno al tratto in copertina. Font di copertina: Avant Garde Gothic. Font delle pagine interne: Simoncini Garamond. È stata fondata da Maria Corti.

1. Roberto Rebora, *Della voce umana. E poesie inedite*, 1998.
2. Guido Morselli: *i percorsi sommersi. Inediti, immagini, documenti*, 1999.
3. Eugenio Montale, *Poesia travestita*, 1999.
4. Clelia Martignoni (con Elisabetta Cammarata e Cinzia Lucchelli), *La scrittura infinita di Alberto Arbasino. Studi su Fratelli d'Italia*, 1999.
5. Annalisa Cima, *Hai ripiegato l'ultima pagina. Pensieri per Vanni Scheiwiller*, 2000.
6. Maria Antonietta Grignani, *La costanza della ragione. Soggetto, oggetto e testualità nella poesia italiana del Novecento*, 2002.
7. Jurij Michajlovic Lotman, *Non-memorie*, 2001.
8. Mariarosa Bricchi, *Manganelli e la menzogna. Notizie su Hilarotragoedia con testi inediti*, 2002.
9. Maria Corti, *Un ponte tra latino e italiano*, 2002.
10. Amelia Rosselli, *Una scrittura plurale. Saggi e interventi critici*, 2004.
11. Alfonso Gatto, *Viaggio per l'Italia all'insegna dell'“Unità”*. Reportage, 2011.
12. *Tra le parole della «virtù senza nome»*. La ricerca di Luigi Meneghello, 2013.
13. Carlo Dossi, *Campionario*, 2016.
14. *Maestria e apprendistato. Per i cinquant'anni dei Piccoli maestri di Luigi Meneghello*, 2017.
15. *Le carte di Eugenio Montale negli archivi italiani*, 2021.

“Biblioteca di narrativa”

Anno di fondazione: 1999. Formato: 13×21. In broccia cucita. Copertina originaria: carta avorio con stampa fondo grigio e riquadro bianco per l'intestazione; immagine di copertina squadrata per lo più d'arte. Font di copertina: Avant Garde Gothic e Simoncini Garamond per il titolo. Sorta per ospitare il romanzo-testamento di Luigi Santucci, ha avuto la consulenza di Sebastiano Vassalli e Giovanni Tesio.

1. Luigi Santucci, *Éschaton. Traguardo di un'anima*, 1999.
2. Mario Soldati, *Un viaggio a Lourdes*, 1999.
3. Dante Graziosi, *Nando dell'Andromeda. Una romantica saga padana*, 1999, 2000².
4. Massimo Vaggi, *Tu, musica divina*, 1999.
5. Laura Mancinelli, *Amadé. Mozart a Torino*, 1999.
6. Carlo Linati, *Cupido fra gli alambicchi*, 2000.
7. La Marchesa Colombi, *Un matrimonio in provincia*, 1999; in seguito, dal 2019², con immagine al vivo.
8. La Marchesa Colombi, *In risaia. Racconto di Natale*, 2001, 2009², 2019³.
9. Alessandro Petrucci, *Una cartella piena di fogli*, 2001.
10. Giuseppe Curonici, *L'interruzione del Parsifal dopo il primo atto*, 2002, 2003².
11. Elvira Dones, *Bianco giorno offeso*, 2004.
12. Giuseppe Curonici, *Nell'isola distante*, 2004.
13. Mino Milani, *Giulia*, 2004.
14. Sebastiano Vassalli, *Terra d'acque. Novara, la pianura, il riso*, 2005, 2011².
15. Elvira Dones, *I mari ovunque*, 2007.
16. Benito Mazzi, *Nel sole zingaro. Storie di contrabbandieri*, 2007.
17. Giuseppe Bonazzi, *Prima dell'alba. Racconti di guerra e di amore*, 2010.
18. Pier Angelo Soldini, *La forma della foglia*, 2009.
19. Pier Angelo Soldini, *Il giardino di Montaigne*, 2010.
20. *Di Orta un Po. Scrittori torinesi in riva al lago*, 2010.
21. Enrica Gnemmi, *Il muro di Berlino*, 2011.
22. Benito Mazzi, *La ragazza che aveva paura del temporale*, 2011.
23. Laura Pariani, *Le montagne di don Patagonia*, 2012.
24. Giuseppe Curonici, *L'incendio della Montagna Blu. Il quadro perduto di Cézanne*, 2012.
25. *Narrar per valli. Scrittori dalla valle della scienza al Po*, 2012.
26. Dante Graziosi, *Una Topolino amaranto. Ricordi di un medico degli animali*, 2012, 2019².
27. Paolo Pomati, *Vite distratte. Una casa di Roma racconta*, 2013.
28. Sebastiano Vassalli, *L'oro del mondo*, 2014.
29. Laura Pariani, *Piero alla guerra*, 2015.
30. Sebastiano Vassalli, *I racconti del "Mattino"*, 2017.
31. Laura Pariani, *La foto di Orta*, 2017.
32. Enrico Emanuelli, *Uno di New York*, 2017.
33. Laura Mancinelli, *La lunga notte di Exilles*, 2018.
34. Carlo Castellaneta, *Notti e nebbie*, 2018. [“Opere di Carlo Castellaneta”, 1]
35. Mino Milani, *Di amore e di guerra*, 2018.
36. Marco Scardigli, *Évelyne. Il mistero della donna francese*, 2018.
- 33* [37]. Nicola Fantini (con Laura Pariani), *Il lago dove nacque Zarathustra. Guida letteraria di Orta*, 2018.
38. Massimo Vaggi, *Kinshasa. Una storia di adozione*, 2018, 2019².
39. Maria Josefina Cerutti, *Vino amaro. Una storia di emigrazione e dattatura*, 2019.
40. Carlo Castellaneta, *Viaggio col padre*, 2019. [“Opere di Carlo Castellaneta”, 2]
41. Enrico Castelnovo, *I Moncalvo*, 2019.
42. Marco Scardigli, *Tina e il mistero dei pirati di città*, 2020.

“Biblioteca della Fondazione Schlesinger” [Collana chiusa]

Anno di fondazione: 2000. Formato: 12×16. In brossura cucita. Copertina: carta marcata, con autore e dorso in colore nero; disegno al tratto in copertina. Font di copertina: Times. La collana è stata avviata in collaborazione con la stamperia Valdonega in Arbizzano di Martino Mardersteig.

1. Adonis, *Siggil*, 2000.
2. Annalisa Cima, *Il tempo predatore*, 2001.
3. Demetrio Vittorini, *Racconti e scoperte inutili*, 2001.
4. Alessandro Parronchi, *Quaderno per Montale*, 2003.
5. Vico Faggi, *Intra domum*, 2003.

“Le rane”

Anno di fondazione: 2001. Formato: 13×21. In brossura cucita. Copertina: carta alga, plastificata opaca; illustrazione originale a colori. Pagine interne: carta alga della cartiera Favini. Font di copertina: Tekton, con titolo sempre stampato in verde. Font delle pagine interne: Tekton, talvolta sostituito con Simoncini Garamond. Collana inaugurata emblematicamente da un testo di Gianni Rodari, *Il ragioniere-pesce del Cusio*, con illustrazioni di Mauro Maulini e presentazione di Pino Boero, che presiede il comitato di direzione di cui fanno parte Roberto Cicala, Antonio Ferrara (cui si deve il progetto grafico e il logo della collana), Walter Fochesato e Anna Lavatelli. Editor della collana Alessandra Alva Perez.

1. Gianni Rodari, *Il ragioniere-pesce del Cusio*, 2001.
2. Roberto Piumini, *La capra Caterina*, 2001.
3. Guido Quarzo (con Anna Vivarelli), *Storie da mangiare*, 2001.
4. Elve Fortis de Hieronymis, *I viaggi di Giac*, 2001, 2014², 2019³.
5. Anna Lavatelli, *Il giallo del sorriso scomparso*, 2001, 2016².
6. Ferdinando Albertazzi, *Tommaso è andato via*, 2002.
7. Valentina Magnaschi, *Giovannino pestacacca*, 2002, 2016².
8. Anna Lavatelli (con Emanuele Luzzati), *Filastrane. Storie di rane*, 2002, 2006², 2020³ [Terza edizione con il titolo *Filastrane. Storie di rane in giro per l'Italia*].
9. Anna Vivarelli, *Piccole storie matte*, 2002.
10. Sebastiano Ruiz Mignone, *Casa pelosa*, 2003.
11. Guido Quarzo, *Macchinario bestiale*, 2003.
12. Anna Lavatelli, *Chi ha incendiato la biblioteca?*, 2004.
13. Marcello Argilli, *Strane storie di parole*, 2004.
14. Ferdinando Albertazzi, *La palla al balzo*, 2004.
15. Roberto Piumini, *Ciro e le nuvole*, 2004.
16. Gianni Cordone, *Storia di Pelucco*, 2004.
17. Guido Quarzo, *Chiaroscuro*, 2005.
18. Sebastiano Ruiz Mignone, *Occhichiusi*, 2005.
19. Silvia Roncaglia, *La televisione prepotente*, 2005, 2012², 2016³.
20. Elve Fortis de Hieronymis, *Così per gioco... Costruiamo insieme i nostri giocattoli*, 2006, 2017², 2017³.
21. Roberto Piumini, *I Cici*, 2006, 2021². [Seconda edizione con il titolo *I Cici. L'avventura di due golosi*].
22. Grigorij Oster, *Il libro del cibo sano e appetitoso dell'orco*, 2007.
23. Guido Quarzo, *Mastino e Biancaluna*, 2008.
24. Anna Lavatelli, *Maso Ciucciamaso*, 2008.
25. Roberto Piumini, *Draghi, fate e cavalieri. Avventure di Orlando innamorato*, 2008.
26. Augusta Curreli, *Camilla Camomilla*, 2009.
27. *Rane, principi e magia. Le migliori storie del premio “Cordone”*, 2009.
28. Guido Quarzo (con Anna Vivarelli), *Uomo nero, verde, blu*, 2009.
29. Edmondo De Amicis, *La piccola vedetta lombarda*, 2011.

30. Sebastiano Ruiz Mignone, *Il musicista del Titanic*, 2012.
31. Roberto Piumini, *La battaglia dei colori*, 2012.
32. Roberto Piumini, *La palla di Lela*, 2014.
33. Roberto Piumini, *L'acqua di Bumba*, 2015, 2019².
34. Anna Vivarelli (con Guido Quarzo), *Mangia, Matilde! Tre avventure di gusto*, 2015.
35. Guido Quarzo, *Una strana collezione*, 2016.
36. Antonio Ferrara, *Diritti al cuore*, 2016, 2019².
37. Anna Lavatelli, *Il violino di Auschwitz*, 2017, 2019², 2021³.
38. Cinzia Ghigliano, *La bambina mascherata*, 2019.
39. Antonio Ferrara, *Stasera niente cellulare*, 2020.
40. Antonio Ferrara, *La guerra di Becky. L'Olocausto del lago Maggiore*, 2021.
41. Anna Lavatelli, *I mostri dell'Inferno. In viaggio con Dante*, 2021.
42. Margaret Mahy, *Rapimento in biblioteca*, 2021.

FUORI SERIE

- Gianni Cordone, *Il cagnolino Dalcodino*, 2010.
I racconti del parco. Narrazioni e illustrazioni, 2011.
 Roberto Denti, *La storia dei pescicani*, 2011.
Una città da mangiare, 2015.
Una città da vivere, 2016.
 Milena Simonotti, *Il coniglietto Chopin*, 2021.

“Le rane piccole” [Storie di Natale]

Anno di fondazione: 2001. Formato: 12×16. Prima serie (1-17 [2004]): in brossura cucita, con carta alga, copertina plastificata opaca. Seconda serie: con copertina cartonata plastificata lucida. Font: Tekton, talvolta sostituito con Simoncini Garamond.

1. Gianni Rodari, *Il mago di Natale*, 2001.
2. Hans Christian Andersen, *L'abete*, 2001, 2019².
3. Gianni Rodari, *Un giocattolo per Natale*, 2001.
4. Anna Lavatelli, *I racconti dei re magi*, 2001, 2007².
5. Maria Adele Garavaglia, *Il colore del bambino*, 2001.
6. Benito Mazzi, *Il sogno di Gibo*, 2001.
7. Cecco Marinello, *Come Caterina salvò Babbo Natale*, 2001, 2006².
8. Roberto Piumini, *Il viaggio di Peppino*, 2002, 2005².
9. Luca Doninelli, *Tobia e Giuseppe*, 2002.
10. Carlo Negro, *Ahmed e altre storie*, 2002.
11. Vladislav Chodasevič, *L'indovinello*, 2002.
12. Gina Labriola, *Il diavolo nel presepe*, 2002.
13. Sebastiano Ruiz Mignone, *Il ritorno di Babbo Natale*, 2002.
14. Mino Milani, *La torta*, 2003, 2008².
15. Nicolas De Hirsching, *Babbo Natale Picchiatello*, 2003.
16. Guido Sperandio, *Ossoduro missione Natale*, 2004.
17. Antonella Ossorio, *Natale in casa Capiello. Storia in un prologo, due parti e finale a sorpresa*, 2004.
18. Giulia Orecchia, *Babbo Natale e i Babbi finti*, 2005.
19. Sebastiano Ruiz Mignone, *La strega di Natale*, 2007.
20. Anna Lavatelli, *Manuale della Befana*, 2008.
21. Guido Quarzo, *I panini di Natale. E altre storie*, 2008.
22. Anna Genni Miliotti, *Le scarpe della Befana*, 2009.
23. Anna Vivarelli, *Caro Babbo Natale*, 2010.
24. Bruno Tognolini, *Salvataggio a mezzanotte*, 2011.
25. Silvia Roncaglia, *Natale Speciale*, 2012.
26. Guido Sgardoli, *La scuola dei Babbi Natale*, 2013.
27. Emanuela Bussolati, *Piazzetta Natale*, 2014.

28. Vivian Lamarque, *Il lupo, l'albero e la bambina*, 2015.
29. Andrea Valente, *Un anno con Babbo Natale*, 2016.
30. Cinzia Ghigliano, *La foto di Natale*, 2017.
31. Arianna Papini, *Natale Bianco*, 2018.
32. Anna Lavatelli, *Il nuovo manuale della Befana*, 2019.
33. Sonia Maria Luce Possentini, *Fiori di neve*, 2019.
34. Lucia Scuderi, *Il bottino di Natale*, 2020.
35. Ferdinando Albertazzi, *Il regalo di Natale*, 2021.

“Lyra”

Anno di fondazione: 2001. Formato: 12×16. In broccatura cucita. Copertina: carta marcata grigia, con autore e dorso in colore verde; immagine di copertina squadrata al centro, in nero. Pagine interne: nei primi titoli, carta ricavata dal mais, poi uso mano avorio. Font di copertina: Times. La collana è inaugurata da un autore di riferimento di Interlinea, Clemente Rebora, in un'edizione commentata con autografi inediti. Comitato di direzione: Franco Buffoni, Roberto Cicala, Maria Corti, Luciano Erba, Giovanni Tesio. Nel 2016 entrano Daniele Piccini, Giancarlo Pontiggia, Stefano Verdino.

1. Clemente Rebora, *Curriculum vitae. Edizione commentata con autografi inediti*, 2001.
2. Franco Buffoni, *Theios*, 2001.
3. Tomaž Šalamun, *Acquedotto. Poesie scelte*, 2001.
4. Paolo Bertolani, *Libi*, 2001.
5. Robert Browning, *Accanto al camino e altre poesie*, 2001.
6. Silvana Lattmann, *Da solstizio a equinozio. Diario amoroso*, 2001.
7. Saffò, *Finché ci sia respiro. Dodici frammenti*, 2001.
8. Carles Duarte, *Ponente sull'orlo. Poesie scelte*, 2002.
9. Luciano Erba, *Si passano le stagioni. Una scelta personale di autografi e inediti*, 2002.
10. Ai Qing, *Gli odori dei campi. Poesie scelte*, 2002.
11. Lalla Romano, *Poesie (forse) utili*, 2002.
12. Hans Magnus Enzensberger, *Il teatro dell'intelligenza*, 2002. [I poeti del premio LericiPea]
13. Alessandro Parronchi, *Esilio*, 2003.
14. Remigio Bertolino, *Èl vos*, 2003.
15. *80 poeti contemporanei. Omaggio a Luciano Erba per i suoi 80 anni*, 2003.
16. Juan Gelman, *Nel rovescio del mondo*, 2003. [I poeti del premio LericiPea]
17. Mario Luzi, *Parlate*, 2003.
18. Franco Loi, *Aquabella*, 2004.
19. Giovanni Orelli, *Quartine per Francesco. Un bambino in poesia*, 2004.
20. Roberto Piumini, *Non altro dono avrai. Canto amante*, 2004.
21. Seamus Heaney, *Fuori campo*, 2005. [I poeti del premio LericiPea]
22. Cesare Greppi, *Camera selvatica*, 2005.
23. Paolo Bertolani, *Raità da neve*, 2005.
24. Edgar Allan Poe, *Il corvo*, 2006.
25. Bianca Dorato, *Signaj*, 2006.
26. Lawrence Ferlinghetti, *Il lume non spento*, 2006. [I poeti del premio LericiPea]
27. Gustave Roud, *Requiem e altre prose poetiche*, 2006.
28. Jesper Svenbro, *Apollo blu*, 2007, 2021². [I poeti del premio LericiPea]
29. Francesco Granatiero, *Passéte*, 2008.
30. Clemente Rebora, *Frammenti lirici. Edizione commentata*, 2008.
31. Gian Luca Favetto, *Mappamondi e corsari*, 2009.
32. Tommaso Grossi, *Poesie milanesi*, 2008.
33. Bella Achmadulina, *Lo giuro. Antologia poetica*, 2008. [I poeti del premio LericiPea]
34. Lawrence Ferlinghetti, *Americus I-IV*, 2009.
35. Islam Samhan, *A chi porti la rosa?*, 2009.
36. Evgenij Evtušenko, *Condannato all'immortalità. Piccola antologia con inediti*, 2008.
37. *Le cento più belle poesie d'amore italiane. Da Dante a De André*, 2010, 2018², 2021³.

38. Patrizia Valduga, *Poeti innamorati. Da Guittone a Raboni*, 2011.
39. Matteo Munaretto, *Arde nel verde*, 2011.
40. Francesco Granatiero, *La chiève de l'ürte*, 2011.
41. Renato Pennisi, *La notte*, 2011.
42. Maria Luisa Spaziani, *Giovanna d'Arco. Romanzo popolare in sei canti in ottave e un epilogo*, 2011.
43. Franco Loi, *I niül*, 2012.
44. Paola Loreto, *In quota*, 2012.
45. Luciano Erba, *I miei poeti tradotti*, 2014.
46. Camillo Pennati, *Paesaggi del silenzio con figura (2003-2010)*, 2012.
47. *Parole d'amore. 365 poesie per l'anno nuovo*, 2012.
48. Corrado Benigni, *Tribunale della mente*, 2012.
49. Ryszard Krynicki, *Abitiamo attraverso la pelle*, 2012.
50. Giuseppe Langella, *La bottega dei cammei. 39 profili di donna dalla A alla Z*, 2013.
51. Pierre Lepori, *Strade bianche*, 2013.
52. Lambert Schlechter, *All'opposto di ogni posto*, 2013.
53. Gian Luca Favetto, *Il viaggio della parola*, 2016.
54. Titos Patrikios, *Le parole nude. Antologia*, 2013.
55. Roberto Piumini, *I silenziosi strumenti d'amore*, 2014.
56. Tony Harrison, *Afrodite del Mar Nero. E altre nuove poesie*, 2014.
57. Franco Buffoni, *O Germania*, 2015, 2015².
58. Giovanni Orelli, *Accanto a te sul pavimento. Poesie dedicate ai bambini*, 2015.
59. Salvo Basso, *Scriviriscriviri. Antologia (1979-2002)*, 2014.
60. Alberto Nessi, *Un sabato senza dolore*, 2016.
61. Chandra Livia Candiani, *Bevendo il tè con i morti*, 2015.
62. Piera Oppezzo, *Una lucida disperazione*, 2016.
63. Paul Valéry, *Cimitero marino*, 2016.
64. Renato Pennisi, *Pruvulazzu (Polvere)*, 2016.
65. Katherine Larson, *Le storie più mute*, 2016.
66. Marco Corsi, *Pronomi personali*, 2017. ["Lyra giovani", 1]
67. Maddalena Bergamin, *L'ultima volta in Italia*, 2017. ["Lyra giovani", 2]
68. Faraj Bayrakdar, *Specchi dell'assenza*, 2017.
69. Sebastiano Vassalli, *Il millennio che muore. Un elogio del libro e della parola*, 2018.
70. Corrado Benigni, *Tempo riflesso*, 2018.
71. Giovanna Cristina Vivinetto, *Dolore minimo*, 2018, 2018². ["Lyra giovani", 3]
72. Julian Zhara, *Vera deve morire*, 2018. ["Lyra giovani", 4]
73. Giovanni Orelli, *L'opera poetica. Con inediti*, 2019.
74. Giampiero Neri, *Non ci saremmo più rivisti. Antologia personale con autografi inediti*, 2018.
75. Giovanni Tesio, *Piture parolà. Arte in poesia*, 2018.
76. *Che cos'è mai un bacio? I baci nella poesia e nell'arte*, 2019.
77. *Nell'abisso del lager. Voci poetiche sulla Shoah: un'antologia*, 2019.
78. Maria Borio, *Trasparenza*, 2019. ["Lyra giovani", 5]
79. Jacopo Ramonda, *Omonimia*, 2019. ["Lyra giovani", 6]
80. Antonio Lanza, *Suite Etnapolis*, 2019. ["Lyra giovani", 7]
81. Stefano Pini, *Mandato a memoria*, 2019. ["Lyra giovani", 8]
82. Angelo Gaccione, *Spore*, 2020.
83. Renato Pennisi, *L'impazienza*, 2019.
84. Andrea De Alberti, *La cospirazione dei tarli. L'universo di Don Chisciotte*, 2019.
85. Samir Galal Mohamed, *Damnatio memoriae*, 2020. ["Lyra giovani", 9]
86. Tommaso Di Dio, *Verso le stelle glaciali*, 2020. ["Lyra giovani", 10]
87. William Shakespeare, *Macbeth*, 2019.
88. Adam Zagajewski, *Prova a cantare il mondo storpiato*, 2019.
89. Aleksandr Kabanov, *Nella lingua del nemico e altre poesie sulla guerra in Ucraina* [in uscita nel 2022]
90. Alberto Nessi, *Perché non scrivo con un filo d'erba. Antologia con autografi e inediti*, 2020.
91. Roberto Piumini, *Il rosso amore. Cento poesie erotiche*, 2021.
92. Angelo Nestore, *I corpi a mezzanotte*, 2021. ["Lyra giovani", 11]

93. Carlo Porta, *L'Inferno di Dante riscritto in milanese*, 2021.
94. Mario Luzi, *La luce (dal Paradiso di Dante)*, 2021.
95. Letto, latrina e cantina. *La poesia verista in Italia* [in uscita nel 2022]
96. Maurizio Cucchi, *Nel vasto territorio tossico. Poesie civili*, 2021.

FUORI SERIE

- Giuseppe E. Sansone, *I segni infranti*, 2001.
 Cesarina Rossi, *Piccolo anello d'oro. Antologia poetica con testi inediti*, 2002.
 Franco Esposito, *Omero cieco*, 2002.
 Franco Spazzi, *S'crifsurà i mur*, 2002.
 Filippo Neri, *Il rito delle labbra*, 2003.
 Giovanni Cristini, *Tutte le poesie. Con testi inediti*, 2003.
 Beppe Mariano, *Il passo della salita*, 2007.
 Lo stato poetico. *Parole di pietra. Antologia di versi*, 2011.
 Beppe Mariano, *Attraversamenti. Poesie 2011-2017*, 2018.
 Cécile Sauvage, *L'anima in boccio*, 2019.

“Biblioteca letteraria dell'Italia unita”

Anno di fondazione: 2002. Formato: 13×21. In brossura cucita. Copertina: carta marcata avorio con stampa fondo grigio e riquadro bianco per l'intestazione; immagine di copertina al tratto in blu. Font di copertina: Avant Garde Gothic. Titoli di copertina in blu. Collana denominata in occhiello: “Quaderni del Centro di ricerca «Letteratura e cultura dell'Italia unita» dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano”, fondata da Francesco Mattesini e diretta da Giuseppe Langella e Enrico Elli.

1. Sinigalli a Milano. *Poesia, pittura, architettura e industria dagli anni trenta agli anni sessanta*, 2002.
2. Enrico Elli, *Pascoli e l'“antico”. Dalle liriche giovanili ai Poemi Conviviali*, 2002.
3. Arturo Graf, *Confessioni di un maestro. Scritti su cultura e insegnamento con lettere inedite*, 2002.
4. Silvio Ramat, *I passi della poesia. Argomenti da un secolo finito*, 2002.
5. *Osmosi letterarie. Sei paradigmi moderni*, 2003.
6. *Il canto strozzato. Poesia italiana del Novecento*, 2004, 2011².
7. Alberto Carli, *Anatomie scapigliate. L'estetica della morte tra letteratura, arte e scienza*, 2004.
8. *L'interrogazione infinita. Roberto Sanesi poeta*, 2004.
9. Piero Bargellini (con Carlo Betocchi), *Lettere (1920-1979)*, 2005.
10. Giuseppe Langella, *Amor di Patria. Manzoni e altra letteratura del Risorgimento*, 2005.
11. Paolo Giovannetti, *Dalla poesia in prosa al rap. Tradizioni e canoni metrici nella poesia italiana contemporanea*, 2008.
12. Paolo Zoboli, *Linea ligure. Sbarbaro, Montale, Caproni*, 2006.
13. Enrico Elli, *Un'idea di canone. Foscolo, Carducci, Pascoli*, 2006.
14. Andrea Paganini, *Lettere sul confine. Scrittori italiani e svizzeri in corrispondenza con Felice Menghini (1940-1947)*, 2007.
15. Giuseppe A. Camerino, *Profilo critico del Romanticismo italiano*, 2009.
16. Mario Luzi oggi. *Lecture critiche a confronto*, 2008.
17. *A verità condusse poesia. Per una rilettura di Clemente Rebora*, 2008.
18. Pierantonio Frare, *Il potere della parola. Dante, Manzoni, Primo Levi*, 2010.
19. Clemente Rebora (con Vanni Scheiwiller), *Passione e poesia. Lettere (1954-1957)*, 2012.
20. *«Liberi non saremo se non siam uni». Il sogno e la costruzione dell'Italia*, 2012.
21. Davide Savio, *Il carnevale dei morti. Sconciature e danze macabre nella narrativa di Luigi Pirandello*, 2013.
22. Elena Rondona, *La letteratura concentrazionaria. Opere di autori italiani deportati sotto il nazifascismo*, 2013.
23. Giuseppe Pontiggia, *Investigare il mondo*, 2015.
24. Carlo Annoni, *«Ogni speme deserta non è». Studi manzoniani*, 2016.
25. Stefano Giovannuzzi, *Amelia Rosselli: biografia e poesia*, 2016.
26. *Al cuore della realtà. Eugenio Corti scultore di parole*, 2017.

27. «*Odisseo peregrinare*». *L'opera letteraria di Giancarlo Buzzi*, 2017.
28. *Una macchina per pensare*. Giampiero Neri prima e dopo Teatro Naturale, 2018.
29. Davide Savio, *Il mondo si legge all'incontrario. La materia cavalleresca nel Novecento*, 2020.
30. Cesare Angelini (con Gianfranco Contini), *Critica e carità. Lettere (1934-1965)*, 2021.

“Biblioteca del Piemonte Orientale”

Anno di fondazione: 2003. Formato: 13×21. In broccia cucita. Copertina: carta avorio con stampa fondo grigio e riquadro bianco per l'intestazione; immagine di copertina squadrata perlopiù d'arte. Font di copertina: Avant Garde Gothic e Simoncini Garamond per il titolo. A cura dell'Università del Piemonte Orientale, diretta fino al 2016 da Giuseppe Zaccaria e Giovanni Tesio.

1. Piero Ravasenga, *Le nevi di una volta*, 2003.
2. Achille Giovanni Cagna, *Lo snob*, 2003.
3. La Marchesa Colombi, *Cara speranza*, 2003.
4. Giovanni Faldella, *Verbanine. Lettere di Apostolo Zero pellegrino di commercio e amore trovate da Giovanni Faldella e illustrate da Giuseppe Ricci, secondo l'edizione 1892*, 2003. [“Opere di Giovanni Faldella”, 1]
5. Angelo Del Boca, *L'anno del Giubileo*, 2003.
6. Maria Giusta Catella, *La donna senza pace*, 2003.
7. Ernesto Ragazzoni, *L'ultima dea*, 2004.
8. Mario Bonfantini, *Un salto nel buio*, 2005.
9. Giambattista Bazzoni, *Il castello di Trezzo*, 2005.
10. Emilio Jona, *Inverni alti*, 2005.
11. Augusto Franzoj, *Continente nero. Note di viaggio*, 2006.
12. Giovanni Faldella, *Figurine*, 2006. [“Opere di Giovanni Faldella”, 2]
13. Mario Soldati, *Un sorso di Gattinara e altri racconti*, 2006, 2016, 2018².
14. Giuseppe De Conti, *Viaggio d'Italia. Un manoscritto del Settecento*, 2007.
15. Dante Graziosi, *La terra degli aironi. Cronache di provincia*, 2007, 2007².
16. Virginia Galante Garrone, *Dopo il fiore*, 2007.
17. Giovanni Faldella (con Achille Giovanni Cagna), *Un incontro scapigliato. Carteggio 1876-1927*, 2008. [“Opere di Giovanni Faldella”, 3]
18. Clemente Rebora, *Tra melma e sangue. Lettere e poesie di guerra*, 2008.
19. Gioan Iacopo Bottazzo, *Dialogi Maritimi (1547)*, 2008.
20. Sibilla Aleramo, *Il frustino*, 2009.
21. Pier Angelo Soldini, *Il cavallo di Caligola*, 2009.
22. Carlo Dionisotti (con Giulio Einaudi), «*Colloquio coi vecchi libri*». *Lettere editoriali (1942-1988)*, 2012.
23. Angelo Del Boca, *Dentro mi è nato l'uomo*, 2009.
24. Antonio Bobbio, *Memorie (1847-1915)*, 2009.
25. Dino Garrone, *Sorriso degli Etruschi*, 2010.
26. Giuseppe Torelli, *Paesaggi. Storie e leggende in Piemonte*, 2010.
27. La Marchesa Colombi, *Un matrimonio in provincia*, 2016, 2017².
28. Nino Bazzezza de Vemenia, *I caffè storici d'Italia, da Torino a Napoli. Figure, ambienti, aneddoti, epigrammi con illustrazioni e ritratti*, 2010, [2019²].
29. *Immagini di Carlo Dionisotti*, 2010.
30. Mario Bonfantini, *La svolta e tutti i racconti*, 2012.

“Edizioni di poesia a tiratura limitata”

Anno di fondazione: 2003. Formato: 14×21. In broccia cucita con alette. Copertina: solo tipografica su carta marcata Fedrigoni Acquamarina; Font: Simoncini Garamond. Caratteristica: edizioni a tiratura numerata, senza numerazione interna per i primi anni, poi con numero romano.

- Fabio Ferrari, *Il domatore di stelle*, 2003.
 Giorgio Sambonet, *Dove vuole, da qualche parte*, 2003.
 Idia Brighenti, *Sulla mia terra inquieta*, 2003.
 Marzio Porro, *Sette lachrimae per Maria*, 2003.
 Paola Malavasi, *Le altre*, 2003.
I poeti del LericiPea 2005. Anno cinquantaduesimo, 2005.
 Luciano Erba, *Un po' di repubblica*, 2005.
 Silvio Aman, *Nel cuore del drago*, 2005.
 Franco Tralli, *Le parole ardenti*, 2006.
 Giuseppe Rosato, *La 'ddore de la neve*, 2006.
I poeti del LericiPea 2006. Anno cinquantatreesimo, 2006.
 Juan Gelman, *Doveri dell'esilio*, 2006.
 Paola Malavasi, *A questo servono le lacrime*, 2006.
 Silvio Ramat, *Tutte le poesie (1958-2005)*, 2006.
 Andrea De Alberti, *Solo buone notizie*, 2007.
 Evgenij Evtušenko, *Romanzo con la vita. E altre poesie*, 2007.
 Franco Esposito, *Frontiera di lago*, 2007.
 Giovanni Perrino, *Ellis Island*, 2007.
 Adonis, *La lingua del peccato. E altri testi poetici*, 2008.
 Adriano D'Aloia, *Di terra in aria*, 2008.
 Giusi Baldissoni, *Cartoline*, 2008.
I poeti del LericiPea 2008. Anno cinquacinquesimo, 2008.
 Irina Ermakova, *Ninna-nanna per Odisseo. E altre poesie*, 2008.
 Lucia Girlanda, *Sorelle saracene*, 2008.
 Mario Graziano Parri, *Di gloria e di polvere. Poesie 1957-2007*, 2008.
 Silvana Lattmann, *Incustodite distanze. Diario poetico*, 2008.
 Antonio Buonocore, *I titoli non esistono*, 2009.
 Domenico Camera, *La pietra e le nuvole*, 2009.
Il miele del silenzio. Antologia della giovane poesia italiana, 2009.
 Titos Patrikios, *La casa e altre poesie*, 2009.
 Giannino Di Lieto, *Opere*, 2010.
 Franco Spazzi, *La cuscenza di tram*, 2011.
 Giovanni Parrini, *Nell'oltre delle cose*, 2011.
 Giusi Baldissoni, *Le donne del coro*, 2011.
 Pasko Simone, *Piantate tutto. Poesie (2008-2011) seguite da Trittico Apocalittico (2010)*, 2011.
 Gabriele Zani, *Riunione di famiglia (1982-2012)*, 2012.
 Giovanni Perrino, *Dorso d'asino. Possibili rallentamenti*, 2012.
 Lucio Pisani, *A clessidra capovolta*, 2012.
 Renzo Piccoli, *Il terzo sestile*, 2012.
 Silvia Venuti, *La visione assorta*, 2012.
 Stefano Carrai, *Il tempo che non muore*, 2012.
 Teresa Ferri, *Precipizi di luce. Dialoghi con Aligi Sassu*, 2012.
 Anna Maria D'Ambrosio, *Di fiori e di foglie*, 2013.
 Carlo Alberto Carutti, *Noi. Incontri di una lunga vita salvati in poesia*, 2013.
Carmina civilia. Premio di traduzione poetica 2011-2012, 2013.
 Giusi Verbaro, *Il vento arriva da uno spazio bianco*, 2013.
I poeti del LericiPea 2013. Anno cinquatanovesimo, 2013.
 Luigia Sorrentino, *Olimpia*, 2013.
 Mariastella Eisenberg, *Madri vestite di sole*, 2013.
 Piero Ranaudo, *Le vertebre del tempo*, 2013.
Poesia in forma chiusa. I decennio. Cenacolo Studi "Michele Ginotta", 2013.
 Stefano Marino, *Muffura*, 2013.
 Vincenzo Leotta, *La cognizione elementare*, 2013.
 Alessandro Turci, *L'estro delle maree. Dieci notturni*, 2014.
 Marino Monti, *Int e' zèt dal mi calèr*, 2014.
 Nada El Hage, *Veli di passione*, 2014.

Evaristo Seghetta Andreoli, *Morfologia del dolore*, 2015.
 Giancarlo Pontiggia, *Origini. Poesie 1998-2010*, 2015.
 Gianni Mussini, *Rime cristiane*, 2015.
 Giuseppe Panella, *L'occasione della poesia. Poesie 2007-2014*, 2015.
 Guido Zavanone, *Lo sciame delle parole. Poesie di una vita*, 2015.
 Márcia Theóphilo, *Nel nido dell'Amazzonia. No ninho da Amazônia*, 2015.
 Massimo Bettiellini, *La luna nel Naviglio. Milano in poesia*, 2015.
 Paolo Senna, *La giostra*, 2015.
 Rossella Frollà, *Violaine*, 2015.
 Maurizio Noris, *Resistense*, 2016.
 Mario Laghi Pasini, *Spaziotempi minori*, 2016.
 Gabriele Zani, *Case finali*, 2016.
 Matteo Munaretto, *Il cielo è dei leggeri*, 2016.
Carmina civilia. Premio di traduzione poetica. Volume II 2013-2015, 2016.
I poeti del LericiPea 2016. Anno sessantaduesimo, 2016.
 Silvia Venuti, *Sulla soglia della trasparenza*, 2016.
 Rossella Frollà, *Eleanor. Non fummo mai innocenti: dalla Bosnia alla Siria*, 2017.
 Luigi Olivetti, *Al di là dei volti. Poesie 1980-2016*, 2017.
 Massimo Bettiellini, *Quando cade la nebbia nasce l'infinito. Nuove poesie milanesi*, 2018.
 Giorgio Perrone, *L'incertezza del tu*, 2018.
 Remigio Bertolino, *Nivole da prim. Nuvole di primavera*, 2019.
 Luca Dell'Omo, *L'ordine invertito delle cose*, 2019.
 Mariastella Eisenberg, *Stupro di guerra*, 2019.
 Werner Lutz, *Museo del silenzio. Stillemuseum*, 2020.
 Valeria Rossella, *Quello che vedo*, 2021.

“Le rane grandi”

Anno di fondazione: 2003. Formato: 23×28. Con copertina cartonata plastificata lucida. Pagine interne: carta alga, talvolta patinata opaca. Font: Tekton, talvolta sostituito con Simoncini Garamond.

1. Emanuele Luzzati, *Alì Babà e i quaranta ladroni*, 2003, 2019², 2021³.
2. Elve Fortis de Hieronymis, *Che tempo fa?*, 2003, 2013², 2017³, 2019⁴.
3. Anna Lavatelli, *Bimbambel. Storie della buonanotte*, 2004, 2017².
4. Emanuele Luzzati, *La tarantella di Pulcinella*, 2005, 2020².
5. Elve Fortis de Hieronymis, *Ricetto*, 2005.
6. Kristine O'Connel George, *Libro!*, 2006.
7. Anna Lavatelli, *È Natale Bimbambel. Nuove storie della buonanotte*, 2006.
8. Anna Lavatelli, *Una gamba dispettosa. Ovvero tutto per colpa di una ciabatta gialla*, 2008.
9. Quentin Blake, *La storia della rana ballerina*, 2008.
10. Joyce Dunbar (con Debi Gliori), *Raccontami qualcosa di bello prima di fare la nanna*, 2010.
11. Guido Quarzo (con Anna Vivarelli), *La frittata*, 2011.
12. Gianni Cordone, *Pia la maga dai capelli rossi*, 2012.
13. Anna Lavatelli, *La gallina che non sapeva fare le uova*, 2012.
14. Anna Lavatelli, *Benvenuto, pomodoro!*, 2013, 2019².
15. Roberto Piumini, *La pancia di Maria*, 2014.
16. Anna Lavatelli, *Malik e i re magi*, 2016.
17. Louise Fatio, *Il leone Felice*, 2017.
18. Anna Vivarelli, *I gamberetti dispettosi*, 2017.
19. Quentin Blake (con John Yeoman), *Il cavallino ammaestrato*, 2017.
20. Roberto Piumini, *La rapa gigante*, 2020.

“Opere di Matteo Maria Boiardo”

Anno di fondazione: 2009. Formato: 15×21. In brossura cucita con alette. Copertina: carta marcata avorio. Font: Simoncini Garamond. Comitato scientifico fondatore: Giuseppe Anceschi, Antonia Tissoni Benvenuti, Riccardo Bruscelli, Andrea Canova, Stefano Carrai, Edoardo Fumagalli, Tina Matarrese, Cristina Montagnani, Marco Praloran, Paola Vecchi, Tiziano Zanato; attuale presidente: Cristina Montagnani. A cura del Cento Studi Matteo Maria Boiardo di Scandiano.

- I. Matteo Maria Boiardo, *Pastoralia, Carmina, Epigrammata*, 2010.
- II. Matteo Maria Boiardo, *Vita de alcuni electi Capitani (da Cornelio Nepote)*, 2020.
- III. Matteo Maria Boiardo, *Amorum Libri tres*, 2012.
- IV. Matteo Maria Boiardo, *Asino d'oro (da Apuleio)*, 2021.
- V. Matteo Maria Boiardo, *La pedia de Cyro (da Senofonte)*, 2014.
- VIII. Matteo Maria Boiardo, *Historia imperiale attribuita a Ricobaldo tradotta da Matteo Maria Boiardo*, 2020.
- IX. Matteo Maria Boiardo, *Pastorale, Carte de Triomphi*, 2015.
- XI. Matteo Maria Boiardo, *Timone, Orphei tragoedia*, 2009.

FUORI SERIE (“La Biblioteca del Boiardo”)

1. *Spagna Ferrarese*, 2009. [“La biblioteca del Boiardo”, 1]
2. *Amico del Boiardo, Canzoniere Costabili*, 2013. [“La biblioteca del Boiardo”, 2]

“Parole in archivio”

Anno di fondazione: 2009. Formato: 13×21. In brossura cucita. Copertina: illustrata, plastificata opaca; Font di copertina: Simoncini Garamond.

1. *Con le armi e con la penna. Poesia clandestina della Resistenza*, 2009.

“Edizione nazionale delle opere di Giovanni Verga”

Anno di fondazione: 2014. Formato: 17×24. In brossura cucita con alette. Copertina: carta marcata marrone con riproduzione della firma autografa di Verga e fascetta editoriale riproducente una lastra fotografica dello stesso autore. Font: Simoncini Garamond. Comitato scientifico: Gabriella Alfieri (presidente), Alberto Asor Rosa, Antonino Borsellino, Francesco Bruni, Matteo Durante, Giuseppe Giarizzo, Vitilio Masiello, Nicolò Mineo, Cristina Montagnani, Carla Riccardi, Margherita Spampinato, Gino Tellini, Alberto Varvaro. A cura della Fondazione Giovanni Verga di Catania.

- I. Giovanni Verga, *I Malavoglia*, 2014.
- II. Giovanni Verga, *Vagabondaggio*, 2018.
- III. Giovanni Verga, *Novelle rusticane*, 2016.
- V. Giovanni Verga, *Il marito di Elena*, 2019.
- VIII. Giovanni Verga, *Primavera*, 2020.
- IX. Giovanni Verga, *Una peccatrice*, 2020.
- XII. Giovanni Verga, *Dal tuo al mio. Teatro*, 2019.
- XIII. Giovanni Verga, *Dal tuo al mio. Romanzo*, 2021.

“Le rane extra”

Anno di fondazione: 2018. [Formati vari].

1. Guy Parker-Rees, *Dylan fa il dottore*, 2018.
2. Guy Parker-Rees, *Dylan fa il negoziante*, 2018.

3. Guy Parker-Rees, *Dylan fa il maestro*, 2019.
4. Guy Parker-Rees, *Dylan fa il pasticcere*, 2019.
5. Tom Watson, *Il diario di Stick Dog*, 2019.
6. Tom Watson, *Stick Dog vuole un hot dog*, 2020.
7. Tom Watson, *Stick Dog a caccia di pizza*, 2021.

Fuori collana

- Bascapè, il vescovo sulle orme di San Carlo*, 1993.
- Le nostre ricette*, 1995.
- Via Crucis*, 1995.
- C'era...o non c'era. Le fiabe della 3A tra fantasia e realtà*, 1996.
- Carlo Negro, *Ahmed e altre storie*, 1996.
- Netsuke. Collezione Tamanini*, 1996.
- Roberto Cicala, *Mauro Maulini. Gli spazi della memoria*, 1996.
- Siti: 50 anni di storia. 50 years of history. 1946-1996*, 1996.
- Ernesto Ferrero, *I dialetti dall'archeologia dei ricordi alle nuove frontiere letterarie*, 1997.
- Feng Shui. Gli oggetti dell'equilibrio*, 1997.
- Il mondo di Ennio Flaiano e compagni*, 1997.
- La cucina regionale italiana. I primi piatti*, 1997.
- Marina Bonomelli (con Ivanoe Riboli), *Le cinquecentine della raccolta Molli conservate alla Fondazione "Achille Marazza" di Borgomanero. Volume II. Edizioni di Venezia*, 1997.
- About brunch. Indirizzi, ricette, mode e modi del brunch*, 1998.
- La cucina regionale italiana. I secondi piatti*, 1998.
- Pietro C. Marani (con Marco Rossi e Alessandro Rovetta), *L'Ambrosiana e Leonardo*, 1998.
- Radici Chimica. Le nostre radici. Parole e immagini*, 1998.
- Incontri. Avete mai sognato un elefante blu?*, 1999.
- Radici Chimica. Il nostro lavoro. Parole e immagini*, 1999.
- Enrico Gustarelli, *Robinia*, 2000.
- Impresa Brambati. 40 anni di storia*, 2000.
- Mario Finotti, *I cortili della memoria. Un itinerario nel centro storico di Novara*, 2000.
- Shou*, 2000.
- Fides. Una vita, una famiglia, un'impresa*, 2001.
- Handicap e integrazione scolastica*, 2001.
- Luciano Giarda, *Impresa & Management. Principi e concetti fondamentali per una gestione d'impresa efficace*, 2001.
- Mario Finotti, *Le acque governate. Storia e memoria del paesaggio novarese*, 2001.
- Mauro Ballarè, *Scoop! Il Novecento in prima pagina*, 2001.
- Mauro Maulini, *Teatrino per Rodari. Tre storie in mostra*, 2001.
- Quando la vita è colore. L'opera pittorica di Anna Maria Orsi*, 2001.
- La cucina regionale italiana. I dessert*, 2002.
- Mario Finotti, *L'ornamento della città. Ferri battuti, pietre, terrecotte e cementi negli edifici storici di Novara*, 2002.
- Psichiatria e filosofia della mente*, 2002.
- C'era una volta a Novara. Cartoline 1898-1940 e un'antologia di scrittori*, 2003.
- Cinquant'anni di poesia nel premio LericiPea 1954-2003*, 2003.
- Francesco Petrarca, *Canzone alla Vergine*, 2003.
- La domus in Castello a Bogogno*, 2003.
- La signora dei colombi. Angela Linda Bongioanni e l'Istituto Spirito Santo*, 2003.
- Mario Luzi, *Parlate*, 2003.
- Nel nome di Caterina*, 2003.
- Sebastiano Corrado, *De officio doctoris et auditoris*, 2003.
- Alessandro Parronchi, *Poesie dei 90*, 2004.
- Elio 70. *Scrittori italiani per i 70 anni di Elio Gioanola*, 2004.
- Gianbattista Venturi, *L'Eneide di Virgilio dipinta in Scandiano da Nicolò Dell'Abate*, 2004.

- La divisa del tenente Volpe. I ricordi di Giuseppe Volpe dalla Somalia a Corfù ai campi di internamento tedeschi*, 2004.
- Piemontesi nel mondo. Una storia d'emigrazione*, 2004.
- Claudio Groppetti (con Émile Vauthier), *San Mamante il grande martire. Da Cesarea di Cappadocia a Langres e a Cavaglio D'Agogna*, 2005.
- Emanuele Luzzati, *Dell'amore, dell'avventura. L'Orlando innamorato*, 2005.
- Fabio Ferrari, *Da quando la tua parte di letto è fredda*, 2005.
- Giorgio Fano, *Totò e l'anello magico*, 2005.
- Giorgio Fano, *Totò imperatore africano*, 2005.
- La fabbrica della ruota*, 2005.
- La Resistenza a Castelletto Sopra Ticino. La fucilazione al porto. Testimonianze, monumenti e simboli*, 2005.
- Madonna del Bosco. Una storia vera, non una leggenda*, 2005.
- I restauri dell'oratorio della Confraternita del Gonfalone in Sant'Anna a Bellinzago*, 2006.
- Una città che cresce. Novara tra passato e futuro*, 2006.
- Una Provincia in cartolina. Alla scoperta del Novarese tra storia e attualità*, 2007.
- Emanuele Luzzati, *La stella dei re magi. Una storia illustrata con i testi della tradizione*, 2007.
- Francesco a Sant'Andrea. *Oltre novant'anni di presenza francescana in un'antica parrocchia di Novara. Immagini e ricordi 1913-2005*, 2008.
- La salita a Cristo. Arte del Sacro Monte ieri e oggi*, 2008.
- John J. Kinder, *Clic. Cultura e lingua d'Italia in Cd-Rom. Culture and Language of Italy on Cd-Rom*, 2008.
- Sant'Antonio a Novara. Una comunità che si racconta. Immagini e ricordi, 1958-2008*, 2008.
- Alberto Carli, Paolo Gorini, *La fiaba del mago di Lodi*, 2009.
- Fabio Ferrari, *Blue noise*, 2009.
- Lucilla Giagnoni, «Vergine madre». *Voce di donna nella Commedia di Dante*, 2009.
- Tarocchi. *Arcani di colore, arcani di parole*, 2009.
- Tommaso Riccoboni, *Liberalmente padovano. Diario di un appassionato di politica*, 2009.
- Alberto Oggero, *Sono stato anche lui*, 2011.
- L'Italia ricorda il 23 marzo 1849. Dalla battaglia all'Unità il percorso del Risorgimento a Novara*, 2011.
- Mauro Maulini, *Sculture dipinte. L'ambone dell'Isola di San Giulio a Orta*, 2011.
- Mille e una Italia*, 2011.
- Pier Luigi Cassietti, *Pensieri sciolti senza pretese*, 2011.
- Silvia Roncaglia, *Natale speciale*, 2012.
- Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone. Volume I (A-C)*, 2013.
- Le Apostoline di San Martino. Una moderna esperienza di Chiesa. 1896-1977*, 2013.
- Raffaele Rubino, *Colpo di testa. 20 anni di calcio per un capitano da record*, 2013.
- Una famiglia che cammina nell'amore. Dal 1933 le Sorelle della carità*, 2014.
- Emanuele Luzzati, *Personaggi in scena. Da Pulcinella ai re magi*, 2014.
- Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone. Volume II (D-K)*, 2015.
- Con le ali. Per incontrare i nostri figli abbiamo fatto un lungo viaggio. Oggi accompagniamo nuovi viaggiatori...*, 2015.
- Dall'otoneurologia alla posturologia statica e dinamica. Valutazione della sintomatologia vertiginosa da deficit degli ingressi sensoriali*, 2015.
- Giorgio Delrosso, *Capillaroscopia dermatologica*, 2015.
- Preziosa opera. Capolavori d'arte e tradizione orafa a Valenza*, 2015.
- Giorgio Delrosso, *Fotodermatologia e fototerapia*, 2016.
- Itinerari antonelliani nel novarese*, 2016.
- Silvana Bartoli, «Amichevoli convegni e oneste ricreazioni». *Il Club Unione di Novara: uno sguardo privilegiato sulla città*, 2016.
- Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone. Volume III (L-R)*, 2016.
- Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone. Volume IV (S-Z) e indici*, 2018.
- Carlo Alberto Carutti, *L'ultimo testimone. Il violino della Shoah e la sua storia*, 2021.
- I sabati della salute*, 2017.
- Una vetrina per le calzature. Un percorso nella storia dei settori calzaturiero e meccano-calzaturiero attraverso l'esposizione internazionale delle calzature – The Micam. A route in the history of footwear machinery industries through the International Shoe Exhibition – The Micam*, 2017.

Mario da Corgeno. Opere, 2019.

Fara dall'età romana all'alto Medioevo. Una strada l'insediamento le necropoli, 2019.

Scritti sul Piemonte orientale, 2019.

Alessandra Sonia Romano, *I violini e la loro anima. Tre lezioni in tempo di pandemia*, 2021.

“Novarien.” [Rivista annuale]

1. (1967), 2008. [Ristampa anastatica]
25. (1995), 1996.
26. (1996), 1997.
27. (1997), 1998.
28. (1998-1999), 1999.
29. (2000), 2000.
30. (2001), 2001.
31. (2002), 2002.
32. (2003), 2003.
33. (2004), 2005.
34. (2005), 2006.
35. (2006), 2007.
36. (2007), *Omaggio a Rosmini*, 2007.
37. (2008), *Omaggio a don Angelo Stoppa*, 2008.
38. (2009), 2009.
39. (2010), *San Carlo Borromeo in diocesi a Novara, nel IV centenario della canonizzazione*, 2010.
40. (2011), *San Gaudenzio nel III centenario della traslazione*, 2011.
41. (2012), *Il Seicento in diocesi di Novara*, 2012.
42. (2013), *La parete gaudenziana di Varallo Sesia 500 anni dopo*, 2013.
43. (2014), *Testimonianze sull'isola di San Giulio*, 2014.
44. (2015), *Carlo Bascapè vescovo riformatore 1615-2015*, 2015.
45. (2016), *Sant'Antonio Abate in diocesi a Novara*, 2016.
46. (2017), *La coscienza pastorale di un vescovo novarese: Carlo Bascapè*, 2017.
47. (2018), *Mezzo secolo di studi novaresi*, 2018.
- 48-49. (2019), *Il Duomo di Novara. 150 anni di storia*, 2019.
50. (2020), *Pellegrini in terra novarese. Un'antologia di testi di Dorino Tuniz*, 2020.

“Autografo” [Rivista semestrale]

34. *Viaggio tra gli autori del Fondo Manoscritti*, 1997.
35. *L'inquieta cultura del Novecento*, 1997.
36. *Suggestive voci di Pavese e Calvino nel Fondo Manoscritti*, 1998.
37. *Ipotesi su Morselli*, 1998.
38. *La messinscena tra scritto e figurato*, 1999.
39. *Il complesso e ambiguo mondo delle traduzioni*, 1999.
40. *Gioco di lingua e dialetto nel Novecento*, 2000.
41. *A Vanni Scheiwiller: una sirena nell'editoria italiana*, 2000.
42. *Luci intermittenti dai piccoli epistolari*, 2001.
43. *Morte e rinascita del dialetto: da Zanzotto ai novissimi*, 2001.
44. *Maria Corti. Congedi primi e ultimi. Inediti, documenti e testimonianze*, 2002.
45. *La “scommemorazione”. Giorgio Manganelli a vent'anni dalla scomparsa*, 2011.
46. *I novanta di Zanzotto. Studi, incontri, lettere, immagini*, 2011.
47. *Maria Corti. Ancora dialogando*, 2012.
48. *Intersezioni tra filologia e critica*, 2012.
49. *Le linee gotiche di Ottieri. Percorsi testuali*, 2013.
50. *Novissimi (e dintorni) tra due sponde*, 2013.
51. *Teatro, narrativa, critica*, 2014.

52. *Traduzione e Novecento*, 2014.
53. *Filologia, critica, linguistica*, 2015.
54. *Luigi Meneghello: trapianti e interazioni linguistiche*, 2016.
55. *In casa e fuori casa. Documenti di letteratura italiana*, 2016.
56. *Traduzione e poesia in Luciano Erba*, 2016.
57. *Sistemi in movimento. Avantesto e varianti dal laboratorio d'autore al laboratorio critico*, 2017.
58. *Natalia Ginzburg*, 2017.
59. *Scrivere/riscrivere. Da Rousseau a Scabia*, 2018.
60. *Tradurre i classici*, 2018.
61. *Fra realtà e linguaggi nell'opera di Pasolini*, 2019.
62. *Marcello Venturi tra letteratura e storia*, 2019.
63. *Metodi a confronto. Tra storia della lingua e filologia*, 2020.
64. *Le carte in gioco. Contributi di varia filologia*, 2020.
65. *Azionisti e scrittura tra memoria e narrazione*, 2021.
66. *Scritture della realtà*, 2021.

“Microprovincia” [Rivista annuale]

49. *La parola e le storie in Sebastiano Vassalli. Omaggio per i settant'anni dello scrittore*, 2011.
50. *Sulla poesia di Sandro Sinigaglia*, 2012.
- 51-52. *Mario Soldati tra luoghi e memoria. Inediti, testimonianze, studi e immagini*, 2013-2014.
53. *Enrico Emanuelli tra letteratura e giornalismo. Omaggio a cinquant'anni dalla morte*, 2015-2017.
54. *Eugenio Borgna. Curare con la parola*, 2018-2019.
55. *Letteratura di frontiera. Autori ossolani. Contini, Ramella Bagneri, Mazzi*, 2020-2021.

“Nuova corrente” [Rivista semestrale]

147. *Giorgio Caproni. Parole chiave per un poeta*, 2012.
150. *Eugenio De Signoribus. Voci per un lessico poetico*, 2012.
151. *Narrare la guerra*, 2013.
152. *Filosofia: una guida per la vita? Le tentazioni di un nuovo ellenismo*, 2014.
153. *Visti da fuori. La poesia italiana oggi in Europa*, 2014.
154. *EXPO. Saggi e antologia*, 2014.
155. *Censura/Scrittura. Percorsi dall'800 a oggi*, 2015.
156. *Scritture ibridate*, 2015.
157. *Il racconto italiano. Tra forma chiusa e precarietà*, 2016.
158. *Narrative europee 2000-2016*, 2016.
159. *Il postumano realizzato. Orizzonti di possibilità e sfide per il nostro tempo*, 2017.
160. *Collezione visibile. Poesia italiana 2000-2009*, 2017.
161. *«Ogni gloria e misura sconvolgendo». Studi sulla poesia di Fernanda Romagnoli*, 2018.
162. *Racconti di una vita. La narrazione biografica breve nella tradizione contemporanea*, 2018.
163. *Narrazioni della fine. L'apocalisse nella letteratura italiana fra XX e XXI secolo*, 2019.
164. *Non solo narrare. Romanzo e riflessione filosofica nel XXI secolo*, 2020.
165. *Best seller dimenticati. L'Ottocento italiano*, 2020.
166. *Celan. Incontri, voci e silenzi nello spazio della poesia*, 2020.
167. *Romanzo e storia. Prospettive contemporanee*, 2021.
168. *Le metamorfosi di Dante*, 2021.

“Quaderni borromaici” [Rivista annuale]

1. 2014.
2. 2015.
3. 2016.

4. 2017.
5. 2018.
6. 2019.
7. 2020.
8. 2021.

“Quaderni montaliani” [Rivista annuale]

1. 2021.

“zixu. Studi sulla cultura celtica di Golasecca” [Rivista biennale]

- III. 2019-2020.
- IV. 2021-2022.

Indice dei nomi

Si registrano i nomi di persona di autori, collaboratori, illustratori, fotografi e artisti, a eccezione di quelli riportati nei titoli delle opere. I numeri si riferiscono alle schede del catalogo storico.

Abate, Carmine 920, 1087
Abbiezzi, Paola 705, 1293, 1294, 1296, 1297
Abrashi, Diamant 389
Acerbi, Antonio 711
Achmadulina, Bella 5
Acocella, Maria Antonietta 140
Acquadro, Francesco 174
Adamo, Francesco 438
Adkins Chiti, Patricia 1275
Adonis 6, 7
Adorno, Luisa 385
Afferni, Raffaella 635
Affinati, Eraldo 1087, 1250
Agosti, Stefano 9, 667
Agostino d'Ippona 10
Ai Qing 12, 13, 14
Aiello, Patrizio 777
Aina, Carmen 1239
Airoldi Tuniz, Marina 17, 607, 1001, 1002, 1216
Al Delmi, Fawzi 6
Albanese, Dora 920
Albani, Francesca 16
Albert, Alessandro 1374
Albertario, Marco 698
Albertazzi, Ferdinando 18, 19, 20
Albertazzi, Silvia 271
Alberti, Rafael 441
Alberzoni, Maria Pia 21
Aleramo, Sibilla 23, 1263
Alesi, Donatella 697
Alessandri, Alessandra 1258
Alganon, Alessandro 50
Aliverti, Maria Ines 431
Allasia, Clara 24, 25
Allemandi, Alessandro 1318
Allio, Renata 635
Aloia, Ernesto 911
Altan, Francesco 1180
Altomare, Libero 104
Alva, Alessandra 650, 651, 832
Alvino, Gualberto 864, 1311
Alzati, Cesare 450
Aman, Silvio 26
Ambiel, Renato 1198, 1361
Ambrogio 28, 29
Ambrosoli, Giorgio 30
Ambrosoli, Umberto 30

Amico del Boiardo 31
Ammazzalorso, Ermanno 1139
Amoretti, Cristina 76
Amoretti, Giangiacomo 1026
Anceschi, Alessandra 32
Anceschi, Giuseppe 33, 34, 35, 144, 347, 350, 526, 1396
Andenna, Giancarlo 36, 37, 80, 83, 124, 370, 450, 644, 676, 1065, 1215, 1312
Andersen, Hans Christian 38, 39, 40, 1136
Andreolli, Marco 99
Andreozzi, Benedetta 1297
Anedda, Antonella 800
Angelini, Cesare 41, 935
Angioletti, Giovanni Battista 1241
Angioletti, Lina 667, 1241
Angiolini, Silvia 11, 1383
Annoni, Carlo 42, 45, 609, 611, 612
Anonimo padovano 43
Ansaldi, Marco 1361
Anselmi, Gian Mario 530
Antonelli, Fabio 1198
Antonini, Alberto 1364
Anzaldi, Mattia 836
Apollonio, Mario 45
Apostolo, Stefano 46
Appella, Giuseppe 1271
Aprile, Guglielmo 622
Arbasino, Alberto 865
Arca, Antoni 47
Arcangeli, Massimo 325, 1260
Arciprete, Caterina 995
Arco, Lorenzo 48
Arcoleo, Santo 335
Arcurio, Bruno 667
Argentina, Cosimo 920
Argilli, Marcello 49
Ariatta, Pierangelo 325
Armocida, Giuseppe 269
Arnone, Marco 665
Aroldi, Piermarco 1296
Arpaia, Bruno 271
Arrigoni, Simona 51, 52
Arslan, Antonia 697, 778, 1087
Artusi, Pellegrino 53
Asnaghi, Bruno 945
Asquer, Renata 54

- Assereto, Giovanni 76
 Astengo, Franco 76
 Astuto, Andrea 1084, 1127, 1128, 1131, 1146, 1420
 Attanasio, Maria 800
 Audéoud, Laurence 1089
 Augias, Corrado 1346
 Avallone, Silvia 778
 Avanzi, Gian Carlo 1239
 Aversa, Luigi 1113
 Avogadro, Cristina 1000
 Avoledo, Tullio 1987
 Aymone, Renato 1271
 Azais, Sandro 55
 Azzarone, Annamaria 793
 Azzolini Ceresa, Laura 57
- Baban, Alberto 1173
 Babando, Bruno 67
 Baccalaro, Antonella 1258
 Bacchelli, Riccardo 1241
 Bacchetta, Alberto 450
 Bacchini, Pier Luigi 800
 Bacigalupo, Massimo 407, 408, 584, 670, 1047
 Baez, Joan 369
 Baici, Eliana 665
 Baj, Enrico 667
 Bajani, Andrea 911, 923
 Balboni, Magada 635, 1356
 Baldacci, Alessandro 915
 Baldassari, Gabriele 31
 Baldi, Guido 1250
 Baldini, Antonio 1241
 Baldissera, Andrea 206, 207
 Baldissone, Giusi 58, 59, 60, 146, 215, 280, 301, 448, 774, 787, 1069, 1089, 1212, 1250, 1355
 Balduzzi, Giacomo 351
 Balduzzi, Renato 351
 Balestracci, Maria Serena 1259
 Balestrini, Nanni 1250
 Ballarè, Mauro 61
 Ballerini, Arnaldo 1113
 Ballerini, Luigi 848
 Balossini, Mario 471
 Balosso, Giuseppe 290, 604
 Bambino, Bruna 1374
 Bandini, Fernando 907, 1017, 1018
 Banfi, Carlo 62
 Baratti, Claudia 1312
 Baratti, Sergio 465
 Barbaglia, Alessandro 246, 1369
 Barbaglia, Silvio 502
 Barbarulli, Clotilde 697
 Barbè, Gaudenzio 27, 307
 Barbè, Piero 63
 Barbera, Carlo 1138, 1139
- Bárberi Squarotti, Giorgio 59, 234, 317, 339, 530, 776, 793, 794, 864, 1090, 1170, 1240, 1311
 Barberi, Federico 707, 834
 Barberis, Alfredo 848
 Barbero, Alessandro 570, 643, 1172, 1412
 Barbero, Carlo 635
 Barbero, Giovanni 64, 175, 260, 572, 903
 Barbero, Massimo 1198
 Barberoglio, Luca 387
 Barbieri, Edoardo 249, 797
 Barbieri, Giuseppe 1348
 Barbieri, Nicolò 65
 Barca, Fabrizio 351
 Barengi, Mario 530
 Bargellini, Piero 66
 Bargerò, Cristina 67
 Barisoni, Eugenio 1239
 Barisonzo, Romolo 68, 69, 70, 71, 72, 73, 519
 Barlassina, Attilio 74, 1198
 Barnard, Paolo 75
 Baroli, Sergio 398
 Baroncelli, Flavio 76
 Barone, Paolo 838, 1318
 Barosio, Michela 635
 Bartocci, Claudio 234
 Bartoldini, Ornella 269
 Bartoli, Fulvio 660
 Bartoli, Silvana 77, 269, 1000, 1172, 1369
 Baruchello, Giorgio 76
 Bascapè, Carlo 78, 79, 80, 81
 Baselli, Giovanni 83
 Basilico, Giulia 928
 Bassani, Giorgio 270
 Basso, Salvo 84
 Battaglia, Laura Silvia 1297
 Battistini, Andrea 994
 Baudelaire, Charles 638, 1088
 Baudino, Mario 911
 Baudo, Gianfranco 465
 Bava, Anna Maria 190, 1214
 Bayrakdar, Faraj 85
 Bazzani, Nicoletta 633
 Bazzano, Remigio 70
 Bazzero, Ambrogio 921
 Bazzetta de Vemenia, Nino 86, 87
 Bazzica, Elisa 484, 607
 Bazzoni, Giambattista 88
 Beccaria, Battista 290
 Beccaria, Gian Luigi 114, 794
 Bedini, Elena 660
 Bedoni, Giovanna 834
 Begozzi, Mauro 90, 91, 92, 298, 429, 712, 949, 1058, 1347
 Behar, Becky 712
 Beiu-Paladi, Luminitza 700
 Bellezza, Claudio 686

- Bellinelli, Eros 873
 Bellini, Eleonora 627, 873, 1207, 1208
 Bellini, Paolo 22, 855, 928
 Bellintani, Umberto 677
 Bellofiore, Fabio 1275
 Belloni, Giovanni 93
 Belossi, Cesare 1383
 Beltarre, Paolo 94
 Beltrame, Barbara 222
 Beltrame, Samuel 659
 Beltramello, Luisa 665
 Beltrami, Alessandro 1092
 Benassi, Riccardo 1296
 Benatti, Silvia 95, 689, 690, 691, 692, 694, 695, 696, 697
 Benedetti, Laura 838
 Benedetti, Mario 1287
 Benigni, Corrado 96, 97
 Benni, Stefano 369
 Bentoglio, Alberto 1260
 Benussi, Cristina 1260
 Benvenuti, Anna 215
 Benzoni, Pietro 764, 1244
 Berardinelli, Alfonso 380
 Bergamaschi, Cirillo 716
 Bergamaschi, Francesca 707
 Bergamin, Maddalena 98
 Bergamo, Pamela 51
 Bergoglio, Jorge (Papa Francesco) 99
 Bergonzi, Pier 877
 Beriozoff, Nicholas 867
 Bermani, Cesare 100, 102, 102, 512, 689, 690, 691, 697, 909, 944, 1141
 Bermani, Sandro 102
 Bernard, Claude Cazalé 838
 Bernardi, Claudio 1435, 1436
 Bernardini, Enzo 1112
 Berra, Anna 911
 Berruti, Gabriele 660
 Bersani, Mauro 201, 349
 Bertall, 364, 365
 Bertamè, Mauro 406
 Berteà, Cristina 1181
 Berti, Sonia 103
 Bertini, Simona 104
 Bertinotti, Carolina 105
 Bertola, Stefania 911
 Bertolani, Paolo 106, 107
 Bertoldi, Francesca 660
 Bertoldo, Roberto 108
 Bertoli, Marco 82, 620, 1043
 Bertoli, Pier Benedetto 181
 Bertolino, Remigio 109, 110, 911
 Bertolo, Ombretta 635
 Bertolucci, Attilio 270
 Bertoncelli, Riccardo 111, 189
 Bertone, Giorgio 112, 113, 114, 115, 670, 772, 794, 1026
 Bertozzi, Roberta 622, 1096
 Besana, Claudio 711
 Bessero Belti, Remo 1149
 Betocchi, Carlo 66, 117
 Bettetini, Gianfranco 118
 Bettetini, Massimo 119, 120, 121
 Betuda, Mario 104
 Beverini, Adriana 256
 Biagi, Enzo 1180
 Biale, Enrico 76
 Biancardi, Silvio 122, 123, 124
 Bianchetti, Gian Franco 873
 Bianchi, Alberto 385
 Bianchi, Barbara 366
 Bianchi, Enzo 1059, 1111
 Bianchi, Federica 1214
 Bianchi, Luca 370
 Bianco, Renato 125
 Biancolini Fea, Daniela 1214
 Biffi, Giovanni 563
 Bignamini, Mauro 1243
 Binda, Nicola 1198
 Bindi, Federico 1089
 Bini, Maria Luisa 126
 Bisacca, Manuela 1017, 1018
 Bisagno, Daniela 127
 Bisceglia, Antonio 280
 Bisutti, Donatella 128
 Blake, Quentin 129, 130, 841
 Bo, Carlo 677
 Bobbio, Antonio 131
 Bobbio, Giorgio 344
 Bobbio, Norberto 131
 Boca, Diego 132, 491
 Boccanera, Jorge 496
 Boccardo, Giovanni Battista 771, 1244
 Boccia, Vincenzo 1040, 1173
 Boero, Pino 47, 133, 608, 697, 1174, 1175, 1176, 1177, 1180, 1181
 Boggio Marzet, Orazio 704
 Boglione, Roberta 1108
 Boiardo, Matteo Maria 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 827
 Boito, Camillo 821
 Bolchi, Carlo Mario Maria 145
 Bologna, Paolo 1311
 Bolzani, Lorenzo 898
 Bona, Gian Piero 794
 Bonante, Margherita 607
 Bonazzi, Giuseppe 146
 Bonera, Gianni 799
 Bonfante, Egidio 307
 Bonfantini, Carlo 418
 Bonfantini, Mario 147, 148, 149, 1240

- Bonfantini, Massimo A. 147, 148, 307, 864, 1240, 1255
 Bonfantini, Sergio 542, 1240
 Bongiorno, Giorgia 985
 Bonnefoy, Yves 1088
 Bonola, Massimo 336
 Bonomelli, Marina 150
 Bonomi Rivadossi, Marisa 378
 Bonura, Giuseppe 1087
 Bonzanini, Marta 272
 Bora, Giulio 768
 Borden, Mary 151
 Bordino, Franco 686
 Borelli, Giulia 152
 Borelli, Lorenzo 152, 1258
 Borges, Beatriz 280
 Borgna, Eugenio 586, 637
 Borgna, Gianni 1017, 1018
 Borio, Maria 153
 Borlandelli Susanna 17, 698, 1001, 1002, 1172, 1373, 1383
 Borrini, Anna 944
 Borroni, Giorgio 1313
 Borsa, Elena 578
 Bortolotti, Maria Emmanuela 248
 Boschetto, Gabriele 1026
 Bosio, Laura 916, 1093, 1212
 Bosnia, Nella 879, 1130
 Bossi Fedrigotti, Isabella 778, 916
 Botta, Sergio 706
 Bottazzo, Gioan Iacopo 154
 Botteri, Inge 692
 Botticelli, Sandro 820
 Bottini, Mario 155
 Bozzola, Giuseppe 185
 Bracco, Gemma 800
 Bracco, Giuseppe 628
 Brambilla, Alberto 794
 Brambilla, Franco Giulio 80, 323
 Branchini, Laura 495, 496
 Branciaroli, Franco 1339
 Brandi, Luciana 697
 Bresso, Mercedes 1196
 Breton, André 1388
 Bricchi, Mariarosa 157
 Bricco, Elisa 1242
 Bricco, Marco 1258
 Brighenti, Idia 158
 Brisca Menapace, Lidia 565
 Broggi, Giovanna 439
 Broggiato, Tiziano 800
 Broggin, Romano 1409
 Browning, Robert 159
 Brullo, Davide 622
 Bruni, Pierfranco 379, 390, 700, 864
 Brusotto, Luca 635, 1356
 Brustia, Anna Maria 363
 Buccellati, Giorgio
 Bucci, Massimiano 533
 Buck, Pearl S. 161
 Bufalino, Gesualdo 1290
 Buffoni, Franco 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 382, 714, 1252
 Bugiani, Arrigo 169
 Bugiani, Orso 169
 Bujatti, Anna 12, 13, 14
 Bulletta, Silvia 609, 611, 612
 Bulsei, Gian-Luigi 1239
 Buonocore, Antonio 170
 Burini, Silvia 811, 996
 Burness, Don 667
 Burns, Richard 667
 Buscaglia, Alessandro 836
 Buscaroli, Beatrice 1260
 Buscemi, Francesco 705, 1293, 1294, 1297
 Bussolati, Emanuela 171, 1258
 Buttarelli, Annarosa 637
 Buzzi, Paolo 104
 Cabutti, Lucio 627, 709
 Cacciaglia, Norberto 609, 611, 612
 Cacciari, Giuseppe 557, 1274, 1363
 Cacciapuoti, Massimo 920
 Cadamuro, Elisabetta 1372
 Cadioli, Alberto 528
 Cagna, Achille Giovanni 174, 397
 Calabrese, Fatima 47
 Calcaterra, Carlo 175
 Caldano, Simone 176, 1383
 Caldera, Massimiliano 659, 1356
 Calletti, Isabella 706
 Caltagirone, Giovanna 1260
 Camera, Domenico 177
 Camera, Francesco 236
 Camerino, Giuseppe A. 178
 Camilleri, Andrea 848
 Cammarata, Elisabetta 865
 Campiotti, Dino 1307
 Cancogni, Manlio 179
 Candiani, Chandra Livia 180
 Cane, Felice Giulio 181
 Cangiullo, Francesco 104
 Cannas, Mario 182, 183, 661, 662
 Canobbio, Sabina 1032
 Canopi, Anna Maria 184, 185, 185, 186, 187, 188, 319, 607, 722, 870, 1215
 Canova, Andrea 142, 143
 Cantimori, Delio 348
 Cantino Wataghin, Gisella 450, 617
 Cantone, Anna Laura 1132
 Cantone, Nina 1350
 Capeocchi, Giovanni 848

Capodaglio, Enrico 391
 Cappelletti Cristina 42
 Cappelli, Gaetano 920
 Cappelli, Marianna 1207, 1208
 Capra, Gianfranco 192
 Capra, Manuela 1286
 Capra, Raul 44, 191, 397, 663, 675, 873, 1249, 1382
 Caproni, Giorgio 270
 Capuani, Gian Maria 193
 Caputo, Francesca 835, 1193
 Cara, Domenico 667
 Carabelli, Leopoldo Bruno 194
 Caramel, Luciano 816
 Caratti, Marta 1296
 Caravaggio 195
 Carboni, Guido 1089
 Cardano, Roberto 185, 196, 476, 834, 1275
 Cardano, Umberto 628
 Cardile, Enrico 104
 Cardini Soldati, Anna 864
 Cardini, Franco 1087
 Carelli, Emilio 1296, 1297
 Carena, Carlo 3, 9, 10, 28, 29, 41, 197, 201, 381, 639, 670, 772, 794, 864, 870, 873, 910, 998, 1026, 1090, 1150, 1311, 1409, 1410
 Caretta, Alessandro 436
 Carifi, Roberto 800
 Carli, Alberto 1098, 1099
 Carminati, Marco 208
 Carnero, Roberto 209, 210, 280, 530, 535, 1170, 1250, 1251
 Caroli, Flavio 211
 Carozzi, Pier Angelo 1343
 Carpi, Anna Maria 380
 Carpinello, Mariella 213, 1215
 Carpo, Patrizia 635
 Carrai, Stefano 139, 214
 Carrara, Giosiana 76
 Carrera, Alessandro 369, 1019
 Carutti, Carlo Alberto 216, 217, 218
 Casaccia, Claudio 28, 29
 Casagrande, Livia 1286
 Casalone, Giorgia 1239
 Casati, Maria Letizia 676
 Casini, Marina 357
 Casiraghy, Alberto 220, 1291, 1318
 Cassano, Sergio 1108
 Cassietti, Pier Luigi 221
 Castagneto, Marina 1089
 Castagnoli, Adriana 222
 Castaldini, Alberto 1291
 Castaldo, Francesco Paolo 223
 Castellaneta, Carlo 224, 225
 Castellaro, Barbara 390
 Castelli, Franco 573

Castelli, Rosario 385, 838
 Castelnuovo, Enrico 230
 Castronovo, Valerio 1040
 Castronuovo, Antonio 864
 Catella, Maria Giusta 231
 Caterina da Siena 935
 Cattaneo, Marco 884
 Cattaneo, Roberto 232
 Cattarulla, Camilla 1251
 Cattoi, Alberto 586
 Cavaglion, Alberto 230
 Cavagna, Roberto 233
 Cavalieri, Federico 768
 Cavalli, Ennio 842
 Cavalli, Patrizia 800
 Cavalli, Silvia 983
 Cavallo, Oreste 1136
 Cavanna, Adriano 644
 Cazzato, Matteo 463
 Ceccarelli, Piercarlo 235
 Cecchetti, Dario 1251
 Cecchinell, Luciano 1318
 Cecco, Ferruccio 1403
 Celada, Antonio 277
 Cendrars, Blaise 382, 384
 Centovalli, Benedetta 598
 Cerami, Vincenzo 1087
 Cerati, Roberto 1181
 Cerini, Patrizia 711
 Ceriotti, Laura Angela 239
 Cerri, Costantino 240
 Cerri, Otello 82, 464
 Cerri, Raffaella 576, 660
 Cerruti, Marco 1026
 Cerutti Garlanda, Anna 215
 Cerutti, Giovanni A. 105, 152, 189, 241, 243, 369, 1086, 1164, 1233
 Cerutti, Lino 155, 181, 205, 242, 621, 834, 864, 1060, 1176, 1181, 1215
 Cerutti, Maria Josefina 243
 Cerutti, Toni 522
 Cervi, Mario 61
 Cervia, Adriano 244, 251, 1434
 Cervini, Fulvio 1215
 Ceschin, Livio 470
 Chagall, Marc 245
 Cheli, Pietro 76
 Chemello, Adriana 697
 Chiaberge, Riccardo 1362
 Chiamparino, Sergio 67
 Chiara d'Assisi 248
 Chiara, Piero 247, 1434
 Chignoli, Patrizia 406, 642, 945, 1262
 Chiodi, Ennio 1296
 Chiodo, Antonella 1365
 Chironi Temporelli, Laura 1259

- Chiti, Elena 85
 Chiusole, Adamo 249
 Chodasevič, Vladislav 250, 251
 Ciampanelli, Filippo 419
 Ciancio, Claudio 60
 Ciarallo, Giuseppe 271
 Cicala, Roberto 3, 44, 73, 81, 82, 117, 148, 156, 175, 201, 252, 253, 266, 270, 304, 307, 317, 330, 338, 349, 379, 383, 464, 518, 542, 545, 550, 551, 609, 611, 612, 639, 650, 651, 672, 673, 677, 697, 700, 779, 793, 832, 864, 873, 889, 917, 918, 919, 937, 938, 941, 1090, 1150, 1151, 1153, 1154, 1180, 1181, 1240, 1276, 1279, 1280, 1360, 1362, 1385, 1392, 1393, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439
 Cicchella, Attilio 892
 Ciccuto, Marcello 772
 Cima, Annalisa 6, 254, 255, 395
 Cimatoribus, Alessandra 278, 734, 735
 Ciotti, Luigi 932, 933, 1307
 Cirio, Valerio 205, 1259
 Cirri, Paolo 46, 64, 175, 257, 258, 259, 260, 352, 570, 668, 701, 704, 986, 1172
 Cislighi, Alessandra 637
 Claudel, Paul 261, 262, 263, 382, 1410
 Clericetti, Guido 264, 265
 Coco, Lucio 1207, 1208
 Cognasso, Francesco 266, 1050
 Colli Vignarelli, Ettore 338, 432, 640, 710, 1063
 Colombara, Filippo 268, 944
 Colombo, Anna Maria 760
 Colombo, Arturo 848
 Colombo, Elena 1296, 1297
 Colombo, Gherardo 30
 Colombo, Gianni 17, 319
 Colombo, Jacopo 686
 Colombo, Piera 749
 Colombo, Roberta 817
 Colombo, Valentina 7, 373, 1213
 Comazzi, Gianfredo 594, 950
 Cometto, Maria Teresa 697
 Conan Doyle, Arthur 273, 274
 Conche, Marcel 335
 Condello, Clemente 1238
 Condorelli, Carmelo 306
 Consolo, Vincenzo 275
 Consonni, Giancarlo 1031
 Conte, Giuseppe 416, 496, 800, 987, 1028, 1087, 1314, 1315
 Conte, Paolo 848
 Contessa Lara 778
 Conti, Guido 1087
 Contini, Gianfranco 41, 304
 Contorbia, Franco 177, 197, 234, 379, 573, 1039, 1282
 Corcione, Massimo 1297
 Cordelli, Franco 700
 Cordibella, Giovanna 510
 Cordone, Gianni 276, 277, 278
 Coretta, Ryan Jessie 836
 Corino, Barbara 311
 Corradi, Marina 390
 Corradi, Massimo 44
 Corradi, Stefano 621
 Corradini, Marco 42, 281
 Corradino, Corrado 921
 Corrado, Sebastiano 282
 Corsi, Marco 279
 Corsini, Eugenio 794
 Corti, Maria 254, 283, 623, 677, 811, 902, 1017, 1018, 1031, 1292
 Corti, Renato 185, 319, 617, 1215
 Cosmacini, Giorgio 370
 Costa, Lella 472
 Costa, Simona 573, 838, 1260
 Cottini, Valentino 215
 Covacich, Mauro 280
 Coveri, Lorenzo 1017, 1018
 Cracco Ruggini, Lellia 617
 Crane, Walter 535
 Craveri, Marcello 501
 Cremante, Renzo 854
 Crippa, Maria Antonietta 493
 Cristaldi, Massimo 701
 Cristaldi, Sergio 776
 Cristini, Giovanni 286
 Cristofolini, Paolo 1165
 Crivelli, Renzo S. 287, 288, 1048, 1323
 Crocetti, Nicola 1027
 Crotti, Ilaria 508, 1260
 Crotti, Renata 1312
 Crovi, Raffaele 1240
 Cucchi, Maurizio 280, 289, 469, 800
 Cuoghi, Francesco 909
 Cupo, Rosy 1401, 1402
 Curino, Laura 291
 Curonici, Giuseppe 292, 293, 294, 295
 Curreli, Augusta 296, 754
 Curvo, Joana 1297
 Curzi, Alessandro 1294
 Cusatelli, Giorgio 280
 Cutrufelli, Maria Rosa 271, 508
 Cuttaia, Domenico 297
 Cuzzoni, Giuseppe 298
 D'Acunto, Nicolangelo 450
 D'Alessandro, Francesca 611, 612
 D'Aloia, Adriano 299
 D'Altan, Paolo 310, 755, 756, 1200
 D'Ambrosio, Anna Maria 300, 301, 302
 D'Amico, Nicola 793
 D'Annunzio, Gabriele 1241

D'Arienzo, Sara 578
 D'Elia, Gianni 856
 D'Episcopo, Francesco 1271
 D'Inzeo, Piero 55
 Dainelli, Guendalina 1296, 1297
 Dal Bello, Gianni 1364
 Dali, Salvador 1261
 Dalla Chiesa, Nando 836
 Dallapina, Andrea 390
 Damiani, Claudio 469, 800
 Danzi, Massimo 514
 Daverio, Philippe 211
 Davico Bonino, Guido 349, 573, 765, 766, 767, 772, 1015, 1068
 De Agostini, Alberto Maria 1012
 De Alberti, Andrea 308, 309
 De Amicis, Edmondo 310
 De André, Fabrizio 189, 369
 De Angelis, Milo 469, 1287
 De Benedetti, Claudia 712
 De Blasi, Pietra 706
 De Conno, Gianni 1199, 1203
 De Conti, Giuseppe 311
 De Filippi, Roberta 1383
 De Filippis, Elena 768
 De Giuli, Rita 305
 De Gregori, Francesco 189
 De Hirsching, Nicolas 312
 De Luca, Giuseppe 590
 De Luca, Maurizio 30
 De Marchi, Pietro 993
 De Maria, Enrico 280
 De Mauro, Tullio 1017, 1018
 De Monticelli, Roberta 585
 De Nicolo, Gaetano 306
 De Paoli, Enzo 313, 627, 709, 1160
 De Pasquale, Andrea 1356
 De Poi, Franca 1286
 De Signoribus, Eugenio 314
 De Simone, Anna 790
 De Sponde, Jean 382
 De Vecchi, Sandro 1198
 De Vega, Lope 368, 493
 De' Molinari, Ada 607
 Deandrea, Elisa 154
 Debiaggi, Casimiro 285, 315
 Defilippi, Alessandro 340, 923
 Degasperis, Flavio 290
 Deidier, Roberto 610, 611, 612
 Del Boca, Angelo 316, 317, 429
 Del Boca, Lorenzo 61, 63
 Del Buono, Oreste 379
 Del Comune, Attilio 318
 Del Monte, Aldo 319, 320, 321, 322, 323, 324, 560, 1215, 1349
 Delafosse, Claude 312

Delconte, Roberto Carlo 1282, 1283, 1284
 Deledda, Grazia 778
 Dell'Omo, Luca 325
 Dell'Omo, Marina 326, 427, 450, 512, 601, 614, 647, 676, 834, 1214, 1215, 1383
 Della Corte, Carlo 389
 Della Sala, Stefano 327
 Della Terza, Dante 994
 Della Torre, Roberto 794
 Della Vedova, Marco 877
 Dellarole, Rina 285
 Delrosso, Giorgio 328, 329
 Delzoppo, Massimo 539, 1159
 Demuru, Cecilia 815
 Denti, Roberto 330, 331, 332, 399, 1146
 Depaoli, Massimo 1017, 1018
 Deriu, Marco 1293, 1294, 1296, 1297
 Dessilani, Franco 176, 290, 333, 334, 1065, 1219, 1304, 1321, 1373, 1383
 Destefanis, Eleonora 450
 Deutsch, Michel 335
 Di Bella, Giovanni 269, 336
 Di Cerbo, Michelangelo 1259
 Di Consoli, Andrea 920
 Di Dio, Tommaso 337
 Di Francesco, Michele 1113
 Di Genni, Domenico 475
 Di Grado, Antonio 838
 Di Lauro, Giusi 1296
 Di Lieto, Giannino 339
 Di Nol, Alfonso M. 517
 Di Paolo, Paolo 922
 Di Pietro, Lucio 1226
 Di Silvestro, Antonio 1271
 Di Stefano, Paolo 488
 Diamanti, Giorgio 1181
 Dickens, Charles 341, 342, 343
 Diegoli, Antonella 345
 Dimichino, Rosa 487, 625, 997
 Dionigi, Renzo 346
 Dionisotti, Carlo 304, 347, 348, 349, 350, 639, 935, 1362
 Dobrovolskaja, Julia 250, 251, 848
 Dobrzyński, Andrzej 1429, 1430
 Dolfi, Anna 994
 Dolz, Michele 120
 Donati, Gabriella 1288
 Donati, Giuliano 1209
 Dondi, Anna Maria 1215
 Dones, Elvira 353, 354, 478
 Doninelli, Antonella 355
 Doninelli, Luca 356, 390, 1087
 Doplicher, Fabio 469, 667
 Dorato, Bianca 358
 Dordoni, Annarosa 711
 Dorfles, Gillo 390

Dossi, Carlo 359, 360, 921
 Dostoevskij, Fjodor Michajlovic 361
 Draganovic, Julia 1341
 Duarte, Carles 362
 Dumas, Alexandre 364, 365
 Dunbar, Joyce 366
 Durante, Matteo 1408
 Dürer, Albrecht 28, 29, 367, 368
 Duse Reich, Hilda 1194
 Duvoisin, Roger 403
 Dylan, Bob 369
 Dziwisz, Stanislaw 1430

Eandi, Fernando 844
 Eco, Umberto 234
 Einaudi, Giulio 349, 1180
 Eisenberg, Mariastella 371, 372
 El Hage, Nada 373
 Elli, Enrico 375, 376, 609, 611, 612
 Elli, Filippo 789
 Emanuel, Cesare 1239
 Emanuele, Angela 836
 Emanuelli, Enrico 377
 Emer, Flavio 378
 Enoc, Mariella 319, 321, 351, 607
 Enzensberger, Hans Magnus 380
 Erasmo da Rotterdam 381
 Erba, Lucia 382
 Erba, Luciano 263, 382, 383, 384, 670, 794, 917,
 918, 919, 1211, 1360, 1410
 Ernakova, Irina 386
 Ermini, Flavio 667
 Esposito, Amelia 706
 Esposito, Franco 307, 388, 389, 793, 1311
 Evtušenko, Evgenij 393, 393

Facente, Alessandro 1341
 Faggi, Vico 395
 Fagone, Vittorio 1160
 Falcetto, Bruno 835
 Faldella, Giovanni 396, 397, 398
 Fallarini, Grazia 1258
 Fanchini, Maria Luisa 1383
 Fano, Giorgio 399, 400
 Fano, Guido 399, 400
 Fantini, Nicola 401
 Farina, Alessandra 864
 Farinelli, Giuseppe 776
 Farinelli, Pamela 328
 Farinetti, Gianni 911
 Farrell, Joseph 385, 838
 Fasce, Ferdinando 76
 Fassino, Gianpaolo 1356
 Fatio, Louise 403
 Fattalini, Raffaele 390
 Fatus, Sophie 19

Fava Guzzetta, Lia 838, 1211
 Fava, Sergio 1270
 Favaretto, Matteo 135
 Favergioti, Rita 761
 Favetto, Gian Luca 340, 404, 405, 911, 923
 Fazio, Antonio 670
 Fazio, Fabio 1017, 1018
 Febbraro, Paolo 922
 Fecchio, Luciana 57
 Federico, Pietro 733
 Felici, Carlo 1138, 1139
 Feltrinelli, Carlo 369
 Fenoglio, Marisa 848
 Fenzi, Enrico 776
 Feo, Marco 482
 Fera, Vincenzo 1362
 Ferlinghetti, Lawrence 407, 408
 Ferrara, Antonio 20, 38, 39, 40, 356, 409, 410, 411,
 412, 413, 480, 481, 682, 683, 684, 723, 740,
 929, 930, 931, 1081, 1126, 1240, 1258
 Ferrara, Elena 465
 Ferrara, Silvana 1373
 Ferrari, Antongionata 331, 747, 748, 758, 1186,
 1187, 1188, 1201, 1202, 1298, 1419
 Ferrari, Augusto 414
 Ferrari, Enrico 414
 Ferrari, Fabio 415, 416, 417
 Ferrari, Gaetano 418
 Ferrari, Giacomo 280, 912
 Ferrari, Mirella 1362
 Ferrari, Miriam Clelia 370
 Ferrari, Piermario 419, 420, 421, 637
 Ferrario, Franco 437
 Ferrario, Nicoletta 16
 Ferraris, Gianmario 370
 Ferraris, Giovanni 1356
 Ferraro, Barbara 1138, 1139
 Ferraro, Elisabetta 607
 Ferraro, Guido 1198
 Ferrarotti, Alessia 1297
 Ferrero, Ernesto 422
 Ferretti, Gian Carlo 423, 424, 425, 488, 848, 994,
 1271
 Ferri, Francesca 685
 Ferri, Gio 307, 667
 Ferri, Teresa 426
 Ferro, Filippo Maria 195, 427, 428, 512, 663, 768,
 1321
 Ferro, Pier Luigi 814
 Ferruta, Anna 1302
 Festa, Gianni 862
 Festari, Igor 1369
 Fiammetti, Renzo 429, 430, 577, 701
 Fiammingo, Amedeo 1237
 Fiaschini, Fabrizio 431
 Filemio, Valentina 44

Filia, Francesco 622
 Filiberti, Fabrizio 637
 Filippi, Franco 610, 611, 612
 Filippini, Elisabetta 433
 Filostrato di Lemno 436
 Finassi, Antonio 1224
 Fini, Carlo 700, 823, 1003, 1246
 Fini, Gianfranco 1227
 Finotti, Fabio 636
 Finotti, Mario 74, 333, 437, 438, 439, 440, 491,
 1000, 1001, 1002, 1124, 1198, 1361, 1369
 Finzi, Gilberto 1211
 Fiocchi, Serena 607
 Fiorati, Pierfrancesco 435
 Fioravanti, Samuele 267
 Fiore, Elio 441
 Fiori, Flavia 285, 326, 601, 629, 634, 676, 686,
 1214, 1215, 1334, 1383
 Fiori, Giacomo 50
 Fiori, Salvatore 442
 Fiori, Umberto 1253
 Fiorio, Gorgia 1374
 Fioroni, Giosetta 441
 Flaiano, Rosetta 623
 Fo, Alessandro 721
 Fo, Dario 816
 Fochesato, Walter 296, 342, 343, 443, 444, 445,
 446, 447, 456, 457, 458, 459, 460, 511, 608,
 781, 827, 832, 871, 1181
 Fofi, Goffredo 1087
 Fogazzaro, Antonio 1434
 Fonda, Ludovica 1293, 1294
 Fonio, Filippo 280, 448
 Fonio, Marisa 1258
 Fontana, Ferdinando 921
 Fontana, Giovanni 449
 Fontanella, Luigi 339
 Foot, John 944
 Fornaciari, Daniela 1167
 Fornara, Alberto 50
 Fornari, Francesca 658
 Fornari, Francesco 465
 Forni, Giorgio 451, 1405, 1406
 Fortichiari, Valentina 916
 Fortini, Franco 270, 1017, 1018
 Fortis de Hieronymis, Elve 452, 453, 454, 455,
 456, 457, 458, 459, 460, 461
 Fortis, Federico 452
 Fortis, Massimo 452
 Foschi, Franco 271
 Francese, Angela 464
 Franchetti, Daniela 269
 Francioni, Gianni 76
 Frangi, Francesco 427, 768
 Franza, Enzo 242
 Franzoj, Augusto 466

Franzoni, Franca 351, 439, 644
 Franzosi Fornara, Franca 290
 Frare, Pierantonio 42, 467
 Frassica, Pietro 385, 508, 772, 776, 794, 838,
 1211, 1260, 1318
 Frasso, Giuseppe 201, 1049, 1362
 Fratta, Paolo 363
 Fratus, Tiziano 1253
 Frego, Giuseppe 465
 Fregonara, Angelo 900
 Frénaud, André 382
 Freni, Cristiana 851
 Fried, Ilona 1181
 Frigerio, Luca 1363
 Frigerio, Pierangelo 398, 1363
 Frigerio, Sveva 1311
 Frollà, Rossella 468, 469, 470
 Frontori, Elisa 465
 Frungillo, Vincenzo 622
 Fumagalli, Edoardo 795
 Fumagalli, Vito 1065

 Gaccione, Angelo 390, 472, 700, 864, 1311
 Gadda, Carlo Emilio 689, 690
 Gaddo, Irene 635
 Gagliardi, Antonio 1170
 Galal Mohamed, Samir 473
 Galante Garrone, Virginia 474
 Galetto, Giulio 667
 Galimberti, Umberto 390
 Gallarate, Giacomo 686, 1214, 1334
 Galli Mancini, Giovanna 126
 Galli, Giovanni 685
 Galli, Luciano 50
 Gallia, Anna 815
 Gallina, Piermario 1113
 Gallina, Stefano 8
 Gallio, Laura 607
 Gallo Ferraris, Mariella 681, 787, 900
 Gallo, Giulio 475
 Gambari, Filippo Maria 576, 660
 Gambaro, Giuseppe Maria 476
 Gambaro, Matteo 16, 284, 477, 553
 Gambarotta, Bruno 793, 1374
 Ganzoni, Annetta 510
 Garavaglia, Maria Adele 478, 479, 480, 481, 482,
 483, 484, 485, 607
 Garbarino, Paolo 912
 Garboli, Cesare 1147, 1278
 Gardair, Jean-Michel 838
 Garrone, Dino 486, 487
 Garzanti, Livio 488
 Garzanti, Louise Michail 488
 Gatta, Antonella 387
 Gatti, Chiara 489, 490
 Gatti, Manuela 1350

- Gatto, Alfonso 270, 492
 Gattoni, Paolo 621
 Gaudi, Antoni 493
 Gautier, Théophile 382
 Gavazzeni, Franco 910
 Gavazzi, Floriana 1293, 1294
 Gavinelli, Corrado 11
 Gavinelli, Simona 83, 494, 1215, 1216
 Geda, Fabio 340
 Geiger, Roswitha 889
 Gelli, Piero 508, 573
 Gelman, Juan 495, 496
 Gemelli, Alberto 1259
 Genetelli, Christian 795
 Genevois, Emmanuelle 688, 692, 697
 Genni Miliotti, Anna 497
 Genovese, Nino 838
 Gentile da Fabriano 498
 Gentile, Guido 604, 663, 676
 Gentili, Guido 1173
 Gere, Richard 369
 Gervasoni, Vilma 1286
 Gezzi, Massimo 1254
 Ghezzi, Enrico 76
 Ghibellini, Alberto 76
 Ghidinelli, Stefano 864
 Ghidini, Ottavio 42
 Ghigliano, Cinzia 497, 499, 500, 751, 752, 753, 895, 896, 1082, 1257, 1421
 Ghinetti, Paolo 1239
 Ghirardello, Michela 667
 Ghisalberti, Alessandro 1210
 Ghislanzoni, Antonio 921
 Giaccardi, Chiara 1293, 1294
 Giachery, Emerico 636
 Giacometti, Mario 290
 Giacomo il Minore 501
 Giagnoni, Lucilla 502, 503, 504, 505, 780
 Giancotti, Matteo 1152
 Gianetti, David 1293, 1294
 Giannini, Stefano 86, 87
 Gianotti, Gian Franco 794
 Giarda, Luciano 506
 Giarda, Mario 440, 507
 Giardosio, Tommaso 1170
 Gibellini, Pietro 991, 1099, 1311
 Giemza, Bryan 733
 Giglia, Elena 609, 611, 612
 Gilodi, Roberto 794
 Ginsberg, Allen 369
 Ginzburg, Natalia 270, 778
 Gioanola, Elio 127, 573, 720, 776, 838, 848, 1039, 1211, 1240, 1252
 Giordano, Alberto 76
 Giordano, Cristiana 607
 Giordano, Emilio 385
 Giordano, Giorgio 635
 Giordano, Piero 172
 Giorello, Giulio 390
 Giotto 515, 626, 702
 Giovannetti, Paolo 3, 516, 1017, 1018
 Giovanni da Hildesheim 517
 Giovanni di Lodi 518
 Giovannuzzi, Stefano 521, 848
 Girardi, Enzo Noé 286
 Girlanda, Lucia 522
 Giudice, Mauro 438
 Giudici, Giovanni 670
 Giudici, Lorella 873
 Giuliani Balestrino, Ubaldo 525
 Giuliani, Federico Maria 523, 524
 Giunchi, Anna 1297
 Giustini, Jonathan 1017, 1018
 Givone, Sergio 776
 Gliera, Sonia 944
 Gliori, Debi 366
 Gnemmi, Enrica 531, 532
 Gnocchi, don Carlo 533
 Gnoli, Antonio 390
 Gobbi, Lorenzo 939
 Goethe, Johann Wolfgang 638
 Gola, Giangiuseppe 465
 Gomez Serito, Maurizio 676
 Gonzales, Francesco 190, 768, 1321
 Gorini, Ilaria 269
 Gorla, Stefano 534, 1240
 Gorlier, Claudio 794
 Govoni, Corrado 104, 270
 Gozzano, Guido 304, 535
 Graf, Arturo 304, 536
 Graf, Franz 16
 Gramigna, Giuliano 540
 Gramone, Antonella 697
 Granatiero, Francesco 537, 538
 Grande, Carlo 911
 Grassi, Riccardo 594, 950
 Grassi, Silvia 905
 Grassi, Vittorio 269, 1415
 Grasso, Piero 1226
 Grasso, Sebastiano 5
 Grazioli, Francesco 306
 Graziosi, Dante 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 1240
 Greco, Giovanni 583
 Greco, Libero 628
 Greene, Graham 1241
 Grégoire, Réginald 1215
 Gregotti, Vittorio 44, 553
 Greppi, Cesare 554
 Gresti, Paolo 43
 Grignani, Maria Antonietta 492, 555, 729, 925, 980, 1135, 1352

Grignaschi, Pasquale 556
 Grigolo, Francesco 1275
 Griseri, Andreina 768
 Grisoni, Franca 3, 558, 559, 726, 947
 Grisoni, Margherita 560
 Gritti, Valentina 137, 1289
 Gromo, Mario 561
 Groppetti, Claudio 562, 574, 575
 Grossi, Tommaso 563, 564
 Gualdoni, Umberto 563, 565, 566
 Guareschi, Alberto 567
 Guareschi, Carlotta 567
 Guareschi, Giovannino 567
 Guarini, Ruggero 1318
 Guarracino, Vincenzo 667
 Guazzone, Fulvia 568
 Guccini, Francesco 189, 369
 Guenzi, Pier Davide 83, 628, 711, 1041, 1288
 Guerra, Franco 352, 570, 571, 572, 1172
 Guerra, Giorgia 569
 Guerrieri, Osvaldo 923
 Guerrini, Olindo 921
 Guglielmetti, Angela 676
 Guglielmi, Carla 1125
 Guglielminetti, Marziano 197, 205, 242, 253, 398, 670, 794, 1026, 1060, 1250, 1281, 1362
 Guglielmone, Laura 1000
 Guicciardini, Francesco 574, 575
 Guilla, Mario 635
 Gukova, Sania 579
 Gunn, Thom 382
 Guoqing, Li 1181
 Gustarelli, Enrico 580
 Guthmuller, Bodo 848
 Guttuso, Renato 195
 Guzzi, Marco 636, 1223

 Hailey, Christopher 1260
 Hanan Diaz, Fanuel 581
 Harrison, Tony 583
 Heaney, Seamus 584
 Hersch, Jeanne 585
 Hesse, Hermann 586
 Hugo, Victor 382

 Iannaccone, Giuseppe 921
 Icardi, Carla 606
 Immordino, Giuseppa 749
 Infantino, Rossana 147
 Infurna, Marco 43
 Innocenti, Piero 948
 Insana, Jolanda 1318, 1211
 Ioli, Giovanna 170, 234, 374, 385, 393, 508, 520, 573, 670, 700, 772, 776, 791, 794, 838, 848, 1016, 1021, 1022, 1023, 1039, 1211, 1260, 1263, 1318, 1444

Ipavec, Giovanni 363
 Isella, Dante 776
 Isella, Gilberto 667
 Italia, Paola 1311
 Italiano, Federico 622, 1253, 1254
 Ivaldi, Ilaria 1214
 Iviscori, Pierluigi 415

 Jaccottet, Philippe 1, 1197
 Jacob, Max 382
 Jacomuzzi, Ulisse 794
 Jacomuzzi, Vincenzo 794
 Jacopo da Varagine 653
 Janeczek, Helena 167
 Jona, Emilio 573, 654, 1017, 1018
 Joris, Cinzia 635
 Joyce, James 638
 Julita, Mauro 1259

 Kemeny, Tomaso 800, 1397
 Kerbaker, Andrea 216, 655, 656, 700, 1185
 Kinder, John J. 657
 Kohler, Rossella 1286
 Krynicki, Ryszard 658

 La Capria, Raffaele 922
 La Cecla, Franco 1087
 La Marchesa Colombi 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 778
 La Mendola, Velania 700
 La Pietra, Ugo 119, 121
 La Stella, Oliviero 922
 Labriola, Gina 717, 718
 Lacaita, Carlo G. 465
 Lacchia, Cinzia 635
 Lacque-Labarthe, Philippe 335
 Ladolfi, Giuliano 307, 530, 636, 1170, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1431
 Ladron De Guevara, Pedro Luis 838, 1260
 Laghi Pasini, Mario 721
 Lagorio, Gina 794
 Lagorio, Silvia 508
 Lajolo, Davide 543, 544
 Lajolo, Laurana 848
 Lamarque, Vivian 180, 723, 800, 916
 Lampugnani, Laura 685
 Landoni, Elena 15
 Langella, Giuseppe 3, 42, 198, 307, 528, 530, 559, 609, 611, 612, 667, 724, 725, 726, 797, 1143, 1252
 Lanuzza, Stefano 1330
 Lanza, Antonio 727
 Lanzardo, Dario 687
 Lanzi, Luciano 282
 Laras, Giuseppe 712
 Larovere, Fabio 559

- Larson, Katherine 733
 Lategana, Gianni 83
 Latini, Francesca 1311
 Lattmann, Silvana 728, 729, 730, 731, 732
 Lavatelli, Anna 403, 461, 581, 607, 734, 735, 735,
 737, 738, 738, 740, 741, 742, 743, 744, 745,
 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754,
 755, 756, 757, 758, 759, 781, 841, 873, 1180,
 1258
 Lavezzi, Gianfranca 56, 434, 645, 763, 1135, 1320
 Leardini, Isabella 622
 Leech, John 342, 343
 Leggero, Roberto 298
 Leighab, Maurizio 782, 783, 872, 912, 1357, 1369
 Lenzi, Rossana 784
 Leonardi, Timoty 1356
 Leonardo da Vinci 785, 786
 Leone, Camillo 787
 Leone, Nicola Giuliano 1271
 Leoni, Federico 585, 788
 Leoni, Giuseppe 465
 Leopardi, Giacomo 789
 Leotta, Vincenzo 791
 Lepori, Pierre 792, 1197
 Lepschy, Anna Laura 1362
 Lepschy, Giulio 1362
 Lerro, Lucrezia 800, 920
 Lesca, Oreste 1216
 Levi Momigliano, Lucetta 226, 227, 228, 229
 Levi Montalcini, Rita 234
 Lichačëv, Dmitrij Sergeevič 798
 Lilin, Nicolai 1108
 Linati, Carlo 799
 Lindner, Pierre H. 1098
 Livi, François 994
 Lodato, Nuccio 670, 776
 Loewenthal, Elena 911
 Loi, Franco 270, 469, 636, 670, 800, 801, 802
 Lollo, Renata 3, 1158
 Lomaglio, Ernesto 803
 Lomartire, Saverio 450
 Lombardi Sertorio, Cristina 1215
 Lombardi, Maria Cristina 1314, 1314
 Lombardini, Siro 804, 805, 806
 Lonardi, Gilberto 794
 Longaretti, Trento 905
 Longhi, Andrea 1032
 Longhi, Silvia 1311
 Longo, Davide 340, 911
 Longo, Giuseppe O. 1087
 Longo, Pier Giorgio 3, 81, 149, 202, 203, 604, 663,
 807
 Longoni, Anna 382, 892, 1352
 Lora Lamia, Barbara 808, 809
 Lorenzetti, Sara 1347
 Loreto, Paola 810
 Lotman, Jurij Michajlovic 811
 Lucarelli, Carlo 271, 1378
 Lucarno, Guido 797
 Lucchelli, Cinzia 865
 Lucchini, Roberta 1286
 Lucini, Gian Pietro 814
 Lucioni, Alfredo 450
 Luisi, Luciano 817
 Lullo, Francesco 613
 Lupo, Giuseppe 540, 609, 611, 612, 700, 920,
 1271
 Luraghi, Raimondo 525, 848
 Lutz, Werner 818
 Luzzi, Mario 128, 270, 515, 636, 776, 819, 820,
 821, 822, 823, 926
 Luzzati, Emanuele 741, 742, 824, 825, 826, 827,
 828, 829, 830, 831, 832, 1180
 Luzzi, Giorgio 667, 670, 1211
 Macaro, Bruno 156, 1364, 1435, 1436
 Macchiavello, Enrico 743
 Machado, Antonio 382
 Macri, Oreste 255, 304, 389, 1090
 Maddaluno, Giuseppe 1198
 Maffia, Dante 339
 Maffongelli, Manuela 269
 Maggi, Davide 837
 Maggi, Fabio 41
 Maggio Serra, Rosanna 768
 Maggioni, Federico 276, 1129
 Magnani, Milena 271
 Magnaschi, Valentina 49, 718, 750, 757, 839, 840
 Magris, Claudio 357, 794, 1417
 Mahy, Margaret 841
 Majorino, Giancarlo 800, 988
 Malacrida, Claudio 193
 Malavasi, Paola 842, 843
 Maldifassi, Gabriella 1318
 Malerba, Albina 978
 Malgora, Sabina 681
 Malinverni, Carlo 921
 Malinverno, Elena 1296
 Mallarmé, Stéphane 1088
 Malosso, Angela M. 703
 Malvezzi, Franco 1252, 1253
 Mancinelli, Franca 622
 Mancinelli, Laura 844, 845, 846
 Mancuso, Vito 794
 Manet, Edouard 1088
 Manfreda, Antonio 1350
 Manfredi, Mara 461
 Manfredini, Manuela 508
 Manganelli, Cesare 131
 Mangiarotti, Angelo 16
 Manni, Carlo 50, 290
 Manta, Tarcisio 1025

- Manzitti, Beppe 1088
 Manzotti, Emilio 1311
 Maraini, Dacia 922
 Marani, Pietro C. 847
 Marazzini, Claudio 396, 1356
 Marcenaro, Giuseppe 848
 Marcheschi, Daniela 528
 Marchese, Angelo 850, 851
 Marchi, Donatella 103
 Marchi, Marco 862
 Marchioni, Piero 852
 Marcucci, Mario 1022, 1024
 Margarini, Giorgio 1363
 Mariani, Ivonne 103
 Mariano, Beppe 856, 857
 Marinetti, Filippo Tommaso 104
 Mariniello, Cecco 738, 858, 859, 996, 1070, 1072, 1073, 1076, 1077, 1083, 1403, 1422
 Marino, Stefano 860
 Marmoto, Rita 838, 1260
 Marota, Maurizio 622
 Marrella, Giuseppina 17
 Martignoni, Clelia 849, 865, 1283, 1351
 Martin Moran, José Manuel 1089, 1251
 Martinengo, Luciano 988
 Martinez Garrido, Elisa 670
 Martini, Carlo Maria 262, 263, 866, 1041, 1410
 Martini, Giancarlo 344
 Martinoli, Giulio 873
 Marulic, Marko 1049
 Masella, Aldo 867
 Massera, Anna 1363
 Masseroni, Enrico 319, 420
 Massola, Riccardo 511
 Mastrocola, Paola 1087, 1318
 Mastrotisi, Giovanna 1214
 Matarrese, Tina 631, 868
 Mattachini, Pietro 869
 Mattei, Angelo 465
 Mattesini, Francesco 609, 611, 612, 805, 994
 Mattioli Carcano, Fiorella 215, 242, 834, 1140, 1215
 Maulini, Mauro 9, 261, 262, 263, 501, 517, 627, 653, 722, 870, 871, 924, 1153, 1155, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1222, 1240, 1360, 1410
 Mauri, Guido 1138, 1139
 Mauri, Paolo 1433
 Mazza, Angelo 592
 Mazza, Emilio 76
 Mazzanti, Giorgio 636
 Mazzella, Carlo 1383
 Mazzetta, Roberto 27
 Mazzi, Benito 197, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885
 Mazzocchi, Federico 700, 1311
 Mazzoli, Franca 1258
 Mazzuca, Alberto 30
 Meazza, Mauro 1293, 1294
 Mecenero, Antonella 886
 Meinert, Joachim 1181
 Mela, Alfredo 438
 Mele, Santino 435
 Mellone, Annamaria 607
 Melloni, Fausto 887
 Melloni, Gerardo 1060
 Menduni, Enrico 1296
 Mengaldo, Pier Vincenzo 772, 888, 1017, 1018
 Mentigazzi, Gianni 635
 Mercoli, Aldo 889
 Mereta, Francesco 316
 Meriana, Giovanni 848
 Merini, Alda 158, 890, 939, 1031
 Merletti, Rita Valentino 130
 Merlin, Marco 636, 667, 891, 1252, 1254
 Merlino, Mario 1181
 Merlo, Maria Elena 1372
 Mesiano, Luisella 1318
 Messina, Gianmaria 390
 Messori, Vittorio 1429
 Miccinesi, Mario 793
 Michaux, Henri 382
 Midolo, Elena 1296
 Migliasso, Teresa Angela 1196
 Migliavacca, Pierluigi 485
 Migliorati, Massimo 1099
 Mignemi, Adolfo 944
 Milani, Mino 893, 894, 895, 896, 897
 Milone, Federico 980
 Milone, Gianfranco 27
 Minerva, Anna 1286
 Minola, Vittorio 1369
 Minore, Renato 922
 Miozzo, Isabella 1108
 Miranda, Gaudenzio 465
 Mirek 1180
 Misiti, Maria Cristina 787, 948
 Missiroli, Marco 916
 Mittino, Filippo 1302
 Mocchetto, Pietro 465
 Modena, Anna 799
 Molina, Maria Grazia 1108
 Molinari, Dino 1318
 Molineri, Giuseppe C. 921
 Mondinelli, Silvio 280
 Mondo, Lorenzo 466, 508
 Monferrini, Sergio 290, 427, 676
 Mongiat, Emiliana 437, 440, 471, 686
 Mongioj, Lucia 808, 809
 Montagnani, Cristina 138, 631, 899, 1289
 Montale, Bianca 573
 Montale, Eugenio 147, 148, 255, 270, 377, 379, 901, 902, 1155

- Montalenti, Giuseppe Antonio 903
 Montalto, Domenico 378
 Montanari, Chiara Letizia 248
 Montanaro, Anna Cristina 607
 Montanaro, Francesca 926
 Monteil, Marie-Thérèse 889
 Monti, Marino 904
 Montini, Giovanni Battista 905
 Montorfani, Pietro 622
 Montrucchio, Alessandra 340, 911
 Monzani, Oscar 464
 Morandini, Giuliana 693, 694, 695, 696
 Morando, Simona 715
 Morandotti, Alessandro 768
 Morasso, Massimo 1096
 Moratti, Valeria 659
 Moreddu, Giovanni 387
 Moretti, Maria Cecilia 609, 611, 612
 Morettini Bura, Maria Antonietta 609, 611, 612
 Morgan, Maria 1071
 Morino, Angelo 1251
 Moro, Alessandro 510
 Moro, Franco 768
 Moroni, Roberto 816, 873, 874, 1255
 Morozzo Della Rocca, Roberto 712
 Morreale, Giampiero 44, 1065, 1172, 1312, 1369
 Moscè, Alessandro 469
 Mossetti, Cristina 1214
 Mossotti, Ruggero 94
 Motella De Carlo, Sila 660
 Motta, Antonio 1241
 Motta, Daria 1407
 Motta, Maria 1431
 Motta, Uberto 609, 611, 612, 862, 901
 Munaretto, Matteo 3, 622, 907, 908, 1152
 Munari, Bruno 1174, 1175, 1180
 Muratore, Umberto 390
 Musarra, Franco 325, 838
 Musetta, Miriam 1381
 Mussapi, Roberto 670, 776, 794, 800, 911, 1087
 Mussini Sacchi, Maria Pia 1319
 Mussini, Gianni 3, 41, 345, 357, 793, 910, 1150, 1152, 1156, 1194, 1417

 Naldi, Carla 607
 Napoli, Adriano 622
 Napoli, Maria 1239
 Napoli, Mario 852
 Nardin, Luigi 834
 Natale, Massimo 991
 Navarrete, Héctor 1359
 Navazza, Emanuele 1198
 Nay, Laura 205
 Negri, Ada 778
 Negri, Antonello 768
 Negri, Giorgio 1293, 1294

 Negri, Giorgio G. 439
 Negri, Luigi 1429
 Negro, Carlo 929, 930, 931
 Negro, Renato 1259
 Neirotti, Marco 932, 933
 Nelva, Riccardo 370
 Neri, Filippo 939
 Neri, Giampiero 371, 940, 1442
 Nericcio, Cristiano 660
 Neruda, Pablo 382
 Nesi, Cristina 569, 700
 Nessi, Alberto 941, 942
 Nesti, Walter 703
 Nestore, Angelo 943
 Nicholson, Jack 369
 Nicolaccini, Elisa Silvia 609, 611, 612
 Nicolotti, Marco 1258
 Niero, Alessandro 361, 386, 811, 996
 Nigra, Carlo 70
 Nigro, Raffaele 920
 Nigro, Salvatore Silvano 772
 Nisi, Franco 1018
 Nizzoli, Antonio 1297
 Noris, Maurizio 947
 Nota, Alberto 948
 Novelli, Massimo 794, 978, 979
 Novelli, Mauro 530, 610, 611, 612
 Novembre, Silvio 30
 Nozzoli, Anna 23
 Nuovo, Angela 1356

 O'Connel George, Kristine 981
 O'Grady, Deirdre 1260
 Occhetti, Enrico 982
 Odifreddi, Piergiorgio 234
 Oggero, Alberto 984
 Oggero, Margherita 340, 778, 923
 Ogliaro, Mario 635
 Ogna, Laura 1296, 1297
 Oioli, Glauco 986
 Oldani, Guido 26, 667
 Oliva de Conciliis, Rosanna 371
 Oliverio, Alberto 1087, 1113
 Oliveto, Luigi 823
 Olivetti, Luigi 987
 Omodeo Zorini, Francesco 1383
 Oppezzo, Piera 988
 Orecchia, Giulia 736, 737, 739
 Oreglia, Carlo 1296
 Orelli, Giovanni 990, 991, 992, 993
 Orengo, Nico 1318
 Origoni, Claudio 901
 Orioles, Vincenzo 1260
 Orlandi, Elisabetta 864
 Orlando, Liliana 514
 Ormezzano, Gian Paolo 192

- Orsini, Annamaria 800
 Orvieto, Paolo 234
 Ossola, Carlo 1183
 Ossorio, Antonella 995
 Oster, Grigorij 996
 Ottomano, Caterina 660
 Ottonelli, Valeria 76
 Ottonello, Irene 76
- Paccagnini, Ermanno 224, 225, 563, 794, 916
 Paci, Francesca Romana 215
 Padre Pio da Pietralcina 997
 Pagani Gatti, Maria 749
 Paganini, Andrea 998
 Palandri, Enrico 209, 503, 504, 505, 999, 1250
 Palazzeschi, Aldo 104
 Pampaloni, Geno 1056
 Panella, Giuseppe 1003, 1399
 Panizza, Giorgio 56
 Pansa, Giampaolo 30
 Panté, Maria Rosa 502
 Panzeri, Fulvio 209, 219, 588, 589, 1087, 1097, 1338, 1340
 Paolazzi, Carlo 248, 626, 702, 1025
 Paolini, Aldo 313
 Papa, Cristina 628
 Papa, Domenico Maria 1108
 Papale, Alfredo 834, 1215
 Paparoni, Luigi 1173
 Papatheu, Katerina 1028
 Papi, Fulvio 700
 Papini, Arianna 1005
 Papotti, Davide 1318
 Papp, Judit 1089
 Pappalardo La Rosa, Franco 794
 Parachini, Anna 1383
 Paracino, Tiziana 762
 Parazzoli, Ferruccio 916, 1087
 Parenti, Gian Paolo 1297
 Pariani, Laura 340, 401, 870, 1010, 1011, 1012, 1013
 Paris, Renzo 922
 Parisi, Valentina 1440
 Parker-Rees, Guy 1006, 1007, 1008, 1009
 Parmiggiani, Sandro 827
 Parrella, Valeria 271
 Parri, Mario Graziano 1020
 Parrini, Giovanni 1021
 Parronchi, Alessandro 670, 776, 1022, 1023, 1024
 Pascale, Antonio 922
 Pascucci, Evelina 392, 393
 Pasolini, Pier Paolo 270, 304
 Pasquale, Raffaella 749
 Passalacqua, Giuseppe 836
 Pastore, Augusto 1350
 Pastore, Giancarlo 340
- Pastorin, Darwin 794, 1297
 Paternoster, Annick 769
 Patrikios, Titos 1027, 1028
 Pavese, Cesare 270
 Peake, Mervyn 1029
 Pedeferri, Pietro 1030, 1031
 Pedrojetta, Guido 795
 Pedron Pulvirenti, Adriana 744, 745, 746
 Pedroni, Matteo M. 1014
 Pedullà, Walter 667, 1342
 Peg, Gianni 1180
 Pegorari, Daniele Maria 1399
 Pejrani, Luisella 450, 617, 1215
 Pelizzzone, Ercole 379, 390, 700, 793, 864, 1145
 Pelli, Elisabetta 1032
 Pellico, Silvio 1033
 Pellò, Stefano 1254
 Peluffo, Paolo 668
 Pennati, Camillo 1034
 Pennisi, Renato 84, 1035, 1036, 1037
 Pent, Sergio 340, 911, 923
 Pentich, Graziana 1038
 Perazzo, Maria Caterina 370, 635
 Perego, Alberto 44
 Peri, Anna Maria 173
 Perino, Giorgio Rolando 1214, 1215
 Perissinotto, Alessandro 340, 911, 923
 Pernice, Francesca 1214
 Perolini, Giacomo 644
 Perotti, Mario 290, 327, 617, 703, 711, 944, 1033, 1042, 1043, 1044, 1045, 1065, 1215, 1304, 1383
 Perrino, Giovanni 5, 1046, 1047
 Perrone, Giorgio 1048
 Perrone, Roberto 916
 Perucca, Luisella 607
 Perugi, Maurizio 339
 Pessina, Carlo 149, 834, 1215, 1373, 1386, 1415
 Pestalozzi, Karl 818
 Petiti, Emmanuele 660
 Petrarca, Francesco 1049
 Petri, Romana 922
 Petrini, Carlo 912
 Petrosino, Silvano 1051, 1052, 1053, 1054, 1055
 Petruccelli, Alessandro 1056
 Petrucci, Francesco 512
 Petter, Guido 1057, 1058
 Peyrot, Ada 627
 Piana, Alessandro 1060
 Piana, Giannino 75, 145, 344, 390, 804, 887, 1048, 1059, 1111, 1323, 1360, 1376
 Piasentà, Valeria 1364
 Picca, Aurelio 922
 Piccat, Marco 215
 Piccini, Daniele 611, 612, 622, 862, 1096
 Picco, Paoletta 635

- Piccoli, Paola 1062
 Piccoli, Renzo 1061
 Pieri, Giovanni 1064
 Pieri, Marzio 776, 1318
 Pierobon, Ermenegilda 697
 Piersanti, Umberto 469, 1074
 Pieter Brùgel il Vecchio 819
 Pinchera, Mario 1066
 Pini, Stefano 1067
 Pinottini, Marzio 519
 Pinto, Sandra 1214
 Pio, Gianfrancesco 465
 Piovone, Guido 1241
 Pirandello, Luigi 1068
 Pironi, Gualtiero 1181
 Pirovano, Francesca 50, 1259
 Pisani, Lucio 1069
 Pesci, Sandro 89
 Pisoni, Carlo Alessandro 269
 Pisu, Max 1087
 Pittatore, Silvia 670
 Piumini, Roberto 159, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1261
 Pivano, Fernanda 369, 1086
 Pizzamiglio, Pierluigi 797
 Pizzolato, Luigi F. 421, 617
 Plata, Marco 438
 Poe, Edgar Allan 1088
 Poggialini, Mirella 1092
 Poli, Federico 1215
 Polimeni, Giuseppe 1135, 1320
 Polisseni, Elena 1286
 Polo Friz, Luigi 259, 352
 Polver, Bruno 1240
 Pomarè, Carla 151, 1251
 Pomati, Paolo 635, 1093, 1094, 1095, 1239
 Ponge, Francis 382
 Ponso, Andrea 1254
 Ponti, Roberta 387
 Pontiggia, Giancarlo 469, 622, 1096
 Pontiggia, Giuseppe 1097
 Ponzana, Fabio 125
 Porczyk, Anna 915
 Porporato, Davide 1239
 Porro, Alessandro 269
 Porro, Marzio 1098
 Porta, Carlo 1099
 Porta, Mauro 155, 1415
 Porta, Vincenzo 866
 Portinari, Folco 280, 794
 Portoghesi, Paolo 1087
 Porzio, Maria Grazia 1000, 1001, 1002, 1172, 1369, 1383, 1415
 Possa, Giuseppe 793
 Possentini, Sonia Maria Luce 1102
 Pota, Chiara 1296
 Potter, Beatrix 1100, 1101
 Pozzati, Simonetta 1356
 Pozzetta, Andrea 194, 643, 1103
 Pozzo, Felice 466
 Praga, Emilio 921
 Prandi, Stefano 769
 Pravato, Stefania 1209
 Pregliasco, Marinella 776
 Prete, Laura 1106, 1107
 Prina, Girolamo Antonio 1109, 1110
 Prinetti, Gian Paolo 1383
 Prini, Alberto 630
 Prini, Pietro 1111, 1434
 Priuli, Ausilio 1112
 Prosperi, Carlo 848
 Proverbio, Lorenzo 280
 Pruno, Simona 1062
 Pucciarelli, Sebastiano 1297
 Puleo, Valentina 612
 Puliafito, Francesca 1114, 1404
 Pulina, Giuseppe 1165
 Pulina, Marcella 878
 Pullini, Giorgio 1441
 Pusterla, Fabio 941, 942
 Pustianaz, Marco 280
 Quaglia, Gianfranco 238, 1124
 Quaglino, Margherita 892
 Quaranta, Bruno 1362
 Quarzo, Guido 923, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1421
 Quasimodo, Alessandro 1211
 Quasimodo, Salvatore 270, 379
 Quattrocchi, Giovanni 385
 Queen, Ellery 274, 1134
 Querzoli, Alessandra 682, 683, 684
 Querzoli, Filippo 682, 683, 684
 Quinti, Luca 307
 Quinto, Matteo 463
 Quirico, Domenico 573
 Quirico, Giulio 1237
 Rabà, Monica 1078, 1079, 1080
 Rabellotti, Roberta 665
 Rabiolo, Maria Grazia 901
 Raboni, Giovanni 667, 776, 1339
 Raccis, Giacomo 632, 1137
 Racine, Jean 382
 Rafanelli, Loretto 800
 Raffaelli, Massimo 1096
 Raffetto, Anna 798
 Ragazzoni, Ernesto 1088, 1140, 1141
 Ragozza, Pier Antonio 1103
 Ragozzino, Luciano 1292
 Raimondi, Andrea 793

Raimondi, Silvia 1364
 Rainis, Chiara 1297
 Ramat, Silvio 1, 3, 636, 667, 794, 862, 1142, 1143, 1252, 1271
 Ramella Bagneri, Giovanni 388
 Ramella, Roberta 609, 611, 612
 Ramonda, Jacopo 1144
 Ranaudo, Piero 306, 1145
 Ranchetti, Michele 776
 Ranieri Tenti, Pier Lorenzo 512
 Rapetti, Dario 628
 Ravasenga, Piero 1147
 Ravasi, Gianfranco 184, 847, 1087, 1148, 1221
 Ravetto, Miriam 1089
 Raviola, Blythe Alice 1356
 Reberschak, Sandra 1318
 Rebeschini, Mario 271
 Rebora, Clemente 1090, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1434
 Rebora, Roberto 270, 1158
 Recupito, Claudio 701
 Reda, Alessandra 94
 Regazzoni, Simone 76
 Remmert, Enrico 340
 Renzi, Andrea 371
 Renzi, Lorenzo 1017, 1018
 Repossi, Cesare 910
 Reteuna, Dario 687
 Reverdy, Pierre 382
 Ria, Antonio 1183, 1339
 Riboldi, Antonio 3, 1226
 Riboli, Ivanoe 150
 Riccardi, Antonio 800, 1087
 Riccardi, Carla 434, 1161, 1162, 1256, 1406
 Riccoboni, Tommaso 1163
 Riccomini, Marco 768
 Rigaux, Dominique 1371
 Righetto, Roberto 1087
 Rigo, Gaetana S. 269
 Rigoni Stern, Mario 272, 556, 875, 1164
 Rigotti, Francesca 1108, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169
 Rilke, Rainer Maria 638
 Rinaldini, Giuliano 622
 Riolfo Marengo, Silvio 426, 508
 Risi, Nelo 234, 670, 1318
 Rivali, Alessandro 622
 Rivolin, Joseph 215
 Rivolta, Giulia 1133
 Rizzi, Amelio 1139
 Rizzi, Andrea 136
 Rizzi, Enrico 512, 875
 Robaey, Jean 1443
 Robiglio, Carlo 30, 222, 1173, 1437, 1438
 Roccella, Eugenia 345
 Rodà, Barbara 359

Rodari, Gianni 330, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180
 Rodenbach, Georges 382
 Rogante, Guglielmina 609, 611, 612, 862
 Roic, Sanja 1260
 Rolando Perino, Giorgio 1214, 1215
 Rollini, Filippo 1259
 Romagnoli, Gabriele 1087
 Romana, Cesare G. 1086
 Romani, Gabriella 230
 Romanini, Fabio 141
 Romano, Alessandra Sonia 1182
 Romano, Giovanni 428, 768
 Romano, Lalla 1183, 1339
 Romano, Lorenzo 582
 Romano, Marco 284
 Romano, Sergio 1317
 Romè, Cinzia 387
 Romeo, Nicola 1185
 Romeo, Paolo 1198
 Romerio Bonazzi, Letizia 1286
 Roncaglia, Silvia 312, 1186, 1187, 1188
 Roncalli, Giuseppe (Papa Giovanni XXIII) 1004
 Roncoroni, Federico 247
 Rondenà, Elena 1189
 Rondini, Andrea 838
 Rondolini, Luigi 1190
 Rondoni, Davide 299, 469, 470, 794, 800, 818
 Ronfani, Ugo 1240, 1364
 Rosadini, Giovanna 469
 Rosato, Giuseppe 1191
 Rosci, Marco 307, 367, 534, 664, 768, 816, 863, 1160
 Rosmini, Antonio 1434
 Rossani, Ottavio 339
 Rossella, Valeria 1192
 Rosselli, Amelia 1193
 Rossi Monti, Mario 1113
 Rossi Precerutti, Roberto 794, 1318
 Rossi, Adelio 1194
 Rossi, Aldo 44
 Rossi, Antonio 554
 Rossi, Carlo 290
 Rossi, Cesarina 1194
 Rossi, Domenico 836
 Rossi, Filippo 708
 Rossi, Giuseppe 1195
 Rossi, Luigi 1181, 1196
 Rossi, Marco 847
 Rossi, Valerio 3, 99, 304, 518, 638, 789, 905, 1151, 1153, 1154, 1157, 1340, 1429, 1430
 Rosso, Anna 635, 787
 Rosso, Claudio 635, 1239
 Rosso, Paolo 1356
 Rostellato, Diletta 778
 Rotelli, Marco Nereo 800

- Roud, Gustave 1197
 Rovani, Giuseppe 563
 Roveda, Enrico 644
 Rovetta, Alessandro 786
 Rubino, Raffaele 1198
 Ruffino, Alessandra 396, 573, 1318
 Ruga, Giuliano 1215
 Rugosi, Giampiero 271
 Ruiz Mignone, Sebastiano 1199, 1200, 1201, 1202, 1203
 Ruocco, Danilo 1211
 Ruozzi, Gino 142, 526, 528, 785
 Ruschioni, Ada 1204
 Rusconi, Antonio 1205, 1206
 Rusconi, Francesca 1108
 Ruspi, Walther 1312
 Ruta, Angelo 18

 Saba, Umberto 270
 Sacchi, Maria Pia 1225
 Saffo 1207, 1208
 Sagantini, Giovanni 693
 Saint-Amant, Marc-Antoine de Girard de 382
 Šalamun, Tomaž 1209
 Salanitri, Cristina 1210
 Salari, Tiziano 667, 793
 Salomon, Roger 1181
 Salpietro, Michelangelo 465
 Saltamacchia, Francesca 769
 Salvatore, Andrea 1297
 Salvadori, Massimo Luigi 573
 Salvago Raggi, Camilla 1318
 Salvato, Lucia 818
 Salvini Pierallini, Elena 1166
 Sambonet, Giorgio 1212
 Samhan, Islam 1213
 Sarmmartino, Mimmo 920
 Sandon, Carla 697
 Sandrelli, Stefania 1260
 Sanguineti, Edoardo 800
 Sanguineti, Tatti 76
 Sansone, Giuseppe E. 362, 1217, 1218
 Sansoni, Fabio 400
 Santagostini, Mario 800
 Santambrogio, Giovanni 533
 Santi, Flavio 1254
 Santucci, Luigi 1221, 1222
 Saporiti, Achille Abramo 1223
 Saporito, Pierpaolo 1215
 Sarasso, Giuseppe 1224
 Sargenti, Aurelio 564
 Saronni, Giuseppe 628
 Satta, Patricia 47
 Sauvage, Cécile 1225
 Savastano, Massimo 1226, 1227, 1228
 Savio, Davide 940, 1229, 1230, 1370

 Saviotti, Pier Paolo 1231
 Savoca, Giuseppe 1211
 Saxby, Nelia 1362
 Sbaratto, Roberto 1235
 Scaciga, Carlo Maria 82, 620, 663
 Scalfaro, Marianna 1232
 Scalfaro, Oscar Luigi 338, 565, 1233, 1376
 Scanzio, Ingrid 65
 Scaraffia, Lucetta 708
 Scarafile, Giovanni 390
 Scaramuzza, Gabriele 390
 Scardigli, Marco 683, 1234, 1235, 1236
 Scardini, Giulio Maria 1237
 Scarpa, Domenico 925
 Scheiwiller, Vanni 1156
 Schettino, Monica 397
 Schiaffonati, Fabrizio 211
 Schianchi, Matteo 199
 Schiavoni, Giulio 1251
 Schlechter, Lambert 1238
 Schröder, Ulla 838, 994
 Sciascia, Leonardo 563
 Scorsetti, Ettore 590, 591
 Scotti, Aurora 768
 Scuderi, Lucia 1245
 Seghetta Andreoli, Evaristo 1246
 Segre, Cesare 294, 349
 Selvafolta, Ornella 590, 591
 Semola, Massimo 1369
 Senna, Paolo 1248
 Sensi, Claudio 215
 Sensi, Mario 215
 Sereni, Vittorio 270, 1434
 Serio, Stefano 387
 Serra, Michele 1086
 Serri, Mirella 508
 Servalli, Filippo 1138, 1139
 Servetti, Davide 351, 1425
 Settia, Aldo A. 450, 644
 Sgarbi, Vittorio 512
 Sgardoli, Guido 1257
 Sgaria, Giovanni 261
 Sgrena, Giuliana 880
 Shakespeare, William 1261
 Sibilla, Gianni 1293, 1294
 Sica, Luciana 390
 Siccità, Salvatore 1139
 Signorini, Stefania 536
 Silengo, Giovanni 697, 1264, 1265
 Silvani, Franca 406
 Simone, Pasko 1267
 Simonelli, Giorgio 1268, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297
 Simonetta, Luigi 761
 Simonin, Lucia 1231
 Simonotti, Milena 560, 1269

Sinfonico, Damiano 632, 1137, 1416
 Singh, G. 667
 Sini, Carlo 234, 667, 772, 776, 794, 1096, 1270
 Sini, Stefania 1089
 Sinigaglia, Alberto 700, 882
 Sinigaglia, Luigi 1311
 Sitzia, Giuseppe 557, 1274
 Sitzia, Paolo 1274
 Sivieri, Sarah 612
 Skocki, Tomasz 915
 Slavazzi, Fabrizio 450
 Smith, Maggie 981
 Sobrero, Alberto A. 1017, 1018
 Soffietti, Giampiero 1374
 Soldano, Adriano 370
 Soldati, Mario 1147, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281
 Soldini, Fabio 901
 Soldini, Pier Angelo 1282, 1283, 1284
 Soletti, Elisabetta 670
 Solmi, Sergio 270
 Solonovich, Evghenij M. 1047
 Sommariva, Elena 590, 591
 Soncin, Susi 1258
 Sonohra 1228
 Sonzini, Valentina 869, 1285
 Sorge, Bartolomeo 421
 Sorrentino, Luigia 1287
 Soubirous, Bernadette 1288
 Sozzi, Lionello 234, 794
 Spaggiari, William 144
 Spanò, Marcello 665
 Spantigati, Carla Enrica 1214
 Spaziani, Maria Luisa 103, 800, 1026, 1290, 1354
 Spazzi, Franco 1291, 1292
 Sperandio, Guido 1298
 Spinato Bruschi, Patrizia 368
 Spinelli, Salvatore 1113
 Spinotti, Dante 701
 Spiriti, Andrea 512, 861
 Spolverini, Gian Battista 1299, 1300
 Springsteen, Bruce 369
 Squarzanti, Mauro 660
 Staid, Ennio 1301
 Stajano, Corrado 30
 Stancari, Pino 355
 Stangalino, Maurizio 1302
 Starobinski, Jean 255, 585
 Stefani Perrone, Stefania 768
 Stefanini, Mariarita 622
 Stella, Angelo 283, 309, 578, 645, 794, 799, 854, 1038
 Stevenson, Robert Louis 1303
 Stiazzini, Carlo 1304
 Stimilli, Davide 838

Stoppa, Angelo Luigi 64, 81, 82, 175, 202, 203, 259, 541, 604, 672, 673, 903, 1124, 1195, 1305, 1306
 Stoppa, Jacopo 768
 Stout, Rex 274, 1308
 Strada, Vittorio 250
 Strafforello, Gustavo 1309
 Strehlke, Veronika 700
 Sturmhoevel, Sara 1368
 Sugliano, Luigi 911
 Surdich, Francesco 1369
 Surdich, Luigi 214, 508, 513, 794, 848, 1039
 Susini, Gianluca 1181
 Sutura, Salvatore 1032
 Sutermeister Cassano, Vera 1363
 Svenbro, Jesper 1314, 1315
 Svensson, Lars-Hakan 1314, 1315
 Swenson, May 382

 Tacchella, Enrico 435
 Taccolini, Mario 797
 Tadini, Emilio 318
 Tadini, Marcello 1239
 Taggi, Paolo 547, 548, 890, 1316
 Tagliabue, Corrado 508, 573
 Tamborini, Marco 269
 Tamburelli, Giovanni 1318
 Tannenbaum, Mya 1317
 Tarasco, Roberto 291
 Tarsi, Maria Chiara 66
 Tartaglia, Davide 1369
 Tasso, Torquato 1319
 Taverna, Pier Angelo 508, 573
 Taviani, Paolo Emilio 672, 673
 Temporelli, Alberto 1259
 Temporelli, Andrea 622
 Tencaoli, Giuseppe 1322
 Teruggi, Ivana 50, 450, 676, 1383
 Terzera, Franco 1322, 1323
 Terzi, Lodovico 1318
 Terzoli, Maria Antonietta 902
 Tesio, Giovanni 3, 73, 84, 88, 102, 109, 110, 131, 201, 340, 358, 508, 537, 538, 639, 669, 677, 700, 794, 838, 856, 857, 864, 904, 911, 923, 934, 936, 984, 1036, 1037, 1085, 1157, 1191, 1279, 1280, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1394
 Testa, Enrico 848, 1335, 1336
 Testa, Silvio 1336
 Testino, Chiara 76
 Testori, Edoardo 768
 Testori, Giovanni 218, 663, 1337, 1338, 1339, 1340
 Tetro, Michele 307
 Theóphilo, Márcia 1342
 Tini Brunozzi, Francesca 280

- Tintori, Giampiero 1364
 Tirone, Paola 1017, 1018
 Tissoni Benvenuti, Antonia 136, 138, 140, 347, 529
 Tissoni, Francesco 139
 Tofano, Sergio 399
 Tognetti, Lucia 233
 Tognolini, Bruno 1344
 Tolstoj, Lev Nikolaevič 638
 Tomea Gavazzoli, Maria Laura 618
 Tondelli, Pier Vittorio 1018
 Tonella Regis, Franca 285, 809
 Toppan, Laura 985
 Torelli, Giuseppe 1345
 Torelli, Paolo 1198
 Torta, Riccardo 1113
 Tortarolo, Edoardo 280
 Tortora, Andrea 606
 Tos, Laura 226, 227, 228, 229
 Toscani, Xenio 797
 Toscano, Alberto 1346, 1347
 Toscano, Aldo 1347
 Toscano, Laura 1347
 Tosi, Stelvio 1383
 Trabucchi, Corrado 1349
 Trabucchi, Marco 558
 Tralli, Franco 1354
 Tramontana, Gaetano 705, 1293, 1294, 1296, 1297
 Traniello, Francesco 344
 Travaglini, Marco 793, 864
 Treves, Eugenio 1355
 Trisciugliolo, Marco 635
 Tristan, Frédérick 1318
 Tromellini, Costantino 512
 Trope, Rovena 354
 Trotta, Nicoletta 1135, 1158
 Tsolkas, Ioannis Dim. 1260
 Tulante, Meriel 700
 Tuniz, Dorino 10, 80, 200, 233, 462, 618, 703, 707, 1172, 1220, 1313, 1357, 1358, 1376, 1383, 1439
 Turchelli, Paola 479, 607, 1000, 1001, 1002
 Turci, Alessandro 1359
 Turollo, David Maria 270, 1360, 1434
 Turone, Giuliano 30
 Turri, Eugenio 1032
 Tusiani, Joseph 1241
 Tuzet, Giovanni 1253
 Tytusinska Kowalska, Anna 838
 Uglietti, Maria Carla 204, 307, 1172
 Ungaretti, Giuseppe 270
 Ussia, Salvatore 1170, 1383
 Vaccari, Annamaria 286
 Vachino, Giovanni 687
 Vacis, Gabriele 291
 Vaggi, Marina 99, 129, 161, 273, 274, 341, 342, 343, 354, 364, 365, 841, 1006, 1007, 1008, 1009, 1100, 1101, 1134, 1303, 1308, 1426, 1427, 1428
 Vaggi, Massimo 1377, 1378, 1379
 Valduga, Patrizia 369, 1380
 Valente, Andrea 1381
 Valenti, Italo 10
 Valentinis, Pia 1344
 Valentino Merletti, Rita 130
 Valerio, Giovanni 1293, 1294
 Valéry, Paul 1382
 Valesio, Paolo 1211
 Valgimigli, Manara 1207, 1208
 Vallascas, Maria Marcella 944, 1172
 Valli, Aldo Maria 1296
 Valli, Bernardo 573
 Vallino, Guido 665
 Valmachino, Chiara 1296, 1297
 Valsecchi, Marco 367
 Van den Bossche, Bart 1260
 Varvello, Elena 911
 Vasoli, Cesare 234
 Vassalli, Sebastiano 44, 211, 220, 486, 545, 670, 677, 772, 779, 857, 1172, 1240, 1376, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394
 Vauchez, André 1395
 Vauthier, Émile 562
 Veca, Salvatore 76
 Vecchi Galli, Paola 143
 Vecchi, Angelo 1172
 Vecchi, Raffaella 11
 Vecchioni, Roberto 189, 1017, 1018
 Vedovato, Sergio 1000, 1001, 1102, 1373
 Vela, Claudio 218
 Vellani Marchi, Mario 1240
 Veneziani, Marcello 487
 Venturi, Gianbattista 1396
 Venturi, Marcello 793, 794
 Venturoli, Paolo 605, 834, 1215, 1274
 Venuti, Silvia 1397, 1398
 Verbaro, Giusi 1399
 Vercellino, Arturo 848
 Verdini, Raul 1180
 Verdino, Stefano 116, 237, 256, 314, 374, 394, 513, 715, 771, 776, 802, 820, 821, 822, 823, 848, 850, 862, 913, 1026, 1039, 1400, 1416, 1445
 Verdirame, Rita 385, 838, 1260
 Verdon, Timothy 708
 Verga, Giovanni 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408
 Vernizzi, Cristina 635
 Veronesi, Matteo 622
 Veronica, Giuseppe 949, 1383

Verri, Paolo 89, 1017, 1018, 1293, 1294, 1374
 Verzeroli, Mauro 582
 Verzone, Paolo 1374
 Vetrugno, Maurizio 1108
 Vetrugno, Roberto 492, 1038
 Viaggio, Stefano 944
 Viana, Paolo 1224
 Viano, Carlo Augusto 76
 Viarengo, Adriano 635
 Vignini, Giuliano 1004
 Vigna, Marco 1412
 Vigorelli, Giancarlo 379
 Villa, Claudia 201, 1362
 Villa, Luisa 237, 394, 946, 1184
 Villa, Marina 1293, 1294, 1296, 1297
 Villa, Mario E. 704
 Villa, Sergio 1413, 1414
 Villani, Gabriella 1350
 Villani, Luca 1094
 Villano, Maria 793
 Villata, Edoardo 768
 Villata, Gian Mario 800
 Villon, François 382
 Viola, Corrado 45
 Viola, Ezio 3
 Viola, Stefano 660
 Viola, Tito Vezio 613
 Violante, Salvatore 1384
 Viotto, Piero 1398
 Visonà, Giuseppe 617
 Vitale, Marco 30
 Vitale, Serena 5
 Vitelli, Alessandra 759, 995
 Vitelli, Franco 1271
 Vittadini, Nicoletta 1293, 1294, 1296
 Vittorini, Demetrio 1418
 Vivarelli, Anna 1128, 1131, 1133, 1419, 1420, 1421, 1422
 Viviani, Cesare 670, 800
 Vivinetto, Giovanna Cristina 1423, 1424
 Volpe, Claudio 922
 Volpi, Marisa 1087
 Volpi, Mirko 1135
 Voltolini, Dario 1087
 Vurchio, Gianni 627

 Walcott, Derek 842
 Ward Neilson, Nancy 768
 Watson, Tom 1426, 1427, 1428
 Wojtyła, Karol (Papa Giovanni Paolo II) 1429, 1430
 Wu Ming 1 271
 Yeoman, John 129

Yoshitomi, Aya 1181

 Zaccaria, Giuseppe 174, 231, 307, 396, 635, 654, 697, 888, 1170, 1250, 1345, 1431, 1432, 1433
 Zaccheo, Germano 81, 82, 200, 261, 262, 263, 319, 321, 866, 1215, 1288, 1358, 1409, 1410, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439
 Zaccuri, Alessandro 472, 916, 1029, 1087, 1092, 1253
 Zaffaroni, Antonella 1138
 Zagajewski, Adam 842
 Zagaria, Cristina 920
 Zagrebelsky, Gustavo 573
 Zamagni, Vera 1231
 Zamarin, Giuseppe 1441
 Zambon, Patrizia 697
 Zanasca, Ines 1286
 Zanato, Tiziano 134
 Zanetta Accornero, Margherita 634, 686
 Zani, Gabriele 1442, 1443
 Zani, Paolo 51
 Zaninelli, Sergio 711
 Zanini, Alba 502
 Zanon, Valentina 680
 Zanzi, Luigi 512
 Zanzotto, Andrea 670, 800, 1444
 Zappoli, Stefano 209
 Zara, Giovanni 707
 Zatti, Susanna 645
 Zavanone, Guido 1445
 Zavoli, Sergio 800
 Zeffirelli, Franco 1417
 Zeichen, Valentino 800
 Zena, Remigio 921
 Zeppegno, Luciano 1446
 Zerbi, Piero 1215
 Zeri, Federico 1447
 Zermani, Paolo 284
 Zhaohe, Jiang 13
 Zhara, Julian 1448
 Ziarati, Hamid 911
 Ziggittotto, Mario 676
 Zipes, Jack 1181
 Zoboli, Paolo 177, 531, 532, 609, 611, 612, 1451
 Zonca, Antonio 50
 Zonghetti, Claudia 250, 251
 Zorat, Ambra 985
 Zublena, Paolo 391, 611, 612
 Zucal, Silvano 637
 Zucca Marmo, Stefano 665
 Zuccato, Edoardo 165
 Zucco, Alessandra 8
 Zucco, Rodolfo 794
 Zulberti, Marco 862

